



**ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
SECRETARIA DE ESTADO DE EDUCAÇÃO
ESCOLA ESTADUAL CEL. JOSÉ ALVES RIBEIRO**

SED
Secretaria de
Estado de
Educação



**Modelo de Avaliação Escolar:
Guia para Professores da Escola Cel. José Alves Ribeiro**

Coordenação Pedagógica

**Aquidauana/MS
Março/2025**

RUA JOSÉ BONIFÁCIO, 595 - BAIRRO ALTO
79200-000 - AQUIDAUANA/MS
(67) 3241-9943

eejarcoordenacao@edutec.sed.ms.gov.br

Elaborado: Alessandro Peixoto Ferreira



Índice

1. Introdução
2. Visão Geral do Novo Modelo de Avaliação
3. Estrutura da Avaliação
4. Tipos de Questões e Sua Importância
5. Gradação de Dificuldade
6. Adaptando o Modelo para Diferentes Disciplinas
7. Exemplos Práticos
8. Considerações Finais

Coordenação Pedagógica



1. Introdução

Caros educadores,

Apresentamos um novo modelo de avaliação escolar projetado para oferecer uma abordagem mais abrangente e eficaz na mensuração do aprendizado dos alunos. Nosso objetivo é proporcionar uma ferramenta que não apenas avalie o conhecimento, mas também estimule o pensamento crítico e as habilidades analíticas dos estudantes.

2. Visão Geral do Novo Modelo de Avaliação

O novo modelo de avaliação foi desenvolvido com base em práticas pedagógicas modernas e na Taxonomia de Bloom. Ele visa:

- Diversificar os tipos de questões
- Equilibrar os níveis de dificuldade
- Promover uma avaliação mais completa das habilidades dos alunos
- Adaptar-se a diferentes disciplinas e conteúdos

3. Estrutura da Avaliação

A avaliação é composta por 10 questões (no mínimo com 4 alternativas de respostas por questão, exceto para a educação especial que será adaptada pelos professores de apoio), distribuídas da seguinte forma:

Distribuição por nível de dificuldade:

- Fácil: 2 questões (20%)
- Médio: 6 questões (60%)
- Difícil: 2 questões (20%)
- Tipos de questões: Múltipla escolha, complete as lacunas, verdadeiro ou falso, dissertativa

Esta estrutura permite avaliar diferentes aspectos do aprendizado, desde o reconhecimento de informações até a elaboração de argumentos complexos.



4. Tipos de Questões e Sua Importância

Múltipla Escolha

- Avalia o reconhecimento e a compreensão de conceitos
- Permite cobrir uma ampla gama de conteúdos
- Útil para avaliar habilidades de análise e aplicação

Complete as Lacunas

- Testa o conhecimento específico e a compreensão contextual
- Avalia a capacidade de recordar informações precisas
- Útil para vocabulário, conceitos-chave e relações entre ideias

Verdadeiro ou Falso

- Avalia a compreensão de fatos e conceitos
- Testa a capacidade de discernir entre informações corretas e incorretas
- Útil para verificar o entendimento de princípios fundamentais

Dissertativas

- Avalia habilidades de pensamento crítico e expressão escrita
- Permite que os alunos demonstrem compreensão aprofundada
- Útil para avaliar capacidade de argumentação e síntese

5. Gradação de Dificuldade

A avaliação segue uma distribuição específica de níveis de dificuldade:

- 20% questões fáceis (2 questões)
- 60% questões medianas (6 questões)
- 20% questões difíceis (2 questões)

Esta gradação permite que todos os alunos tenham chance de sucesso, ao mesmo tempo em que desafia os estudantes mais avançados.

