

Orientaciones para la Segunda Sesión Ordinaria del Consejo Técnico Escolar y el Taller Intensivo de Formación Continua para Docentes



**Primaria y
Secundaria**

**27 de octubre de 2023
Ciclo Escolar 2023-2024**



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
EDUCACIÓN^N

Orientaciones

Como primera actividad se les sugiere ver y comentar el video de la Maestra Leticia Ramírez Amaya, Secretaria de Educación Pública.

En la Primera Sesión Ordinaria del Consejo Técnico Escolar y el Taller Intensivo de Formación Continua para Docentes abordaron el carácter interdisciplinario del Plan de Estudio 2022 como uno de los elementos estructurales para promover una formación integral, basada en situar los procesos formativos en los contextos en los que aprenden las y los estudiantes, y enseñan las profesoras y los profesores.

Para enlazar los contenidos de las sesiones y dar continuidad a la transformación de la práctica, se les sugiere observar y comentar el video **“Currículo Nueva Escuela Mexicana: Integración curricular”**, fragmento de una charla entre la Doctora Ana Laura Gallardo y el Maestro Héctor Moreno.

- La integración curricular nace en contraposición de una visión positivista.
- La hiperespecialización es útil para gestionar con eficacia y eficiencia el conocimiento ya disponible. Para aportar ideas nuevas es necesario que las personas contrasten sus conocimientos específicos con otras áreas de conocimiento colindantes o incluso aparentemente lejanas.
- Mientras que las ciencias naturales se ocupan de los fenómenos físicos y naturales, las ciencias sociales tienen como objeto los actos humanos.
- La integración curricular nace de observar que la realidad no está fragmentada.
- En México se seguía bajo la lógica de las asignaturas y de los conocimientos fragmentados.
- La integración curricular es una necesidad de actualizar y reorientar la educación básica en el país.
- La Integración Curricular defiende una visión del aprendizaje y la enseñanza como un camino que profesores y alumnos deben seguir para construir conexiones significativas entre el mundo del aula y el mundo real más amplio.
- Se busca plantear un aprendizaje situado desde la comprensión integral de la realidad.
- El plan de estudio, la estructura curricular apunta hacia una integración en diferentes niveles de su concreción.
- En este plan de estudio lo más importante es el desarrollo del sujeto y el aprendizaje es un elemento de ese desarrollo.
- El plan de estudios permite recrear la escuela como la conocemos.

Proyectos educativos y vida cotidiana; la NEM y el cambio de época

En esta sesión profundizarán en la importancia de los proyectos educativos como metodología para la planeación didáctica y la transformación educativa. Es importante recordar que los proyectos deben ser planteados a partir de situaciones de la realidad de las y los estudiantes para que el aprendizaje tenga significado y sentido para ellas y ellos.

Para promover la reflexión sobre este punto, les sugerimos que previo a la sesión lean el apartado **“Proyectos educativos y vida cotidiana; la NEM y el cambio de época”**, en *Un libro sin recetas para la maestra y el maestro*. Fase 4, páginas 56 a 70.

- La NEM es producto de la reflexión del Estado mexicano que plantea una forma innovadora de la educación en una era global plagada de incertidumbres por el presente y el futuro, por los cambios democráticos y la participación ciudadana, por los avances tecnológicos, las desigualdades económicas, la diversidad cultural, y por transformaciones importantes en la vida cotidiana de los actores que intervienen en la educación.
- Es necesario pensar de manera crítica la realidad y la educación del país para caminar a ritmo y en concordancia con los nuevos tiempos. Pensar el hoy con modelos del pasado representaría trabajar con un lastre ideológico que en nada serviría para mejorar al país. De lo que se trata es de evolucionar para ser mejores y desarrollar las habilidades de adaptación a los nuevos contextos que la globalización, en perspectiva nacional e internacional, nos presenta desde la construcción de sociedades de conocimiento y sociedades de la información.
- Pensar en proyectos educativos en el mundo nos obliga a poner atención en dos maneras de enfoques: las *miradas tradicionales* y las innovadoras. Producir proyectos educativos nos obliga a construir y compartir con los demás percepciones e interpretaciones de la realidad acordes con la nueva temporalidad que vivimos. Implica abrir y mantener espacios de diálogo inteligente y de retroalimentación constante para su regulación y mejora desde sus concepciones primeras de pensamiento hasta la práctica directa e inmediata en el aula, la escuela y la comunidad.
- La NEM privilegia el sentido crítico de la educación, la diversidad cultural, la equidad de género, la interculturalidad y la comunidad y sus dinámicas donde se imparte la educación; es decir, la vida cotidiana. Ello representa la necesidad, por parte del colectivo docente, el estudiantado y las madres y padres de familia, de comprender precisa y claramente lo que en la forma y en el fondo significa esa cotidianidad para ser tomada como referencia y lograr el aprendizaje significativo que se pretende dentro de la NEM.

