

Không cho em đặt thêm một án môn Âm nhạc lớp 1 sách kết nối tri thức với cuộc sống

Chủ đề 1: ÂM THANH KÌ DIỆU

Tiết 1: Thường thức âm nhạc: Âm thanh kì diệu

Hát: Vào rừng hoa (Nhạc và lời: Việt Anh)

I. Mục tiêu:

Sau tiết học, HS sẽ:

- Nói được tên bài hát, bước đầu thuộc lời ca, hát với giọng tự nhiên đúng theo giai điệu của bài hát Vào rừng hoa (nhạc và lời: Việt Anh).
- Bước đầu hát kết hợp vỗ tay theo phách ở hình thức đồng ca, tốp ca kết hợp với nhạc đệm.
- Nhận biết được âm thanh tự nhiên và âm thanh âm nhạc qua nhạc cụ sáo trúc; bước đầu biết quan sát, lắng nghe, nhận xét và tương tác với giáo viên để khám phá nội dung câu chuyện *Khu rừng kì diệu*; biết thể hiện các âm thanh to- nhỏ theo yêu cầu của trò chơi cùng với nhóm/ cặp đôi.
- HS Cảm nhận được âm thanh, cảnh đẹp và hình ảnh các bạn nhỏ cùng vui chơi trong rừng hoa. Giáo dục HS ý thức giữ gìn và bảo vệ thiên nhiên, cây cối ở gia đình và nơi công cộng.

II. Chuẩn bị:

Chuẩn bị của giáo viên:

- Trình chiếu Powerpoint /Đàn phím điện tử – Loa Bluetooth – nhạc hát, nhạc đệm
- Chơi đàn và hát thuần thục bài hát: *Vào rừng hoa*.
- Chuẩn bị một số chất liệu như: giấy, ly, muống ...

2. Chuẩn bị của học sinh:

SGK Âm nhạc 1

III. Tiến trình dạy học:

Nội dung (Thời lượng)	Hoạt động của GV	Hoạt động của HS
-----------------------	------------------	------------------

<u>Hoạt động 1: Thường thức âm nhạc: Âm thanh kì diệu (10 phút)</u> Khởi động: - Tạo các loại âm thanh đã chuẩn bị như: giấy, ly, muống, bàn học. - Mô tả các chất liệu khác nhau để dẫn dắt vào câu chuyện Âm thanh kì diệu. b. Tìm hiểu câu chuyện: - Hướng dẫn HS quan sát 4 bức tranh và cùng trao đổi nội dung câu chuyện.	- GV thực hiện và đặt câu hỏi: Âm thanh phát ra từ đâu? - GV tổng hợp lại các âm thanh và giới thiệu vào câu chuyện. - GV gợi ý tranh 1 có mấy nhân vật. - GV giới thiệu tên 3 bạn: Đô, rê, mi và cô giáo khóa son. - GV gợi ý tranh 2 cho HS nhận xét cảnh vật trong bức tranh và con đường đến khu rừng kì diệu. - GV cho HS khám phá, trải nghiệm âm thanh trong khu rừng như: tiếng suối, các con vật. - GV cho HS nghe tiếng sáo trúc và hướng dẫn HS quan sát nhân vật chú bé thổi sáo. - GV đưa ra nhận xét: Tiếng sáo trúc du dương, réo rắt tạo cho chúng ta tưởng tượng	- HS nghe , cảm nhận và trả lời. - HS lắng nghe. - HS quan sát và trả lời. - HS chú ý lắng nghe. - HS xem tranh và nhận xét. - HS khám phá cảm nhận, thể hiện tiếng suối, con vật. - HS nghe, quan sát và tương tác với giáo viên.
--	--	--

c. Cảm thụ và thể hiện: - Cho HS làm việc nhóm 4: Thể hiện các âm thanh to nhỏ: + Tiếng suối chảy mạnh: ào ào ào. + Tiếng suối chảy hiền hòa: róc rách, róc rách. + Tiếng mưa to: rào rào rào rào. + Tiếng mưa nhỏ: tí tách, tí tách. <u>Hoạt động 2: Học hát: Vào rừng hoa (25 phút)</u> Khởi động: - Tổ chức trò chơi: Thi hát âm “La”. Đàn cao độ nốt Son cho HS cả lớp, dãy, bàn thể hiện cao độ bằng từ tượng thanh “La”.	cảnh yên bình của đồng quê Việt Nam. - GV chốt: Những âm thanh trong khu rừng kì diệu tạo thành bản nhạc lời cuốn và hấp dẫn. - GV chia nhóm và yêu cầu HS làm việc nhóm 4. GV hướng dẫn cách thể hiện một vài âm thanh. - Cho đại diện/ các nhóm đứng lên thể hiện âm thanh to, nhỏ. - GV đàn. - GV cho HS thi theo dãy, bàn	- HS nghe, cảm nhận và ghi nhớ. - HS nghe và ghi nhớ. - HS làm việc nhóm tập thể hiện âm thanh to, nhỏ. - HS thể hiện âm thanh to, nhỏ.
---	---	---

- Hướng dẫn HS tìm hiểu nội dung bài hát.	+ Câu 1: Cầm tay nhau cùng đi chơi + Câu 2: đi khắp nơi hái bông hoa tươi. Hát nối câu 1+2 + Câu 3: Vào đây chơi rừng hoa tươi + Câu 4: chim líu lo hót nghe vui vui. Hát nối câu 3+4 Cho HS hát nối câu 1-4 + Câu 5: Vào rừng ... vui ca. + Câu 6: Tìm vài ... về nhà. Hát nối câu 5+6 - Hát cả bài. - GV đặt câu hỏi: + Các bạn nhỏ đi đâu? (các bạn nhỏ vào rừng chơi) + Các bạn nhìn và nghe thấy những gì? (thấy hoa và nghe tiếng chim hót). + Trong bài hát các bạn nhỏ đang cùng nhau làm gì?(vào rừng dạo chơi, ngắm hoa, hái hoa). +Các bạn nhỏ nghe thấy âm thanh nào trong rừng hoa? (nghe tiếng chim).	- HS đọc từng câu theo hướng dẫn của GV. - HS nghe và hát từng câu theo hướng dẫn của GV. - HS hát câu 1. - HS hát câu 2. - HS hát câu 1+2 - HS hát câu 3. - HS hát câu 4. - HS hát nối câu 3+4 - HS hát nối câu 1- 4. - HS hát câu 5 - HS hát câu 6. - HS hát nối câu 5+6 - HS hát cả bài. - HS nghe và trả lời.
--	---	---

- Giáo dục HS qua nội dung bài hát. e. Hát với nhạc đệm: - Hát kết hợp vỗ tay theo phách. - Hát với nhạc đệm.	- GV giáo dục HS: Qua nội dung bài hát tác giả muốn nhắc nhở chúng ta đi đến rừng hoa, công viên hay ở nhà chúng ta phải biết giữ gìn và bảo vệ cây cối không ngắt hoa, bẻ cành. - GV hướng dẫn HS hát kết hợp vỗ tay theo phách: <u>Cầm tay nhau cùng đi</u> x x x <u>chơi đi khắp nơi hái bông</u> x x x x hoa <u>tươi</u>... x - GV hát vỗ tay mẫu. - Hướng dẫn HS hát vỗ tay theo phách. - GV cho HS luyện hát đồng thanh kết hợp gõ đệm theo phách. - GV cho HS hát kết hợp vỗ tay, gõ đệm theo nhạc đệm. - GV cho HS luyện hát vỗ tay, gõ đệm theo nhạc: Hát dãy – tổ – cá nhân.	- HS nghe và trả lời. - HS nghe và trả lời. - HS nghe và trả lời. - HS nghe và ghi nhớ. - HS hát vỗ tay theo phách theo hướng dẫn của GV.
--	--	--

