

Guía de trabajo autónomo

Del 23 al 27 de agosto

El **trabajo autónomo** es la capacidad de realizar tareas por nosotros mismos, sin necesidad de que nuestros/as docentes estén presentes.

Escuela: **Buenaventura Corrales Bermúdez**

Nivel: **Primer grado**

Docentes: **Stephanie Sandí, Mayi González, Rebeca González,
Lorena Vargas, Mariela Zúñiga y Yeimy Jiménez**

Asignatura: **Español**

Del 23 al 27 de agosto



"Solicito a mis padres o a un miembro de mi hogar, que por favor lea las instrucciones de mi ficha para realizar las actividades propuestas"

1. Me preparo para hacer la guía

Pautas que debo verificar **antes de iniciar** mi trabajo.

Materiales o recursos que voy a necesitar



- Para este trabajo necesito el cuaderno de español, las fichas adicionales, lápiz grafito, maquinilla, borrador, lápices de color.
- Colaboración de un miembro de mi familia para leer e indicarme las instrucciones, para poder realizar todo el trabajo.
- De ser posible, tengo cerca el celular o computadora de algún familiar adulto e Internet, para utilizar como apoyo.

Condiciones que debe tener el lugar donde voy a trabajar

- Debo ubicarme en un lugar apropiado, cómodo y ventilado.
- Contar con buena iluminación (si es natural es mejor).
- Evito distractores, ruido, televisión o radio para no afectar mi concentración.
- Me lavó las manos con agua y jabón antes y después de realizar el trabajo.

Tiempo en que se espera que realice la guía

- El necesario de acuerdo con el avance de cada estudiante.



2. Voy a recordar lo aprendido en clase.

Indicaciones

- Con la ayuda de un adulto leo las instrucciones y realizo cada actividad que me proponen. De ser necesario, solicito ayuda a algún miembro de mi familia.

- | | |
|------------------|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Si tengo acceso a internet ingresaré por medio de la plataforma MICROSOFT TEAMS, a las lecciones a distancia con la docente. • Una vez concluido el trabajo, utilizó la hoja de respuestas para revisar lo realizado o solicito a mi encargado/a que lo haga conmigo. |
| Actividad | <ul style="list-style-type: none"> • Con ayuda de mi familia, reviso las instrucciones y el trabajo realizado: los trazos y el contenido de cada tema, como parte del trabajo autónomo. • Le pido a mi familia, tomar fotografías del trabajo realizado, para enviarlas a la docente y que pueda dar seguimiento al avance. • Lleno el portafolio de evidencias cada viernes y lo envío a mi docente. |

3. Pongo en práctica lo aprendido en clase.

Indicaciones	<u>Actividad 1</u>  1. Se realizará la resolución de práctica formativa para valorar el avance de cada estudiante en el proceso llevado hasta la fecha. Anexo 4. (Se hará con la docente en el aula) <u>Actividad 2</u> 1. Observa el cuento: https://www.youtube.com/watch?v=BZxt0WLrc3o . Se realiza las siguientes preguntas a los estudiantes: - ¿Cuáles son los personajes del cuento? - ¿Cómo pasaba el día la cigarra? - ¿Por qué la cigarra se burlaba de la hormiga? - ¿Por qué trabajaba tanto la hormiga? - ¿Qué ocurrió cuando llegó el invierno? - ¿Te parece correcta la actitud de la hormiga? - ¿Qué hubieses hecho tú? - ¿Qué consejo le darías tú a la cigarra? 2. Coloreo el dibujo de la hormiga y la cigarra, anoto el encabezado en el cuaderno amarillo y lo pego Anexo 1 .
	<u>Actividad 3</u> 1. Con ayuda de las sílabas (forradas y con nombre) jugamos a formar palabras con el vocabulario visto hasta el momento. (papa, Pipo, Pipa, popi, tutú, pito, auto, paté, puma, tomate, momia, Ema, mimo, mamá).

**Pongo en práctica
lo aprendido en
clase.**

2. Realizo el **anexo 2**.

Tarea

Escribir en el cuaderno de caligrafía el encabezado. Leo y copio las siguientes oraciones. (**Recuerdo mayúscula con color.**)

Mi auto.
La mata mía.
La moto.
La pata Tita.
El topo Tuto.
Mi pie.
Memo toma pipa.
Ema toma té.