6. Adaptando o Modelo para Diferentes Disciplinas



Aqui estão algumas diretrizes:

Matemática e Ciências Exatas

- Use questões de múltipla escolha para cálculos simples
- Aplique "complete as lacunas" para fórmulas e equações
- Use dissertativas para demonstrações e resolução de problemas complexos

Ciências Humanas

- Utilize múltipla escolha para fatos históricos ou conceitos geográficos
- Aplique verdadeiro ou falso para testar compreensão de eventos ou teorias
- Use dissertativas para análises históricas ou discussões sociológicas

Ciências Biológicas

- Use múltipla escolha para nomenclatura e classificações
- Aplique complete as lacunas para processos biológicos
- Use dissertativas para explicar sistemas complexos ou teorias científicas

Artes e Educação Física

- Adapte múltipla escolha para história da arte ou regras esportivas
- Use verdadeiro ou falso para técnicas artísticas ou conceitos de saúde
- Aplique dissertativas para análises de obras de arte ou planos de treinamento

7. Exemplos Práticos

Exemplos de Questões Adaptadas por Disciplina

Matemática

1. (Fácil - Múltipla escolha)

Identifique o resultado da seguinte operação: $3^2 + 4 \times 2$

- a) 14
- b) 16
- c) 18
- d) 20

2. (Médio - Complete as lacunas)

Complete a sequência lógica: 2, 6, 18, ____, 162



3. (Difícil - Dissertativa)

Analise e resolva o seguinte problema:

Um tanque em formato de cilindro tem raio de 3 metros e altura de 4 metros. Se ele está cheio até $\frac{2}{3}$ de sua capacidade, qual é o volume de água no tanque? Mostre seus cálculos e explique seu raciocínio.

Inglês

1. (Fácil - Verdadeiro ou falso)

Read the sentences and mark them as True (T) or False (F):

- a) () "Their" and "there" have the same meaning.
- b) () The verb "to be" has three forms in the present tense: am, is, are.
- c) () In English, adjectives usually come after nouns.
- d) () "I have been to Paris" is an example of present perfect tense.

2. (Médio - Múltipla escolha)

Choose the correct phrasal verb to complete the sentence:

"The meeting has been _____ until next week."

- a) put off
- b) put down
- c) put up
- d) put through

3. (Difícil - Dissertativa)

Read the following quote and write a short essay (about 100 words) interpreting its meaning and relating it to your personal experience:

"The limits of my language mean the limits of my world." - Ludwig Wittgenstein

Língua Portuguesa

1. (Fácil - Complete as lacunas)

Complete as frases com os pronomes adequados:

- a) Entregue o relatório para ____ (eu/mim) avaliar.
- b) O gerente falou com ____ (nós/a gente) sobre o projeto.
- c) Entre ____ (eu e tu/mim e ti) não há segredos.
- d) Não há nada entre ____ (eu e ela/mim e ela).

2. (Médio - Múltipla escolha)

Identifique a figura de linguagem presente na frase: "A cidade dormia tranquila."

- a) Metáfora



- b) Personificação
 - c) Hipérbole
 - d) Antítese
3. (Difícil - Dissertativa)

Leia o trecho abaixo e analise criticamente o uso da linguagem e a construção argumentativa do autor:

"A língua portuguesa, como qualquer outra, está em constante evolução. Anglicismos, neologismos e variações regionais são frequentemente incorporados ao nosso vocabulário, refletindo mudanças culturais e tecnológicas. Alguns puristas argumentam que isso 'empobrece' nossa língua, mas será que não estamos, na verdade, enriquecendo nosso repertório linguístico?"

Em sua resposta, considere:

- A visão do autor sobre a evolução da língua
- Os argumentos apresentados
- Sua própria opinião sobre o tema, fundamentada com exemplos

8. Considerações Finais

Este novo modelo de avaliação é uma ferramenta flexível e poderosa para mensurar o aprendizado dos alunos de forma mais abrangente. Lembramos que a avaliação deve ser vista como parte do processo de aprendizagem, não apenas como um instrumento de medição.

Encorajamos todos os professores a experimentar este modelo, adaptando-o às necessidades específicas de suas disciplinas e alunos. Juntos, podemos criar um ambiente de avaliação mais rico e significativo para nossos estudantes.