	GV khuyến khích HS nhận xét và sửa sai (nếu cần) - GV nhận xét, khen ngợi và động viên HS tập luyện thêm, kể về nội dung học hát cho người thân.	- HS theo dõi. - HS hát và vỗ tay theo phách. - HS luyện hát kết hợp vỗ tay, gõ đệm. - HS hát kết hợp vỗ tay, gõ đệm theo phách với nhạc đệm. - HS hát vỗ tay, gõ đệm theo nhạc: dây – tổ – cá nhân. - HS nhận xét - HS lắng nghe.
--	--	--

Tiết 2: Ôn hát: Vào rừng hoa (Nhạc và lời: Việt Anh)

Đọc nhạc: Bậc thang Đô – Rê – Mi

Vận dụng – Sáng tạo: To - Nhỏ

I. Mục tiêu:

Sau tiết học, HS sẽ:

- Nêu được tên bài, hát rõ lời với giọng tự nhiên, bước đầu hát đúng theo cao độ và trường độ bài hát **Vào rừng hoa**_(nhạc và lời: Việt Anh).

- Bước đầu biết hát kết hợp vỗ tay/ gõ theo nhịp / vận động theo nhịp điệu cùng với nhạc đệm ở hình thức đồng ca, tốp ca, song ca, đơn ca.

- Nhớ tên 3 nốt Đô- Rê -Mi và kí hiệu bàn tay. Bước đầu nghe, cảm nhận cao độ và trường độ và đọc theo file âm thanh bài đọc nhạc: Bậc thang Đô - Rê – Mi.

- Phân biệt được yếu tố to – nhỏ, bước đầu thể hiện được trong nội dung đọc nhạc và trò chơi âm nhạc.

-Biết lắng nghe, bước đầu biết điều chỉnh giọng nói to- nhỏ phù hợp với yêu cầu của bài học và một vài tình huống thường gặp trong giao tiếp, sinh hoạt ở gia đình và cộng đồng.

II. Chuẩn bị:

Chuẩn bị của giáo viên:

- Trình chiếu Power Point/ Đàn phím điện tử – Loa Bluetooth – nhạc hát, nhạc đệm
- Chơi đàn và hát thuần thục bài hát: ***Vào rừng hoa.***
- Tập đọc nhạc theo kí hiệu bàn tay.

2. Chuẩn bị của học sinh:

- SGK Âm nhạc 1

III. Tiến trình dạy học:

Nội dung (Thời lượng)	Hoạt động của GV	Hoạt động của HS
1.Hoạt động 1: Ôn hát <i>Vào rừng hoa</i>(10 phút) a.Khởi động: - Đưa tranh và đàn giai điệu 1 câu hát trong bài hát <i>Vào rừng hoa</i>	- GV hỏi: Các em quan sát tranh và nghe giai điệu cô đàn. Bức tranh và câu nhạc đó gợi cho chúng ta nhớ đến bài hát nào đã học? - GV cho HS nghe lại bài hát mẫu. - GV cho HS hát lại bài hát theo nhạc đệm.	- HS trả lời. - HS nghe lại bài hát.

- Hướng dẫn hát kết hợp vỗ tay gõ đệm theo nhịp.	- GV cho HS ôn hát lại bài hát kết hợp với gõ đệm theo phách. - GV cho HS lên hát song ca, đơn ca. - GV nhận xét, khen ngợi động viên/ sửa sai/ chốt các ý kiến của HS. - GV hướng dẫn hát vỗ tay, gõ đệm theo nhịp: <u>Cầm</u> tay nhau <u>cùng</u> đi chơi x x <u>đi</u> khắp nơi hái <u>bông</u> hoa x x tươi... - GV hát và vỗ tay mẫu theo nhịp. - GV cho HS hát vỗ tay theo nhịp. - GV cho HS hát kết hợp gõ đệm theo nhịp. - GV cho HS luyện thực hành theo dãy – tổ – cá nhân kết hợp gõ đệm theo nhịp. -GV chia nhóm HS theo khả năng để giao nhiệm vụ phù hợp hoặc hỗ trợ HS tiếp thu kiến thức bài học.	- HS hát bài hát theo nhạc đệm. - HS hát ôn kết hợp gõ đệm theo phách. - HS lên hát theo yêu cầu của GV. - HS nhận xét. - HS nghe. - HS hát vỗ tay theo hướng dẫn của GV.
- Hướng dẫn hát kết hợp vận động nhún chân theo nhịp.		- HS nghe và theo dõi. - HS hát vỗ tay theo nhịp. - HS hát kết hợp gõ đệm theo nhịp. - HS hát theo hướng dẫn của GV. - HS nhận xét. - HS nghe.

	- GV nhận xét -khen ngợi và sửa sai cho HS (nếu cần) - GV hướng dẫn HS hát nhún chân vỗ tay theo nhịp. - GV hướng dẫn cách nhún chân: chân trái bước sang trái chạm chân phải và nhún, sau đó chân phải bước sang phải chân trái chạm và nhún. (GV hướng dẫn sau đó quy định đếm 1 thì cả lớp bước chân sang trái và nhún, đếm 2 cả lớp bước sang phải và nhún đến khi các em bước được). - GV cho HS kết hợp hát và nhún chân, vỗ tay theo nhịp. - GV cho 1 nhóm 3 em lên biểu diễn trước lớp. -GV khuyến khích HS đưa ra các cách thể hiện vận động minh họa khác. - GV khuyến khích HS thể hiện các ý tưởng mới(nếu có) - GV nhận xét – sửa sai –khen. - GV cho HS nhận xét giai điệu bài hát vui hay buồn. - GV nhận xét – khen ngợi, động viên, khuyến khích HS tự tập luyện thêm.	-HS thực hiện theo yêu cầu của GV. - HS nghe GV hướng dẫn và ghi nhớ. - HS hát kết hợp nhún chân vỗ tay theo nhịp. - HS lên biểu diễn. - HS nghe. - HS nhận xét giai điệu bài hát. - HS nghe. -HS trình bày ý kiến -HS thực hiện
--	--	--

	- GV đàn từng nốt nhạc cho HS nghe. - GV cho HS đọc theo đàn từng đoạn ngắn (chia 4 đoạn ngắn) - GV cho HS luyện đọc theo: dãy – tổ – cá nhân. - GV nhận xét – sửa sai – khen và khuyến khích HS mạnh dạn trả lời/ nói mạch lạc. - GV hỏi: + Em hãy nhắc lại tên các nốt nhạc trong bài nhạc vừa đọc (Đô, Rê, Mi). + Nốt nhạc nào được nhắc lại nhiều lần (nốt Mi, Đô). - GV hướng dẫn các kí hiệu bàn tay theo nốt nhạc. - GV đọc và làm mẫu. - GV cho HS đọc từng nốt nhạc theo kí hiệu bàn tay. - GV cho HS đọc bài đọc nhạc theo kí hiệu bàn tay. - GV cho HS đọc nhạc kết hợp vỗ tay theo phách.	- HS quan sát SGK/ Power Point nghe và ghi nhớ. - HS nghe đàn. - HS đọc nhạc theo đàn. - HS luyện đọc nhạc - HS nghe. - HS nghe và trả lời câu hỏi. - HS nghe hướng dẫn và thực hiện.
--	--	---