**Indicaciones o
preguntas para
auto regularse y
evaluarse**

- Para la **autorregulación** en las actividades, debo:
 - Leer las indicaciones y hacer las actividades.
 - Realizar en forma ordenada lo que se me solicita
 - Recuerdo colorear lo que pueda para que se vea bonito el trabajo.
- Me pregunto:
 - ¿Qué sabía antes de estos temas y qué sé ahora?
 - ¿Qué puedo mejorar de mi trabajo?
 - ¿Cómo le puedo explicar a otra persona lo que aprendí?



Con el trabajo autónomo voy a aprender a aprender

Reviso las acciones realizadas durante la construcción del trabajo.

Pinto la manita de cada símbolo al responder las siguientes preguntas

¿Leí las indicaciones y las entendí?



¿Realicé el trabajo completo?



¿Hice los trabajos en forma correcta?



¿Escribí en el cuaderno en forma ordenada?



Guía de trabajo autónomo

Del 23 al 27 de agosto

¿Coloree todas las ilustraciones que podía, que formaban parte del trabajo?



Asignatura: Español			
Indicadores del aprendizaje esperado	Niveles de desempeño		
	Inicial	Intermedio	Avanzado
Identifica secuencias de acciones, lugares, características de personajes en textos orales literarios y no literarios.	Cita secuencias de acciones, lugares, características de personajes en textos orales literarios y no literarios. ()	Brinda (distingue) secuencias de acciones, lugares, características de personajes en textos orales literarios y no literarios. ()	Indica, de manera específica secuencias de acciones, lugares, características de personajes en textos orales literarios y no literarios. ()
Realiza la comprensión de los textos literarios y no literarios escuchados, por medio de comentarios, preguntas y expresiones artísticas para su reconstrucción y construcción.	Indica (expresa), preguntas en la reconstrucción y construcción del texto literario y no literario escuchado para la comprensión del texto. ()	Alude (explica) por medio de comentarios la reconstrucción y construcción del texto literario y no literario escuchado para la comprensión del texto. ()	Efectúa (realiza) la reconstrucción del texto literario y no literario escuchado por medio de comentarios y expresiones artísticas relacionadas con el texto en estudio para su comprensión. ()
Reconoce la intención, propósito comunicativo, significado global, mensaje y algunos detalles de textos orales literarios y no literarios.	Cita el significado global del mensaje en el texto oral literario. ()	Selecciona (distingue) el destinatario del texto literario y no literario a partir de claves dadas por el texto. ()	Identifica el destinatario del texto literario y no literario a partir de claves dadas por el texto. ()
Demuestra las relaciones entre los sonidos del entorno y su forma de representación gráfica.	Menciona sonidos en un contexto de comunicación establecido. ()	Explora aspectos importantes de la relación entre sonidos y grafías. ()	Especifica nuevas relaciones de fonemas con grafías. (Sonidos y disfraces del sonido). ()
Compara la relación entre fonema, grafía y su representación.	Cita los fonemas estudiados. ()	Encuentra, de forma general, la relación entre fonema y grafía. ()	Contrasta la relación entre un fonema y su grafía. ()

Guía de trabajo autónomo

Del 23 al 27 de agosto

Consigue información de mensajes presentados en diferentes medios.	Cita la información de mensajes presentados en diferentes medios. <input type="checkbox"/>	Encuentra similitudes y diferencias entre la información de mensajes presentados en diferentes medios. <input type="checkbox"/>	Contrasta la información de mensajes presentados en diferentes medios. <input type="checkbox"/>
Identifica el fonema en la oralidad y el grafema en la escritura, en contextos de comunicación.	Identifica los grafemas en la escritura. <input type="checkbox"/>	Relaciona el fonema con el grafema. <input type="checkbox"/>	Reconoce la correspondencia fonema-grafía. <input type="checkbox"/>

Anexo 1

La cigarra y la hormiga



Guía de trabajo autónomo
Del 23 al 27 de agosto



Anexo 2

Guía de trabajo autónomo

Del 23 al 27 de agosto

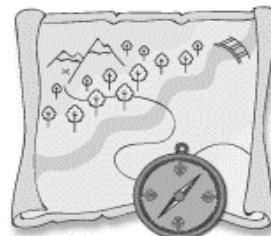
22. Ordena las sílabas y escribe sin ayuda.



mo po

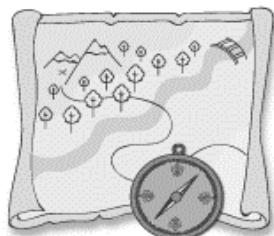


ma pu



pa ma

23. Busca en la sopa de letras las palabras de los siguientes dibujos.



P	I	P	A	O
M	A	P	A	P
P	I	A	S	O
A	S	P	H	M
P	G	I	F	O
A	J	E	K	L
N	Q	R	S	T
P	U	M	A	W