Modelo de Avaliação

Estrutura da Avaliação

- **Total de questões:** 10
 - **Distribuição por nível de dificuldade:**
 - Fácil: 2 questões (20%)
 - Médio: 6 questões (60%)
 - Difícil: 2 questões (20%)
 - **Tipos de questões:** Múltipla escolha, complete as lacunas, verdadeiro ou falso, dissertativa
 - **Colocar o código da habilidade trabalhada referente aquela questão.**
- Por exemplo,
- **Questão 1) 1 ponto (MS.EM13LGG101):**

Questões

1. (Fácil - Múltipla escolha) **Colocar entre parênteses o código da habilidade.** Qual é o tema principal do texto?
[4 alternativas]
2. (Médio - Múltipla escolha) **Colocar entre parênteses o código da habilidade.** De acordo com o texto, quais são as principais consequências do problema apresentado?
[4 alternativas]
3. (Médio - Verdadeiro ou falso) **Colocar entre parênteses o código da habilidade.** Analise as afirmações abaixo sobre o texto:
[4 afirmações]
4. (Difícil - Dissertativa) **Colocar entre parênteses o código da habilidade.** Com base no texto, analise criticamente a posição do autor sobre o tema e apresente sua própria opinião, fundamentando-a com argumentos.
5. (Fácil - Complete as lacunas) **Colocar entre parênteses o código da habilidade.** Complete com os pronomes adequados:
[4 frases para completar]
6. (Médio - Múltipla escolha) **Colocar entre parênteses o código da habilidade.** Identifique a figura de linguagem presente na frase: "A cidade dormia tranquila."
[4 alternativas incluindo personificação]



7. (Médio - Múltipla escolha) **Colocar entre parênteses o código da habilidade.** Qual é a função sintática do termo destacado na frase: "O livro, que estava sobre a mesa, era de poesia."

[4 alternativas incluindo aposto]

8. (Médio - Complete as lacunas) **Colocar entre parênteses o código da habilidade.** Complete as frases com a forma verbal correta:

[4 frases para completar]

9. (Médio - Verdadeiro ou falso) **Colocar entre parênteses o código da habilidade.** Sobre a estrutura de um texto dissertativo-argumentativo, analise:

[4 afirmações]

10. (Difícil - Múltipla escolha) **Colocar entre parênteses o código da habilidade.** Analisando o período "Embora estivesse cansado, continuou trabalhando", qual é a relação estabelecida entre as orações?

[4 alternativas incluindo concessão]

Palavras-chave por Nível de Gradação

Nível Fácil

1. Identificar
2. Listar
3. Nomear
4. Reconhecer

Estas palavras-chave são adequadas para questões de nível fácil pois envolvem habilidades básicas de reconhecimento e recordação de informações. Elas não exigem análise profunda ou interpretação complexa.

Nível Médio

1. Classificar
2. Comparar
3. Explicar
4. Interpretar



Palavras-chave de nível médio requerem um entendimento mais profundo do conteúdo. Elas envolvem a capacidade de relacionar conceitos, entender significados e fazer conexões entre diferentes ideias.

Nível Difícil

1. Analisar
2. Avaliar
3. Criticar
4. Sintetizar

Estas palavras-chave são apropriadas para questões difíceis pois exigem habilidades de pensamento de ordem superior. Elas envolvem a capacidade de examinar informações detalhadamente, fazer julgamentos baseados em critérios e criar novas ideias a partir do material estudado.

Coordenação Pedagógica



Utilize o prompt abaixo para estruturar sua avaliação com a utilização da Inteligência Artificial

Crie uma avaliação para a disciplina de **[INSERIR DISCIPLINA]** sobre o tema **[INSERIR TEMA ESPECÍFICO]** para **[INSERIR NÍVEL DE ENSINO]** com gabarito. A avaliação deve conter 10 questões distribuídas da seguinte forma:

1. 2 questões fáceis (20%):
 - 1 questão de múltipla escolha
 - 1 questão de verdadeiro ou falso
2. 6 questões médias (60%):
 - 2 questões de múltipla escolha
 - 2 questões de completar lacunas
 - 2 questões de verdadeiro ou falso
3. 2 questões difíceis (20%):
 - 1 questão de múltipla escolha
 - 1 questão dissertativa

Para cada questão:

- Use as palavras-chave apropriadas para o nível de dificuldade:
 - * Fácil: identificar, listar, nomear, reconhecer
 - * Médio: classificar, comparar, explicar, interpretar
 - * Difícil: analisar, avaliar, criticar, sintetizar
- Forneça instruções claras
- Para questões de múltipla escolha, inclua 4 alternativas
- Para questões de verdadeiro ou falso, inclua 4 afirmações
- Para questões de completar lacunas, forneça o contexto necessário
- Para a questão dissertativa, especifique o número de linhas ou palavras esperado

Lembre-se de abordar diferentes aspectos do tema e variar os tipos de habilidades cognitivas avaliadas. As questões devem ser relevantes para o conteúdo trabalhado e adequadas ao nível de ensino dos alunos.