c.Tập đọc nhạc theo kí hiệu bàn tay.	GV khuyến khích HS tự nhận xét/ nhận xét các bạn, GV chốt các ý kiến (sửa sai- nếu cần) - GV nhận xét – khen HS. - GV hướng dẫn HS sắm vai bạn Thỏ và bác Gấu - GV cho 2 em lên sắm vai giọng nói của Thỏ (nhỏ nên giọng nói nhỏ), bác gấu (to khỏe nên giọng nói khỏe, to). Cách thứ 2 sắm vai Thỏ (còn trẻ nên nói to), bác Gấu (già yếu nên giọng nói nhỏ). - GV nhận xét – khen.	- GV đọc và làm mẫu. - HS đọc từng nốt và làm theo kí hiệu bàn tay. - HS đọc nhạc cả bài và làm kí hiệu bàn tay. - HS đọc nhạc kết hợp vỗ tay theo phách. - HS nghe.
3.Vận dụng – Sáng tạo: To – Nhỏ (10 phút) - Trò chơi sắm vai thể hiện giọng nói to nhỏ.	- GV hướng dẫn: cô chỉ vào nốt nhạc to thì đọc to, chỉ vào nốt nhạc nhỏ thì đọc nhỏ. - GV cho cả lớp đọc, một vài HS đọc. - GV chỉ lần lượt cho HS đọc, chỉ tùy hứng cho HS đọc. - GV cho dãy, nhóm thi đua nhau đọc xem dãy, nhóm nào thể hiện tốt hơn. - GV đọc mẫu.	- HS lắng nghe. - HS lên sắm vai bác Gấu và bạn Thỏ.

- Trò chơi đọc nốt nhạc to, nhỏ.	- GV cho một vài em thể hiện đọc to nhỏ theo ý thích của HS. GV khuyến khích HS tự nhận xét và nhận xét các nhóm/ bạn thực hiện. - GV nhận xét – khen ngợi HS. Khuyến khích HS về nhà đọc bài đọc nhạc/ chơi trò chơi đọc to-đọc nhỏ cùng người thân.	- HS nghe. - HS đọc nốt nhạc To – Nhỏ theo tay cô. - HS cả lớp đọc, đọc cá nhân. - HS đọc theo cô chỉ. - HS luôn phiên đọc nốt nhạc to - nhỏ. - HS theo dõi. - HS đọc to, đọc nhỏ theo ý thích.
- Đọc nhạc và thể hiện to, nhỏ theo ý thích.		

Tiết 3: Ôn hát: Vào rừng hoa (Nhạc và lời: Việt Anh)

Ôn đọc nhạc: Bạc thang Đô – Rê – Mi

I. Mục tiêu:

Sau tiết học, HS sẽ:

- Hát thuộc, rõ lời đúng theo giai điệu bài hát Vào rừng hoa.
- Bước đầu biết hát vỗ tay, gõ đệm theo tiết tấu ở hình thức: đồng ca, tốp ca, song ca, đơn ca kết hợp vận động theo nhịp điệu cùng với nhạc đệm bài hát ***Vào rừng hoa*** (nhạc và lời: Việt Anh).

- Bước đầu biết lắng nghe, nhận xét và biết điều chỉnh âm lượng to- nhỏ khi hát, khi đọc nhạc. Biết phối hợp khi tham gia các hoạt động với nhóm/ cặp đôi theo yêu cầu của bài học.

Chuẩn bị của giáo viên:

- ## **2. Chuẩn bị của học sinh:**

- ### III. Tiến trình dạy học:

Nội dung (Thời lượng)	Hoạt động của GV	Hoạt động của HS
1.Hoạt động 1: Ôn hát: Vào rừng hoa (15 phút) - Hướng dẫn hát kết hợp vỗ tay gõ đệm theo tiết tấu.	- GV hướng dẫn HS hát kết hợp với vỗ tay, gõ đệm theo tiết tấu: <u>Cầm tay nhau cùng đi chơi đi</u> x x x x x x x <u>khắp nơi hái bông hoa tươi...</u> x x x x x x - GV vỗ tay hát mẫu một câu.	- HS quan sát và lắng nghe - HS lắng nghe. - HS nghe và ghi nhớ.

	- GV hướng dẫn: Khi hát vỗ tay theo tiết tấu lời ca hát tiếng nào ta vỗ tay theo tiếng đó. - GV chia HS theo tổ tự hát và vỗ tay. - GV cho đại diện một vài em hát và vỗ tay xem đúng chưa. GV nhận xét – khen (nếu HS vỗ tay đúng). - GV hỏi: + Khi hát và vỗ tay câu 1 và câu 2 các em thấy phần vỗ tay có giống nhau không? (vỗ giống nhau). + Hai câu 3 và 4 phần vỗ tay có giống câu 1 câu 2 không? (vỗ khác nhau). - GV hướng dẫn HS hát và vỗ tay theo tiết tấu cả lớp. - GV cho HS hát kết hợp gõ tiết tấu lời ca cả lớp. - GV cho HS luyện hát theo: đồng thanh, dãy, tổ, nhóm, cá nhân (hướng dẫn HS hát đứng, ngồi tư thế phải thẳng, miệng phát âm tự nhiên) - HS nhận xét – sửa sai (nếu có) – khen.	- HS thực hiện theo GV. - HS hát cá nhân kết hợp vỗ tay. - HS nghe và nhận xét, trả lời. - HS hát vỗ tay cả lớp. - HS hát gõ đệm cả lớp. - HS luyện hát theo hướng dẫn của GV (HS chú ý đứng hát, ngồi hát, phát âm khi hát) - HS nhận xét.
--	---	--

- Hướng dẫn HS hát thể hiện sắc thái to, nhỏ. 2. Hoạt động 2: Ôn đọc nhạc: Bậc thang Đô – Rê – Mi.	- GV hướng dẫn HS thể hiện hát bài hát với sắc thái to nhỏ (với 2 câu hát đầu: nửa câu đầu hát nhỏ, nửa câu sau hát to. Hai câu sau: nửa câu đầu hát to, nửa câu sau hát nhỏ). - GV cho HS hát và thể hiện sắc thái to, nhỏ. - GV cho vài nhóm lên hát và thể hiện sắc thái to, nhỏ; khuyến khích HS tự nhận xét và nhận xét các nhóm bạn, GV chốt ý kiến. - GV nhận xét – khen ngợi, động viên HS. - GV đàn 1 câu của bài đọc nhạc và hỏi HS: Cô vừa đàn giai điệu một câu nhạc, đây là giai điệu bài đọc nhạc gì cô đã hướng dẫn chúng ta học? - GV cho HS đọc lại bài đọc nhạc theo kí hiệu bàn tay - GV cho HS đọc nhạc kết hợp với gõ đệm theo phách.	- HS nghe. - HS nghe hướng dẫn và ghi nhớ. - HS hát thể hiện sắc thái to, nhỏ. - HS lên hát theo nhóm. - HS nhận xét. - HS nghe. - HS nghe và trả lời câu hỏi. - HS đọc bài đọc nhạc kết hợp thể hiện theo kí hiệu bàn tay.
---	--	--

Ôn đọc nhạc: Bậc thang Đô – Rê – Mi

Vận dụng - Sáng tạo: To - Nhỏ

I. Mục tiêu:

Kết thúc bài học, HS sẽ:

- Nhớ tên bài hát, biết hát đúng theo giai điệu lời ca bài hát ***Vào rừng hoa*** (nhạc và lời: Việt Anh). Bước đầu biết lắng nghe, phối hợp và thể hiện sắc thái to- nhỏ trong khi hát; Tích cực thể hiện ở các hình thức đồng ca, tốp ca, đơn ca kết hợp với vỗ tay/ vận động theo nhịp điệu theo ý thích cùng với nhạc đệm.
- Đọc được bài đọc nhạc: Bậc thang Đô - Rê – Mi với nhạc đệm và kết hợp vận động theo nhịp (khuyến khích các ý tưởng mới) cùng nhóm/ cặp đôi.
- Tích cực, chủ động tham gia hoạt động học tập cùng tập thể/ nhóm/ cặp đôi hoặc cá nhân ở lớp và chia sẻ nội dung bài học với người thân ở nhà.

