

Verkgreinar – Hönnun og smíði

Í hönnun og smíði er áhersla lögð á að nemandinn verði sjálfstæður í verki og öðlist færni í að smíða hluti með fjölbreyttum efnum, verkfærum og tækni. Lögð er áhersla á að nemandinn sé virkur í hönnunarferli og móti útlit og uppbyggingu hluta miðað við notkun þeirra.

Handverk: Markmiðið er að efla verkvit, þekkingu á efnum og færni í notkun verkfæra. Lögð er áhersla á að nemendur geri sér grein fyrir því hvenær frágangur telst vandaður.

Hönnun og tækni: Markmiðið er að efla skilning nemenda á skipulagningu vinnu og hönnun.

Umhverfi: Markmiðið er að efla skilning nemenda á tengsl umhverfisins við verkleg störf og kemur meðal annars fram í efnisvali. Lögð er áhersla á að nemendur læri rétta notkun hlífðarbúnaðar og þekki hugtakið vinnuvernd.

Vinnulag: Nemendur smíða hluti og læra nýtt handverk. Leitast við að laða fram frumkvæði og sköpunargleði með verkefnum sem lögð eru fyrir. Sýnikennsla notuð til að kynna nýja verkfærni. Nemendur taka virkan þátt í umræðum um tækni, nýtingu efnis og vernd umhverfis.

Námsmat: Nemendur fá lokamat út frá hæfniviðmiðum. Símat í kennslustundum.

Tímaáætlun: Nemendur eru í lotum ¼ úr vetri, tvisvar í viku, 80 mínútur í senn.

Kennari: Kristjana Erlen Jóhannsdóttir



Framúrskarandi



Hæfni náð



Á góðri leið



Þarfnast þjálfunar



Hæfni ekki náð

Grunnþættir menntunar í 1. – 10. bekk

Grunnþáttur	Nemandi:
Heilbrigði og velferð	• beitir rétttri líkamsstöðu við vinnu sína, • nýtir styrkleika sína í vinnu, • hefur sjálfstraust til að fara eigin leiðir að markmiðum sínum, • gætir öryggi síns og annarra í meðferð efna og áhalda.
Jafnrétti	• sýnir umburðarlyndi og tekur þátt í þroskandi vinnu með öðrum, • tekur tillit til skoðana annarra og verka, • þekkir og virðir mismunandi hefðir í fjölmeningarþjóðfélagi.
Lýðræði og mannréttindi	• kemur fram við aðra af tillitssemi og virðingu, • temur sér siðferðileg gildi í umgengni sinni við aðra, • vegur og metur viðfangsefni sín á gagnrýninn hátt, • ber virðingu fyrir eigin gildismati og annarra.
Læsi	• tjáir sig um verkefni sín og notar hugtök sem tengjast þeim, • er læs á menningu og menningarverðmæti, • er læs á mismunandi listform, • er læs á tækni og getur nýtt sér leiðbeiningar við hönnun og sköpun.
Sjálfbærni	• notar leiðbeiningar á sjálfstæðan hátt við vinnu sína, • sýnir frumkvæði og sjálfstæði og tekur virkan þátt í verkefnum, • þróar með sér gagnrýna hugsun og nýtir hana á uppbyggilegan hátt, • tileinkar sér nýtni og nægjusemi, • áttar sig á eigin vistspori og hnattrænum áhrifum þess, • temur sér heilbrigða lífshætti og hagsýni og upplifir sig sem hluti af heild, • hefur vilja til náttúruverndar og virðingu fyrir fjölbreytileika náttúru og mannlífs.
Sköpun	• sýnir frumkvæði og nýtir tæknina á skapandi hátt, • nýtir hæfileika sína á skapandi hátt, • tekur þátt í skapandi menningarstarfi, • leitar lausna á eigin forsendum og mótar viðfangsefni eftir eigin áætlun.

Námskrá Hönnun og smíði 2. bekkur 2024-2025

Hönnun og smíði við lok 2. bekkjar:			
Hæfniviðmið Nemandi getur:	Námsefni	Kennsluhættir	Námsmarkmið
Handverk • valið og notað nokkur verkfæri sem hæfa viðfangsefni á öruggan hátt,	Verkefni í 2. bekk: • Skissubók fyrir hugmyndavinnu, • furðuvera, fiskur, • sjálfsmynd, leikbrúða • kalimba-puttapíanó, • kúluspil/púsluspil, • jólatré eða páskaegg, • aukaverkefni: ísskápssegull eða teningur	• Nemendur smíða hluti og nota til þess viðeigandi efni og verkfæri. • Sýnikennsla á notkun þeirra verkfæra sem til þarf. • Kynning á mismunandi efnivið sem nýttur er í verkefnin. • Leitast við að laða fram frumkvæði og sköpunargleði með verkefnum sem lögð eru fyrir.	• Útfærsla og smíði eigin hugmynda út frá fyrirmælum. • Þjálfar verkfærni með notkun handverkfæra. • Kynning á heiti og notkun einfaldra verkfæra. Verkfæri sem nemendur vinna með eru þjöl, raspur, sandpappír, borvél, tommustokkur, bakkasög og útsögunarsög, útsögunarklauf og klemmur, þvingur.
Hönnun og tækni • dregið einfalda skissu og tvívíða teikningu til að útskýra hugmyndir sínar. • Unnið verkefni frá hugmynd að fullunnum hlut með áherslu á form og útlit. • Framkvæmt einfaldar samsetningar.	• Nemendur teikna hugmyndir sínar í skissubók með áherslu á form og útlit.	• Nemendur kynnst ólíkum verkfærum og virkni þeirra. • Farið í leiki til að festa heiti verkfæra í minni. • Sjálfsmat eftir hvert verkefni.	
Umhverfi • sýnt góða nýtingu þeirra efna sem unnið er með, • beitt líkamanum rétt við vinnu sína og sýnt rétta notkun hlífðarbúnaðar	• Verk unnin úr greinabútum. • Umræða um nýtingu og verðmæti efnis. • Þjálfun í réttum vinnustellingum og notkun hlífðarbúnaðar við hæfi.	• Vinna með hráefni úr nánasta umhverfi, • Ræða við nemendur um vernd umhverfisins og að allur efniviður sé verðmætur. • Sýnikennsla á réttri líkamsbeitingu. • Nemendur hreinsa áhöld og ganga frá verkfærum og vinnusvæði eftir hverja kennslustund.	