Para determinar en qué medida sus proyectos atienden la realidad de la escuela y de la comunidad, se les sugiere realizar las siguientes actividades:

A partir de la lectura propuesta, en colectivo, socialicen sus nociones en torno a:

- ¿Cómo entienden la vida cotidiana?
- Podemos concebir la vida cotidiana como las acciones que hacemos juntas las personas que

vivimos en una comunidad y las situaciones específicas como las hacemos. Acciones y situaciones que aparentemente no son importantes, pero que constituyen los fundamentos relevantes de identidad en la diversidad de grupos humanos que configuran una comunidad. Tiene un propósito ordenador y de representación social que permite encaminar los esfuerzos educativos hacia un crecimiento y desarrollo social en diferentes tiempos, ritmos y espacios, según se ubiquen sus contextos. Lo cotidiano nos parece tan normal, tan familiar, que hay que observarlo a detalle varias veces para identificar las características que configuran sus significados sociales. Implica ubicar y definir las percepciones que tengo de sus acontecimientos, y compararlas con otras percepciones de los integrantes de mis grupos sociales para que desde esas intersubjetividades procuremos una mínima coincidencia.

- Para introducirnos en el conocimiento formal de la vida cotidiana es importante tener en cuenta a la otredad. Otredad es un trabajo de análisis y pensamiento crítico que nos obliga a percibirnos y representarnos como una individualidad y comunidad con rasgos identitarios comunes que nos hacen únicos, lo mismo que a los otros, y que por esta misma condición nos permite relacionarnos desde lo que nos es común. Es un acto de inteligencia, de reconocimiento sobre el que no estamos solos, que necesitamos de otros para vivir y sobrevivir, y que esos otros es lo que nos permite reconocernos como un nosotros, unidos, vinculados en mínimas coincidencias para organizarnos, crecer y desarrollamos como sociedades globales del siglo XXI.
- ¿Por qué es importante recuperar el concepto de vida cotidiana para la construcción de proyectos?
- De acuerdo con lo que se ha abordado, la vinculación entre los proyectos educativos y la vida cotidiana puede darse a partir de la interrelación de los siguientes elementos:
- Fomentando y priorizando los intereses individuales y colectivos.
- Rehaciendo los tejidos que cohesionan a los diferentes agentes que conforman la sociedad en sus distintos escenarios.
- Atreviéndose a pensar de manera crítica la realidad y la educación del país; eso implica aprender a percibir e interpretar los entornos en donde se viven realidades diferentes.
- Abriéndose y manteniendo espacios de diálogo e intercambio de experiencias, así como de retroalimentación permanente.
- Mirando local, pensando global.
- Teniendo en cuenta a la otredad: reconociendo la existencia de personas, fenómenos y vínculos junto a la acción social personal y colectiva.
- Desarrollando procesos de comunicación a partir del pensamiento y el lenguaje.
- Identificando la pluralidad cultural en las comunidades.
- Construyendo, deconstruyendo y reconstruyendo sentidos sociales que den cuenta de las experiencias que se viven.
- Con la intención de ofrecer alternativas para llegar a respuestas concretas, se plantean tres orientaciones prácticas. La praxis es concebida desde un universo freieriano en donde se establecen relaciones en permanente dialecticidad, entre ellas:
 - El pensar sobre el hacer y el hacer mismo
 - La reflexión y la acción
 - La teoría y la práctica
 - El deber ser y el ser
 - Lo formal y lo vivido



De acuerdo con el texto “Proyectos educativos y vida cotidiana; la NEM y el cambio de época”: la vida cotidiana depende de dos factores que implican intersubjetividades entre los actores que intervienen en sus análisis y concepciones: **la percepción y la interpretación** de los entornos en donde vivimos (p. 60).

Se les propone recuperar la lectura de las páginas 60 y 61 del texto sugerido en las que se abordan los aspectos antes mencionados.

A partir de las ideas del texto, se sugiere que en colectivo compartan su perspectiva acerca de los conceptos **realidad** y **vida cotidiana**.