II. Chuẩn bị:

Chuẩn bị của giáo viên:

- Trình chiếu Power Point / Đàn phím điện tử – Loa Bluetooth – nhạc hát, nhạc đệm
- Chơi đàn và hát thuần thục bài hát: ***Vào rừng hoa***.
- Tập đọc nhạc theo kí hiệu bàn tay.

2. Chuẩn bị của học sinh:

SGK Âm nhạc 1.

III. Tiến trình dạy học:

Nội dung (Thời lượng)	Hoạt động của GV	Hoạt động của HS
Hoạt động 1: Ôn hát: Vào rừng hoa (10 phút) a. Khởi động - Tổ chức trò chơi:	- GV cho cả lớp hát câu 1 bài hát Vào rừng hoa.	- HS hát 1 câu theo hướng dẫn của GV.

Luyện tập và thể hiện.	- GV cho một vài HS thể hiện tiết tấu của câu hát vừa hát. - GV gõ một âm hình tiết tấu có biến đổi và cho HS nhận xét xem có giống tiết tấu của các bạn mới thể hiện không. - GV cho HS hát bài hát Vào rừng hoa thể hiện sắc thái to, nhỏ như tiết học trước. - GV hướng dẫn HS hát: + Tổ 1,3 hát + Tổ 2 gõ theo phách. + Tổ 4 gõ theo nhịp - GV có thể cho HS đổi ngược lại. + Tổ 2,4 hát + Tổ 1 gõ đệm theo phách + Tổ 3 gõ đệm theo nhịp. - GV nhận xét và khen. - GV cho một vài nhóm lên hát và vận động minh họa. - GV nhận xét và khuyến khích các nhóm thảo luận đưa ra ý tưởng mới. - GV mời HS lên hát và vận động theo ý tưởng của mình. - GV nhận xét: khen và động viên HS có những ý kiến phát biểu/ các cách thể hiện riêng của cá nhân.	- HS thể hiện tiết tấu của câu hát vừa hát. - HS nhận xét. - HS hát bài hát Vào rừng hoa thể hiện sắc thái to nhỏ. - HS hát theo hướng dẫn của GV. - HS hát theo hướng dẫn. - HS nghe. - HS lên hát và vận động minh họa. - HS nghe. - HS lên hát cá nhân vận động theo ý tưởng của nhóm/ cá nhân; các nhóm khác nhận xét.
--------------------------------------	--	--

Hoạt động 2: Ôn đọc nhạc: Bậc thang Đô – Rê – Mi (10 phút) Khởi động: Luyện tập và thể hiện.	- GV cho HS đứng lên nhún chân theo nhạc đệm. - GV cho HS đọc lại bài đọc nhạc. - GV hướng dẫn: + Lần 1: đọc to, gõ đệm theo nhịp. + Lần 2: đọc nhỏ, gõ đệm theo phách. + Lần 3: dãy 1 đọc nhạc, dãy 2 gõ đệm theo phách. + Lần 4: dãy 2 đọc nhạc, dãy 1 gõ đệm theo phách. - GV cho một số nhóm lên giới thiệu tên bài đọc nhạc và đọc bài kết hợp gõ đệm theo phách, nhịp. - GV nhận xét – khen/ góp ý kiến cho HS (nếu cần). - GV cho một vài cá nhân lên đọc nhạc kết hợp gõ đệm theo phách, nhịp. - GV nhận xét – khen, động viên HS.	- HS đứng vận động theo nhạc. - HS đọc lại bài đọc nhạc. - HS đọc theo hướng dẫn. - HS đọc nhạc theo nhóm kết hợp với gõ phách, nhịp. - HS nghe. - HS đọc nhạc cá nhân kết hợp gõ đệm theo phách, nhịp. - HS nghe và thực hiện. - HS đọc theo hướng dẫn.
--	--	---

Hoạt động 3: Vận dụng – Sáng tạo: To – nhỏ (15 phút).	- GV hướng dẫn HS có thể đọc to câu nhạc 1, câu nhạc 2 đọc nhỏ. - GV cho HS đọc - GV cho HS đọc: Vd: Các nốt nhạc 1,3,5,6 đọc to hơn các nốt còn lại. - GV cho một vài nhóm lên thể hiện đọc nhạc to nhỏ theo sự thỏa thuận của nhóm theo ý thích. - GV nhận xét – khen. - GV cho một vài em lên đọc nhạc thể hiện đọc to nhỏ theo ý thích. GV khuyến khích HS tự nhận xét/ nhận xét các nhóm bạn. - GV nhận xét – khen và động viên HS thực hiện. * GV khuyến khích HS về nhà chia sẻ và thể hiện bài hát/ bài đọc nhạc hoặc kể về nội dung câu chuyện cho người thân cùng nghe.	- HS đọc nhạc. - HS đọc nhạc theo hướng dẫn. - HS lên đọc nhạc to nhỏ theo thỏa thuận của nhóm. - HS nghe. - HS đọc to nhỏ theo ý thích của mình. - HS nghe và thực hiện theo yêu cầu.
--	--	---

GIÁO ÁN

Chủ đề 5: NHỊP ĐIỆU MÙA XUÂN (4 tiết)

Tiết 1: Học hát bài: Xúc xắc xúc xẻ (Nhạc: Nguyễn Ngọc Thiện; Lời: phỏng đồng giao)

Vận dụng - Sáng tạo: Dài - ngắn

Mục tiêu:

- HS nhớ được tên bài, bước đầu hát rõ lời ca đúng theo giai điệu bài hát *Xúc xắc xúc xẻ*, cảm nhận được không khí vui tươi và bước đầu tìm hiểu về ý nghĩa tốt đẹp của ngày Tết cổ truyền dân tộc thông qua nội dung của bài hát.
- Cảm nhận và thể hiện được yếu tố Dài- Ngắn thông qua trò chơi nghe và nhắc lại âm thanh

II. Chuẩn bị:

1. Chuẩn bị của giáo viên

- GV nghiên cứu nội dung chủ đề, chuẩn bị học liệu tư liệu phù hợp nhạc đệm cho bài hát File âm thanh MP3, MP4, ... Phân tích tính chất và chuẩn bị trình bày bài hát *Xúc xắc xúc xẻ*, bài đọc nhạc *Những người bạn của Đô- Rê- Mi*.

-Trình chiếu Power Point/ Loa Bluetooth...

- Chuẩn bị giáo cụ trực quan:lợn đất, sứa, ống tre nứa, tiền xu giả cổ...

- Nhạc cụ: đàn phím điện tử/ghi ta, thanh phách/ nhạc cụ tự chế...