Copie e cole o texto abaixo no word para editar o que está entre [...]. Em seguida, copie e cole no chatgpt ou gemini ou you.com e aperte ENTER.

Você é um assistente especializado em educação, com amplo conhecimento em metodologias de ensino, estratégias de aprendizagem e avaliação. Sua tarefa é me ajudar a elaborar um plano de aula detalhado e eficaz. Por favor, siga as instruções abaixo:

1. Crie um plano de aula para o seguinte tópico: **[INSERIR TÓPICO AQUI]**
2. O plano de aula deve incluir os seguintes elementos:
 - Habilidades a serem desenvolvidas
 - Objetos de conhecimento
 - Ações didáticas e estratégias para aprendizagem
 - Estratégias para recuperar e avançar (retomando conteúdos em que os estudantes não obtiveram desempenho ideal)
 - Critérios e instrumentos de avaliação
 - Espaço para observações do professor
3. Incorpore pelo menos duas das seguintes metodologias no plano de aula:
 - Sala de aula invertida
 - Dinâmica de grupo
 - Aula expositiva dialogada
 - Aprendizagem Baseada em Projetos (ABP)
 - Cultura Maker e construcionismo
 - Dinâmicas de colaboração e trabalho em grupo
 - Rotinas de pensamento
 - Uso de mapas mentais e infográficos
 - Rodas de compartilhamento e apresentações de produções
4. Inclua pelo menos duas das seguintes estratégias de avaliação:
 - Avaliação das produções parciais
 - Uso de rubricas de avaliação
 - Autoavaliação
 - Produção de portfólios
5. Explique cada elemento do plano de aula como se estivesse explicando para alguém com **[INSERIR IDADE CORRESPONDENTE A SÉRIE]** anos.



6. Após apresentar o plano de aula, faça 3-5 perguntas sobre o tópico para identificar possíveis falhas no meu conhecimento.
7. Forneça recursos adicionais (livros, artigos, vídeos) para aprofundar o conhecimento sobre o tópico e as metodologias utilizadas.
8. Ao elaborar o plano, considere a abordagem utilizada em avaliações externas como SAEMS, SAEB e ENEM, garantindo que as habilidades e competências desenvolvidas estejam alinhadas com essas avaliações.
Por favor, elabore o plano de aula seguindo essas instruções e me forneça um resultado detalhado e prático.
Caso precise adaptar para alunos PNE, utilize ao final o prompt: Considere uma linguagem simples e acessível para pessoas com [coloque aqui a deficiência que o aluno têm].

Elabore questões com os descritores (SAEMS OU SAEB) utilizando o prompt abaixo:

Crie um conjunto de [...] questões de múltipla escolha para uma prova de Língua Portuguesa no formato das avaliações somativas do SAEMS (Sistema de Avaliação da Educação de Mato Grosso do Sul), direcionado aos estudantes do Ensino Médio. As questões devem ser baseadas nos **[descritores de habilidades]** e seguir a **gradação de dificuldade** (20% simples, 60% medianas, 20% difíceis), utilizando a **Taxonomia de Bloom** como referência para os enunciados. Inclua diferentes gêneros textuais (como artigo de opinião, propaganda, quadrinhos ou texto informativo) e, quando pertinente, materiais gráficos (como imagens ou tabelas) para interpretação. As questões devem ser predominantemente de múltipla escolha, com 5 alternativas (A, B, C, D, E), sendo apenas uma correta. Forneça o gabarito ao final e indique o descritor avaliado e o nível de dificuldade (fácil, médio, difícil) para cada questão.