

 <p>18 05</p> <p>LABORE ET ZELO</p>	<p style="text-align: center;">Музичний блок ВК 1</p> <p>Обсяг: 48 кредитів ЄКТС</p> <p>Структура блоку:</p> <p>1 фахова наскрізна дисципліна – 22 кредити ЄКТС; 1 дисципліна – 6 кредитів ЄКТС; 1 дисципліна – 3 кредити ЄКТС; 1 дисципліна – 4 кредити ЄКТС; 1 дисципліна – 5 кредити ЄКТС; 1 дисципліна – 4 кредити ЄКТС; 1 дисципліна – 4 кредити ЄКТС.</p> <p>Протягом скількох семестрів викладається: I – VIII</p> <p>Дні, Час, Місце: згідно з розкладом</p> <p>Мова викладання: українська</p>
--	---

Опис блоку дисциплін

Блок вибірових компонент 1 призначений для бакалаврів з метою розвитку музично-інтелектуального світогляду майбутніх виконавців-викладачів в галузі музичного мистецтва.

Блок передбачає набуття практичного досвіду гри в оркестрів, поглиблене формування мануально-технічних та комплексно-аналітичних компетентностей на матеріалі хорових творів сучасних композиторів, розширення жанрово-стильових уявлень в галузі сучасної композиторської творчості, ознайомлення з художньо-технічними проблемами естрадного співу, засвоєння основ сценічної майстерності, опанування програмою нотного редактора, удосконалення техніки гри на фортепіано.

Таким чином, відбуватиметься забезпечення індивідуальної освітньої траєкторії становлення професійного інтелекту здобувача: розвиток особистісної самоактуалізації майбутнього митця, що в перспективі розширить можливості щодо реалізації власного творчого потенціалу в царині втілення авторських музично-просвітницьких проєктів.

Мета навчання

Мета блоку вибірових компонент 1 – формування сучасного мистецького світогляду майбутнього музиканта-викладача: професійного музичного інтелекту, фахового оркестрового та вокально-хорового мислення, мотивації до подальшого здійснення професійної діяльності на засадах поєднання класичних та інноваційних методик та технологій тощо.

Програмні результати навчання

В результаті вивчення блоку вибірових компонент 1 студенти мають демонструвати: достатньо високий рівень виконавської майстерності; здатність створювати та реалізовувати власні художні трактування у професійній діяльності; здатність усвідомлювати художньо-естетичну природу музичного мистецтва; здатність усвідомлювати взаємозв'язки та взаємозалежності між теорією та практикою музично-виконавського мистецтва; здатність використовувати професійні знання та навички в процесі репетиційної роботи та концертної діяльності; здатність здійснювати музично-просвітницьку діяльність; здатність розуміти основні шляхи інтерпретації художнього образу та варіативність

ВК 1	Оркестровий практикум	I – VIII	22	660	0	188	32	440
ВК 2	Жанрово-стильові диригентські практики	I – VI	6	180	0	0	60	120
ВК 3	Сольний спів	VII	3	90	0	0	30	60
ВК 4	Мистецтво звукорежисури	II	4	120	8	22	10	80
ВК 5	Аналіз та інтерпретація хорових творів	VII	5	150	20	10	20	100
ВК 6	Комп'ютерне аранжування та перекладення хорових творів	VI	4	120	0	20	20	80
ВК 7	Додатковий музичний інструмент	VII – VIII	4	120	0	0	40	80