2. Chuẩn bị của học sinh

- SGK Âm nhạc 1
- Nhạc cụ: Thanh phách

III.Tiến trình dạy học:

Nội dung (Thời lượng)	Hoạt động của GV	Hoạt động của HS
<u>Hoạt động 1: Học hát: Vào rừng hoa (25 phút)</u>		

Khởi động: - Tìm hiểu về <i>Tết</i> Việt Nam + Tranh ảnh/Video về tết cổ truyền VN +	- Đặt câu hỏi tương tác với HS: ?Các con nhận xét nội dung bức tranh/video... ? Hãy kể về ngày tết ở gia đình em ? Tết vào mùa nào trong năm? GV đàm thoại và gợi mở (nếu cần). ? Ngày tết trẻ em được người lớn quan tâm như thế nào? gợi mở và tương tác với HS về các phương án trả lời. GV chốt: Hàng năm, mùa xuân và ngày Tết cổ truyền của năm đem niềm vui đến mọi nhà, mọi người. Tết là dịp cả gia đình đoàn viên bên nhau trong tình thân. Dù đi xa ai ai cũng mong Tết đến để trở về đoàn tụ cùng gia đình. - Tục lệ mừng tuổi ngày tết: Trẻ em thời xưa, đêm 30 tết rủ nhau đến từng nhà gõ cửa, hát đồng dao chúc mừng năm mới	- Quan sát, trải nghiệm, liên hệ thực tế, trả lời tương tác với GV và hiểu được ý nghĩa nội dung đang khám phá trải nghiệm
--	---	--

d.Tập hát: - GV Hướng dẫn HS hát từng câu, nối cả bài. Hoàn thiện bài Tìm hiểu nội dung bài hát e. Hát với nhạc đệm:	- Tổ chức hát kết hợp vỗ tay theo phách /nhịp /tiết tấu. - Xúc xắc xúc xẻ là âm thanh gì? - Các bạn nhỏ đi chơi vào thời điểm nào? - Vì sao các bạn nhỏ lại vui đến vậy. - Tiền mừng tuổi được bỏ vào ống để làm gì? - Chúng ta sẽ sử dụng tiền mừng tuổi vào việc gì có ích nhất? - GV đệm đàn/ file nhạc,hướng dẫn HS hát khớp với nhạc đệm. - Tổ chức trình bày bài hát ở các hình thức đã học. - Hướng dẫn HS quan sát Power Point bảng phụ/ SGK ? Mỗi ô nhạc có mấy nốt nhạc ? tên gọi như thế nào ? Điểm khác nhau của các nốt nhạc là gì? (hình nốt)	- HS lắng nghe và hát theo mẫu - Tương tác, trải nghiệm theo nội dung bài hát, trả lời câu hỏi của GV, rút ra ý nghĩa bài học -Hát với nhạc đệm theo yêu cầu của GV
---	--	---

- Hát kết hợp vỗ tay theo phách. <u>Hoạt động 2: Vận dụng sáng tạo Dài - ngắn (10 phút)</u> -Nghe mẫu – cảm nhận thể hiện.	- Đàn giai điệu mục 1 (Cho học sinh đọc tên nốt) - HS cho biết hình nốt nào thì ngân dài hơn? - GV khích lệ HS trả lời, tự nhận xét và nhận xét các bạn. GV đàm thoại với HS về mùa xuân và Tết, về các công việc chuẩn bị đón Tết của các gia đình: + Người lớn chuẩn bị: dọn nhà, chúc tết, gói bánh chưng, thăm ông bà, về quê, lễ chùa, chơi chợ xuân... + Trẻ em: được đi chúc Tết/ đi chơi, may quần áo mới, lì xì, lễ chùa,...ăn bánh kẹo, ăn bánh chưng, *GV khen ngợi HS đã thực hiện tốt các nội dung, và khuyến khích HS tự tập luyện thêm các phần còn thực hiện chưa tốt; về nhà kể về nội dung của bài học cho người thân cùng nghe.	-Lắng nghe và trả lời câu hỏi GV - Nghe âm thanh, cảm nhận, nhắc lại. - Hình nốt tròn ngân dài hơn. -HS lắng nghe và ghi nhớ.
---	---	---

Tiết 2: Ôn bài hát: Xúc xắc xúc xẻ

Độc nhạc: Những người bạn của Đô rê mi

I. Mục tiêu:

- HS hát thuộc lời ca, giai điệu, bước đầu biết thể hiện cảm xúc, nhịp điệu vui tươi, rộn ràng của bài hát *Xúc xắc xúc xẻ*
- Bước đầu biết vận dụng và sáng tạo hình thức minh họa, biết phối kết hợp với các bạn để cùng hát theo hình thức đồng ca, tốp ca, song ca, đơn ca.
- Nhớ tên và đọc được độ cao, giai điệu của 5 nốt Đô, Rê, Mi, Pha, Son trong bài đọc nhạc.
- Biết thể hiện âm thanh dài- ngắn qua giọng hát và trò chơi âm nhạc .

II. Chuẩn bị:

- Chuẩn bị ý tưởng về động tác vận động minh họa kết hợp với hát.
- Trình chiếu Power Point/ Loa Bluetooth...
- Nhạc cụ gõ đệm: trống con, nhạc cụ tự chế(lon Cocacola/ hai chiếc thìa nhôm ngắn/ hai hòn sỏi vừa tay HS cầm.

II. Chuẩn bị:

1. Chuẩn bị của giáo viên

- GV nghiên cứu chuẩn bị học liệu tư liệu phù hợp nhạc đệm cho bài hát, bài đọc nhạc File âm thanh MP3, MP4, ... chuẩn bị trình bày bài đọc nhạc *Những người bạn của Đô- Rê- Mi*.

-Trình chiếu Power Point/ Loa Bluetooth...

- Nhạc cụ: đàn phím điện tử/ghi ta, thanh phách/ nhạc cụ tự chế...

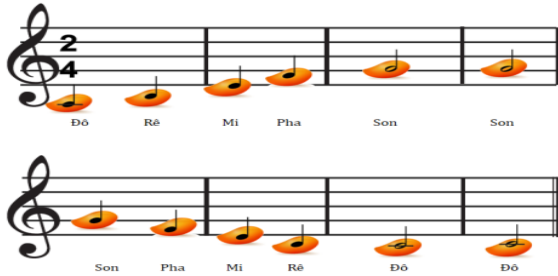
2. Chuẩn bị của học sinh

- SGK Âm nhạc 1
- Hát thuộc lời ca, giai điệu bài hát *Xúc xắc xúc xẻ*

III. Tiến trình dạy học:

Nội dung (Thời lượng)	Hoạt động của GV	Hoạt động của HS
<u>Hoạt động 1: Ôn hát Xúc xắc xúc xẻ (10 phút)</u> a. Khởi động - Trò chơi: Ô chữ kì diệu	-Chia lớp thành 4 nhóm. GV đưa ra câu hỏi, tổ, nhóm nào ra tín hiệu sớm dành quyền trả lời trước. Mỗi câu trả lời đúng được tùy chọn mở 1 ô chữ theo phán đoán, có thể đọc luôn đáp án. Nếu vẫn không đọc được, trò chơi tiếp tục đến khi đáp án được mở ra ? Trong 4 mùa : Xuân, Hạ Thu, Đông mùa nào có tết cổ truyền. ? Hoa gì thường nở vào mùa xuân ?Những việc gì thường làm để đón tết : (có 3 đáp án trở lên) ? Vì sao mọi người đều mong đón tết về: (từ 3 đáp án trở lên): Mùa xuân; hoa mai; hoa đào Sau khi chơi, nhóm nào tìm được đáp án đúng, GV yêu cầu nhóm trưởng nhận phần thưởng : Có 3 phần thưởng + 1 tràng pháo tay + Thưởng thức 1 bài hát về chủ đề mùa xuân (các nhóm khác phải hát tặng) + Một nụ cười (Cả lớp cùng cười)	- HS lắng nghe luật chơi, thực hiện trả lời câu hỏi. -HS tương tác với giáo viên và các nhóm bạn.