Vida cotidiana	Realidad
Son acontecimientos que se viven en el mundo social. Cada cultura construye sus formas de vida cotidiana considerando los caracteres típicos naturales y sociales de cada comunidad. La vida cotidiana y sus representaciones son producto de una construcción social identificada en tiempos y espacios específicos resultado de la comunicación dialógica (la de dos actores dialogando, o conversando para comprenderse mutuamente, reconociéndose como sujetos plenos, diversos y diferentes). La vida cotidiana tiene que percibirse e interpretarse siempre con un pensamiento crítico, evitando prejuicios, dogmatismos y visiones maniqueas de la realidad. Las miradas posibles de la vida cotidiana tienden a ampliar nuestra visión del mundo social para crecer y ser mejores comunidades. No hay vidas cotidianas buenas o malas, sólo existen las diversas.	La realidad es un conjunto de situaciones que resultan de la relación entre sujeto y sus circunstancias, pero también son las necesidades que conforman esos actos de vida que crean espacios de conciencia de lo cotidiano. Tener conciencia de lo cotidiano es querer ser con los otros, sin los otros, en contra de los otros, a pesar de los otros, de manera que el sentido de nombrar es parte del querer y poder hacer; con lo que significar lo cotidiano forma parte de lo político; ese espacio de realidad en el que el sujeto puede asumirse como sujeto.

Reflexionen en torno a las siguientes cuestiones:

¿Su perspectiva de la realidad y la vida cotidiana es compartida?

Si

¿Qué implicaciones para su trabajo didáctico tiene el compartir la misma perspectiva o no compartirla?

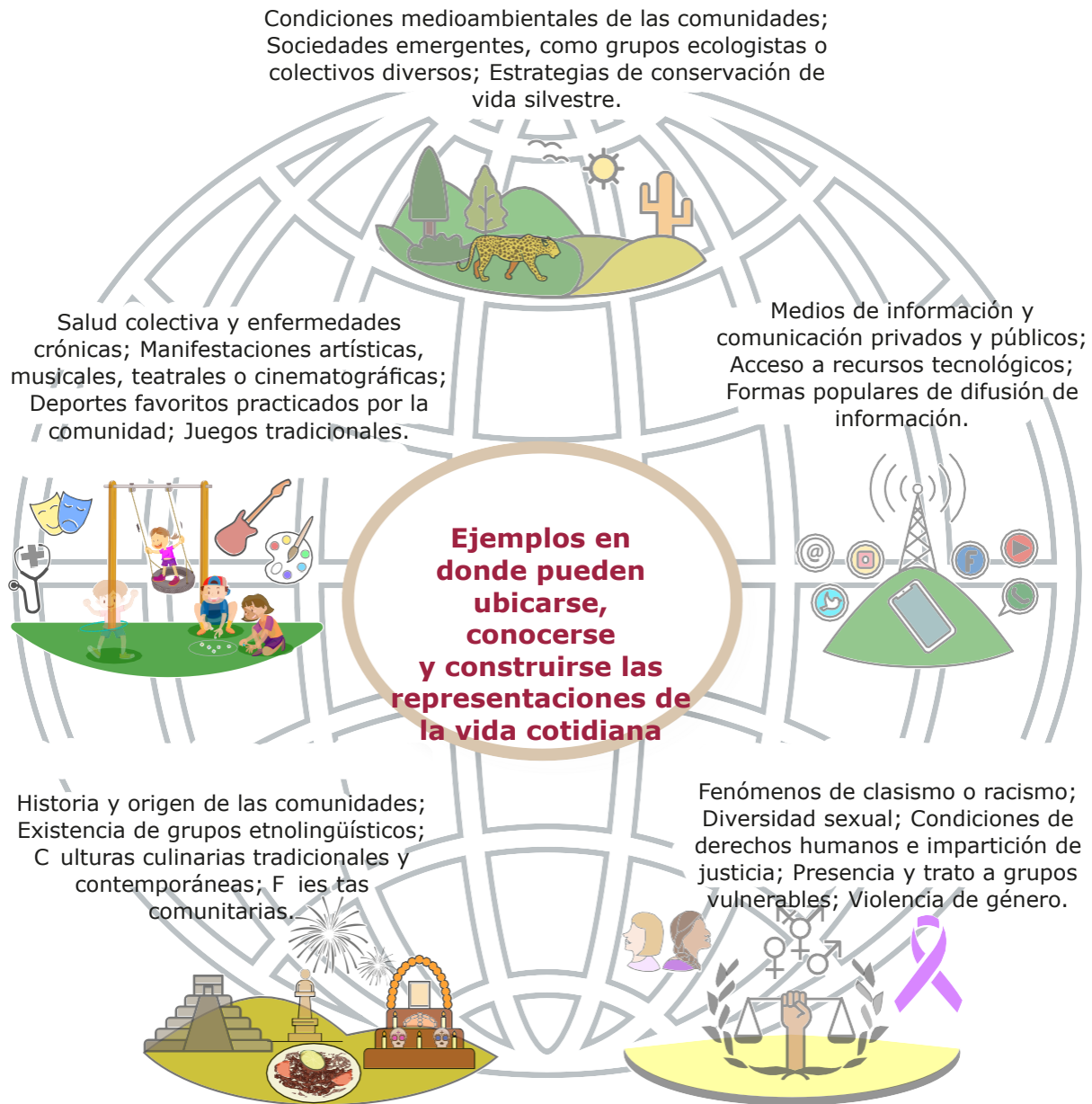
- La vida en la escuela es heterogénea (la jornada escolar es repetitiva, pero irrepetible) porque las prácticas de los sujetos de la educación se renuevan constantemente, tienen diversos sentidos y son históricas.
- El estudio de la vida cotidiana escolar no consiste en una descripción detallada de los acontecimientos visibles de la jornada escolar, sino en la comprensión de una realidad incomprensible empíricamente pero que se deja ver en las rutinas y que se expresa en procesos de