b. Hát kết hợp vận động theo nhịp	- GV trao đổi với HS về động tác và đội hình thể hiện khi kết hợp với hát: Động tác chân, tay kết hợp. - Sau khi thỏa thuận, GV yêu cầu HS hát kết hợp các động tác vận động - GV đưa ra gợi ý động tác chia sẻ và HS lựa chọn động tác vận động. Vận động minh họa : Chúc Tết: + GV cùng HS chọn 5 bạn hát tốt (3 bạn hát , 2 bạn gõ đệm trống con/ vỏ lon co ca cola / thìa nhôm) vừa đi vừa hát vừa nhún nhảy lắc lư theo nhịp và vừa chúc tết đến các dãy bàn. + Nhóm hát đến câu <i>mở cửa cho chúng tôi</i> thì cả chủ nhà và khách cùng mở tay để chào nhau. - Giờ học nhạc hôm nay, cô mang đến cho lớp mình một điều đặc biệt: Cả lớp có đoán được không? Gv yêu cầu HS quan sát SGK và nhận biết các bạn mới xuất hiện ở trang sách	- HS hát và vận động minh họa - Nhận xét trong nhóm nhóm khác thực hiện - Nêu ý kiến khác của bản thân(nếu có) -Trải nghiệm và thể hiện. -Các nhóm /HS tự nhận xét và nhận xét cho nhau.
Hoạt động 2: Đọc nhạc bậc thang Đô – Rê – Mi (20 phút) a. Giới thiệu và nghe đọc mẫu	? Bạn mới của Đô Rê Mi có tên là gì? GV đọc/GV đàn/ Nghe File âm thanh mẫu. (GV chỉ vào các nốt nhạc khi giai	- Quan sát, phát hiện và trả lời câu hỏi của GV

- Giới thiệu	điều vang lên)  - Nghe đọc mẫu - GV nêu câu hỏi và yêu cầu HS trả lời: + Pha và Son đọc cao hơn hay thấp hơn Đô Rê Mi? GV hướng dẫn HS đọc 5 nốt Đô Rê Mi Pha Son - Hướng dẫn HS đánh vần/ đọc tên nốt nhạc - Cách đọc quãng Mi pha + GV đọc mẫu/ đàn mẫu HS nghe và đọc theo - Đọc 2-3 lượt (lần 1 đọc theo GV lần 2,3 HS tự đọc) - GV trình chiếu/ Bảng phụ/ hình ảnh đọc nhạc theo kí hiệu bàn tay các nốt Đô Rê Mi -Trình chiếu thế tay nốt pha, nốt son b. Đọc tên nốt	-HS lắng nghe, nhận xét và thực hiện theo yêu cầu của giáo viên . -HS quan sát đọc tên nốt tự đọc/ tự
---------------------	--	---

	- Hướng dẫn vỗ tay theo phách/ nhịp và ghép với đọc nhạc	
--	--	--

Tiết 3: Đọc nhạc: Những người bạn của Đô Rê Mi

Thường thức âm nhạc: Nhạc sĩ Vôn-gang A-ma-dớt Mô-Da

Vận dụng sáng tạo: Dài - ngắn

I. Mục tiêu:

Sau tiết học, HS sẽ:

- Đọc thuộc bài đọc nhạc kết hợp ghép với nhạc đệm, gõ đệm. Cảm nhận được cao độ đi lên của các nốt Đô, Rê, Mi, Pha, Son.
- Nhớ được nội dung câu chuyện thần đồng âm nhạc Mô- da, bước đầu biết quan sát tranh và kể lại câu chuyện theo cách nhớ của HS.
- Cảm nhận được tính chất âm nhạc trong sáng nhẹ nhàng, bức tranh mùa xuân yên bình qua bài hát *Khát vọng mùa xuân* của Mô- da.
- Phân biệt và thể hiện được yếu tố dài - ngắn theo yêu cầu của trò chơi âm nhạc.

II. Chuẩn bị:

Chuẩn bị của giáo viên:

- Trình chiếu Power Point/ Đàn phím điện tử/ Ghi ta – Loa Bluetooth.
- Chơi đàn và hát thuần thục bài đọc nhạc/ dữ liệu File âm thanh bài đọc nhạc, chuẩn bị mp4 bài hát *Khát vọng mùa xuân*

2. Chuẩn bị của học sinh:

- SGK Âm nhạc 1, thanh phách,

III. Tiến trình dạy học:

Nội dung (Thời lượng)	Hoạt động của GV	Hoạt động của HS
----------------------------------	-------------------------	-------------------------

		-HS đọc kết hợp vỗ tay theo phách/ nhịp.
		-Nêu cách vận động phù hợp với bài đọc nhạc theo cách của mình.
	-GV hướng dẫn HS quan sát câu 1 (SGK).	
	- GV thực hiện mẫu và yêu cầu HS nhắc lại	-HS quan sát và lắng nghe
	-GV chốt lại các ý kiến và sửa sai cho HS (nếu cần)	-HS thực hiện
		-HS tự nhận và nhận xét cho nhóm bạn
Hoạt động 2: Vận dụng -Sáng tạo: Nghe và nhắc lại âm thanh	- Quan sát tranh trên bảng/ SGK,	
	- GV đàm thoại và gợi mở HS nhận xét và trả lời từng bức tranh	
	+ Tranh 1: Gia đình Mô- da có truyền thống âm nhạc	-Quan sát, phát hiện nội dung và tương tác trả lời câu hỏi của GV để khám phá nội dung câu chuyện.
	?Bố, mẹ, chị của Mô- da đang làm gì? (Mẹ cũng là một ca sĩ hát rất hay)	
	GV chốt nội dung :Bố, chị đang chơi đàn, mẹ đang bế Mô- da.	-HS trả lời câu hỏi
	+ Tranh 2: tài năng của Mô- da được bộc lộ từ bé.	
	?Mô- da có khả năng đặc biệt như thế nào?	
	+ Mô- da biết sáng tác nhạc từ bé và rất chăm tập đàn	-HS trả lời
Hoạt động 3: Thường thức âm nhạc: Nhạc sĩ Vân-gang A-ma-đót Mô-da (15p)		
a. Thần đồng âm nhạc Mô-da		

	GV chốt nội dung: khi Mô- da chơi đàn mọi người chăm chú lắng nghe và thần phục. + Tranh 3: Mô- da đang biểu diễn trong Hoàng cung ? Mọi người đang làm gì khi nghe Mô- da chơi đàn - GV đọc câu cuối chậm để HS cảm nhận về câu chuyện. ? Em thấy cần học Mô- da đức tính gì ? (Chăm chỉ) ? Vì sao Mô- da được gọi là thần đồng GV giải thích: tài năng Mô- da bộc lộ từ rất bé: Biết chơi đàn piano, vi-ô-lông, sáng tác nhạc, đi biểu diễn nhiều nơi trên thế giới... -Giới thiệu: Đây là bài hát do Mô- da sáng tác - GV hướng dẫn HS nghe lần 1 mp3, lần 2 mp4 ? Bài hát nói về cảnh đẹp mùa nào trong năm (mùa xuân) ? Tính chất âm nhạc nhẹ nhàng du dương hay nhanh và dữ dội (nhẹ nhàng du dương) ? Có những hình ảnh nào trong bài hát	-Nghe và cảm nhận tính chất âm nhạc, nội dung bài hát. -HS lắng nghe và ghi nhớ. -HS lắng nghe -HS nghe và cảm nhận giai điệu, lời ca của bài hát
--	---	---

- Phân biệt và thực hành trò chơi thể hiện được tính chất dài - ngắn trong âm nhạc qua các trò chơi trong sách. Biết quan sát, liên hệ ngoài cuộc sống các âm thanh có yếu tố dài - ngắn; tích cực chia sẻ những nội dung đã học với bạn bè và người thân.

II. Chuẩn bị:

Chuẩn bị của giáo viên:

- Trình chiếu Power Point / Đàn phím điện tử – Loa Bluetooth – nhạc hát, nhạc đệm
- Hát, chơi đàn và đệm thuần thục bài hát: *Xúc xắc xúc xẻ*

2. Chuẩn bị của học sinh:

- SGK Âm nhạc 1
- Nhạc cụ: Đàn phím điện tử/

III. Tiến trình dạy học:

Nội dung (Thời lượng)	Hoạt động của GV	Hoạt động của HS
Hoạt động 1: Ôn hát: Xúc xắc xúc xẻ (20 phút) a. Hát kết hợp động tác minh họa	- GV chia lớp thành 4 nhóm các nhóm thỏa thuận xây dựng động tác minh họa cho từng câu hát sau 5 phút chuẩn bị từng nhóm thể hiện. - GV yêu cầu HS tự nhận xét và GV chốt các ý kiến.	- HS lắng nghe và ghi nhớ -Thực hiện theo yêu cầu của giáo viên. - HS tự nhận xét và nhận xét cho nhóm bạn
b.Hát kết hợp vận động theo nhịp điệu/ nhạc cụ tự chế	- Chia lớp thành 2 nhóm các nhóm thỏa thuận hình thức trình bày (Thời gian chuẩn bị 5 -7 phút). + Nhóm hát nhóm gõ đệm (thanh phách, trống, thước kẻ, vỗ bàn....). + Nhóm hát nhóm múa	-Nghe GV hướng dẫn, tích cực hoạt động cùng nhóm. -Phát biểu ý kiến/ ý tưởng thể hiện bài hát cho nhóm/ cặp đôi.

Hoạt động 2: Vận dụng sáng tạo Dài- ngắn (15p) Câu 2: Đọc và thể hiện các âm thanh theo hình	+ Cả nhóm hát và đi mời các bạn rờng rần hát lí lắc ngộ nghĩnh đồng dao... - GV khích lệ HS tự nhận xét và nhận xét cho nhóm bạn. GV khen ngợi những ý tưởng mới và sự cố gắng của các nhóm HS. -GV hướng dẫn quan sát trên bảng/ SGK trang 37 -Giải thích nét kẻ ngang, nét chấm biểu thị cho sự dài - ngắn Đọc lần 1  Dài ————— ngắn ngắn ngắn Đọc lần 2  Cộc cộc cộc Đọc lần 3: Nhìn bảng/ SGK đọc thể hiện dài, ngắn - Chia lớp làm 2 nhóm đọc nối tiếp + Nhóm 1: dài (đọc hu vỗ tay 4 tiếng) + Nhóm 2: ngắn (vỗ tay 3 tiếng vào 3 chữ cộc)	-Cùng luyện tập và thể hiện bài hát với nhóm/ cặp đôi/ cá nhân. -HS lắng nghe và ghi nhớ. -HS lắng nghe và thực hiện theo yêu cầu của giáo viên - HS nhận xét các nhóm bạn và rút kinh nghiệm -Quan sát và thực hành theo sự gợi mở của giáo viên
--	--	--

Câu 3 (SGK) Trò chơi: Ai hát dài hơn	HuCộc cộccộc        -? Quan sát/ nghe tiếng tàu hoả và mô phỏng dài, ngắn (Tu uuuuuu xịch xịch xịch) - âm thanh gì quanh ta có yếu tố dài ngắn? -GV yêu cầu HS quan sát tranh, hai dòng nhạc và đánh vần lời ca ở dưới các nốt nhạc -Đưa hình ảnh 2 chú chim: chim sâu, chim sơn ca - Cho nghe âm thanh tiếng hót chim sâu đồng thời hình ảnh hiệu ứng chú chim sâu đang hót, tương tự cho nghe tiếng hót chim Sơn ca. Sau đó GV hướng dẫn HS đọc nốt nhạc và lời ca trong hai mẫu âm thanh mô phỏng tiếng chim hót. ? Em hãy mô phỏng lại tiếng hót chim sâu, chim sơn ca ? Nhận xét tiếng hót của 2 chú chim (yếu tố dài ngắn)	-HS suy nghĩ và trả lời -HS thể hiện -HS quan sát, đánh vần lời ca -HS lắng nghe -HS thực hiện
---	--	---

	-Chia lớp 2 nhóm đại diện tiếng hát 2 chú chim + Từng nhóm hát + 2 nhóm kết hợp + 2 nhóm kết hợp theo mẫu Lú looooooooooooooooooooooooooooo Chích chích chích chích     -GV đàm thoại và gợi mở, yêu cầu HS suy nghĩ và tìm các âm thanh trong cuộc sống có độ dài ngắn khác nhau - GV chốt lại các ý kiến sau phương án trả lời của HS: Tiếng còi tàu hỏa: Hu xịch xịch xịch; Tiếng gà trống gáy: ò ó o o; Gà con kêu chiếp chiếp chiếp; Tiếng còi ô tô: bíp bíp Bipppppppppppp.. - Yếu tố dài - ngắn của âm thanh còn rất nhiều VD, các em hãy cùng quan sát, lắng nghe mọi âm thanh quanh ta để tìm hiểu và cảm nhận. Trong âm nhạc cũng vậy yếu tố dài ngắn có vai trò quan trọng để tạo	-HS nhận xét và điều chỉnh giọng hát theo đúng mẫu âm. -HS thực hiện theo yêu cầu của giáo viên Chích, chích Lú loooooo -HS lắng nghe và thể hiện -HS trả lời -HS tương tác với GV cùng thể hiện các âm thanh dài- ngắn -HS lắng nghe và ghi nhớ.
--	---	---

	nên những bản nhạc với tính chất âm nhạc khác nhau. * GV khen ngợi và khuyến khích HS về nhà chia sẻ nội dung bài hát/ bài đọc nhạc và cùng hát với người thân.	
--	---	--

GIÁO ÁN MÔN ÂM NHẠC LỚP 1

Chủ đề 6: VỀ MIỀN DÂN CA

(4 tiết)

I. MỤC TIÊU

Sau bài học, học sinh sẽ:

- Nhớ tên, hát rõ và thuộc lời ca theo đúng lời giai điệu bài *Gà gáy* (Dân ca Cổng Khao ; Lời mới Huy Trân). Cảm nhận được giai điệu vui tươi, linh hoạt và khung cảnh miền núi phía Bắc với những cảnh vật thân quen.
- Biết biểu cảm, vận động theo nhịp điệu và trình diễn được bài hát .
- Biết kết hợp gõ thanh phách cho bài hát theo nhóm, hoặc cá nhân với nhạc đệm .
- Nghe và cảm nhận được tính chất vui tươi, trong sáng qua hình ảnh những bông hoa ở miệt vườn Nam Bộ qua bài hát *Lí cây bông*.

Mô tả được nhạc cụ thanh phách và nhận biết được các nhạc cụ gõ thường dùng để đệm cho hát, múa và hoà tấu.

- Nhận biết và thể hiện được âm thanh dài – ngắn trong đọc nhạc và trò chơi.

II. CHUẨN BỊ

- Tư liệu dạy học, trống con (10 cái), thanh phách (20 bộ), trống lục lạc (10 cái) Phương tiện, thiết bị công nghệ, file âm thanh, hình ảnh.

- SGK, SGV Âm nhạc 1.

III. HOẠT ĐỘNG DẠY-HỌC

TIẾT: 1

HÁT: GÀ GÁY

VẬN DỤNG - SÁNG TẠO: DÀI- NGẮN

Hoạt động của giáo viên	Hoạt động của học sinh
1.Hát: Gà gáy (25 phút)	
a, Khởi động: - GV nêu tên trò chơi, tổ chức trò chơi vận động qua nghe nhạc , cho HS nghe bản nhạc <i>In the Hall of the Mountain King</i> học sinh trải nghiệm kết hợp các động tác cơ thể dậm chân, vỗ tay, biểu thị theo ý thích của cá nhân. -Giáo viên đánh đàn mẫu âm bậc thang Đô- Mi- Son- mi- đô cho học sinh luyện thanh b) Giới thiệu và nghe hát mẫu - Giới thiệu: + GV hướng dẫn học sinh xem tranh trong SGK gắn với nội dung của bài hát và giới thiệu vào tên bài + Giáo viên giới thiệu ngắn gọn bài hát mới với các nội dung; + Gà gáy là bài hát của dân tộc Công Khao (thuộc vùng miền núi Tây Bắc). Tiếng gà gáy trong bài hát như đồng hồ báo thức gọi mọi người thức dậy để lên nương rẫy.	Học sinh nghe hướng dẫn, nghe nhạc và thực hiện theo yêu cầu . -Học sinh luyện thanh theo đàn. + Học sinh xem tranh trong SGK +Học sinh lắng nghe và cảm nhận.

+ Người dân tộc Cống Khao sinh sống chủ yếu bằng nghề làm nương rẫy (trồng ngô) và chăn nuôi gia súc. + GV giới thiệu thêm cho HS một số tranh, ảnh về cuộc sống của người Cống Khao	+ Học sinh quan sát tranh ảnh theo yêu cầu.
- Nghe hát mẫu + Giáo viên hát mẫu chuẩn xác với nhạc Beat, hoặc mở đĩa CD cho HS nghe hát mẫu .Hướng dẫn học sinh nghe bài hát 1-2 lần.	+HS nghe GV hát mẫu hoặc nghe CD và thể hiện cảm xúc .
c, Đọc lời ca +GV hướng dẫn HS nhìn SGK và bảng phụ trình chiếu. +GV chia bài hát thành 4 câu, hướng dẫn học sinh đọc từng câu rõ lời và đọc cả bài -GV lưu ý HS đọc lời ca và thể hiện sắc thái to nhỏ, phong cách hồn nhiên, vui tươi	+Học sinh thực hiện + Học sinh luyện đọc âm lượng vừa phải, lưu ý phát âm đúng tiếng có âm đầu là âm S(Sáng)
d, Tập hát +GV hát mẫu từng câu hướng dẫn học sinh hát đúng cao độ và trường độ, chú ý sửa sai , nhắc nhở học sinh phát âm gọn tiếng . Lưu ý cụm từ “ai ơi” ở cuối 4 câu hát. -Hướng dẫn học sinh thể hiện sắc thái to, nhỏ, phù hợp với từng câu hát để tạo cảm xúc, ấn tượng và sự tích thú cho các em.	+ Học sinh tập hát từng câu theo hướng dẫn + HS ghép cả bài , luyện hát đúng cao độ , trường độ + HS hát thể hiện sắc thái
e, Hát với nhạc đệm	+Học sinh thực hiện.

+ GV cho cả lớp ôn lại bài hát kết hợp vỗ tay theo phách, chú ý nhắc HS thể hiện sắc thái các cụm từ: ai ơi” khi hát . + GV mở nhạc đệm cho HS hát, và quan sát, lắng nghe để sửa sai cho HS Lưu ý: Chỗ bắt đầu và kết thúc bài hát khớp với nhạc đệm. GV nhắc HS lắng nghe và điều chỉnh giọng hát ở những ca từ có sắc thái nhỏ hơn hoặc to hơn. +GV tổ chức cho HS luyện hát theo hình thức nối tiếp giữa các nhóm +GV quan sát cá nhân HS hát tốt mời trình bày trước lớp. GV nghe và sửa sai những lỗi sai của học sinh sau đó tổ chức cho cả lớp hát ôn với nhạc đệm kết hợp vỗ tay , gõ đệm theo phách .	+ Mỗi nhóm hát 1 câu, luyện hát đúng, hát đúng theo câu của nhóm được phân công. +1-2 học sinh thực hiện. + Các nhóm hát kết hợp sử dụng nhạc cụ gõ của nhóm.
+GV đưa câu hỏi trong SGK -Với bài hát Gà gáy em thích hát nhanh hay chậm? - Trong bài hát, chú gà đã gọi mọi người thức dậy vào lúc nào? + GV đưa thêm 1 số câu hỏi khuyến khích HS kể thêm.	+ Học sinh thảo luận nhóm và nêu ý kiến HS trả lời câu hỏi.
+ GV khuyến khích HS tự tập luyện thêm phần hát, kể về nhân vật trong bài hát và hát cho bạn bè và người thân cùng nghe.	+ Học sinh lắng nghe ghi nhớ.
2. Vận dụng - Sáng tạo: Dài- ngắn (10 phút)	
+ GV nêu tên trò chơi	+Học sinh quan sát và trả lời câu hỏi.

+ Gọi ý học sinh với câu hỏi : Gà trống gáy như thế nào? + Em hãy là chú gà trống siêng năng gọi mọi người thức dậy vào buổi sáng bằng tiếng gáy của mình. Mức độ 1. Hãy gọi mọi người thức dậy + GV hướng dẫn học sinh cả lớp <i>đọc ò ó oo</i> theo mẫu tiết tấu 1. (Quan sát mẫu tiết tấu ở bảng phụ) +GV bước đầu cho HS đọc và ngân dài tiết tấu mức độ 1 với yêu cầu thuần thực. Tổ chức cho HS chơi 3- 4 lần, đánh giá việc thực hiện của học sinh sau đó chuyển sang chơi ở mức độ 2	+Cá nhân học sinh thể hiện +Học sinh nghe hướng dẫn và tham gia trò chơi + Học sinh cả lớp thực hiện.
Mức độ 2. Hãy nối tiếp tiếng gáy +GV trình chiếu mẫu TT 2, yêu cầu HS đọc mẫu tiết tấu 2:	Học sinh quan sát và thực hiện
+ GV đưa ra yêu cầu: Các chú gà trống gáy vang và xa nào! + GV nhắc HS thể hiện câu ò ó 0 0 lần 2 nhỏ dần + GV cho HS kết nối cả 2 âm hình tiết tấu, hướng dẫn HS lần 1 đọc to và lần 2 đọc nhỏ, đọc kết hợp vỗ tay để cảm nhận được mẫu tiết tấu; + GV lưu ý cho HS: khi đọc nhỏ vỗ tay nhỏ và khi đọc to vỗ tay to; + GV cho cả lớp cùng đọc (2-3 lần) sau đó có thể chia dãy (nhóm hoặc đôi bạn),	+ Ò Ó O O... ò ó o o... + Học sinh thực hiện HS đọc to, đọc nhỏ, kết hợp vỗ tay to và nhỏ theo cách đọc : Dãy 1 đọc to, dãy 2 đọc nhỏ; Đọc nối tiếp 2 nhóm 4 nhóm to, nhỏ xen kẽ tạo được không khí sôi nổi, hào hứng .
3. Kết thúc giờ học	

Giáo viên kết thúc giờ học, khen ngợi học sinh đồng thời khuyến khích HS về nhà, chia sẻ câu chuyện về chú gà gáy sáng trong bài hát <i>Gà gáy</i> cho người thân trong gia đình cùng nghe, hát và cùng mọi người chơi trò chơi “<i>Hãy là chú gà trống siêng năng</i>” cùng bạn bè trong các hoạt động ở lớp ,và với người thân ở gia đình.	Học sinh lắng nghe, ghi nhớ và chào cô giáo.
---	---