interacción complejos, contradictorios, de sujetos atravesados por relaciones de poder.

- El estudio de la vida cotidiana nos permite identificar las prácticas que el imaginario hegemónico escolar desconoce, niega, omite, porque son prácticas de ruptura del orden tan celosamente legitimado. En este sentido facilita la comprensión de diversas estrategias de los actores (alumnos, docentes, padres, directivos, ordenanzas) que incluyen procesos de negociación y reconocimiento de la realidad social.
- Salta a la vista que el estudio de la vida cotidiana escolar tiene un potencial transformador que se encuentra encubierto por las capas endurecidas de la rutina, pero que se quiebra en conflictos por los que se libera parte de la tensión que el propio sistema social produce.

Para engarzar las actividades desarrolladas con su planeación didáctica, se les sugiere que retomen en lo individual un proyecto que hayan diseñado en cualquiera de los escenarios (de aula, escolar o comunitario).

- Enuncien la problemática a la que atiende el proyecto.
- Revisen el listado con algunos ejemplos en donde pueden ubicarse, conocerse y construirse las representaciones de la vida cotidiana, que se presentan en las páginas 62 y 63 del texto y que se resumen en el siguiente esquema:



Elaboración propia a partir de: "Proyectos educativos y vida cotidiana; la NEM y el cambio de época", en *Un libro sin recetas para la maestra y el maestro*. Fase 4. pp. 62-63.

- ¿En cuál o cuáles ubican su proyecto?
 - Condiciones medioambientales de las comunidades; Sociedades emergentes, como grupos ecologistas o colectivos diversos; Estrategias de conservación de vida silvestre.
 - Fenómenos de clasismo o racismo; Diversidad sexual; Condiciones de derechos humanos e impartición de justicia; Presencia y trato a grupos vulnerables; Violencia de género.
- ¿Qué aspectos de la vida cotidiana de sus estudiantes y de la comunidad afectados por la problemática fueron incorporados?
- La Nueva Escuela Mexicana considera que la familia tiene un papel primordial en el reforzamiento de los conocimientos y hábitos de salud que se aprenden en la escuela, el

aprendizaje adecuado de procesos relacionados con la expresión oral y escrita, el desarrollo cognitivo, afectivo y psicomotor, el pensamiento lógico, la imaginación mediante el juego, el arte y otros aspectos fundamentales del desarrollo de las y los niños y jóvenes,

- Además de esto, existe consenso general respecto a que el involucramiento activo de la familia en la educación de los jóvenes, desde el nivel inicial hasta los niveles superiores:
- Favorece el avance efectivo de los aprendizajes
- Promueve el desarrollo de la identidad y el ejercicio efectivo del derecho humano a la educación
- Disminuye el riesgo de abandono escolar
- Fortalece el sentido de comunidad entre padres de familia
- Coadyuva en la disminución de la violencia en las escuelas
- Da voz y voto a los padres de familia en los procesos educativos de sus hijos
- Genera una responsabilidad compartida para la mejora continua de la educación y el trato a los estudiantes en un marco de respeto a la diversidad
- ¿Qué aportaciones hicieron sus estudiantes, las familias y la comunidad al proyecto?
- Si bien la vocación y las estrategias pedagógicas del docente, la relevancia de los contenidos y la interdisciplinariedad en los planes curriculares tienen un gran peso en la calidad de la enseñanza, no debemos olvidar que el núcleo principal del alumno es la familia, y allí es donde aprende las habilidades, actitudes y valores que sirven de plataforma para su aprovechamiento escolar, tanto en lo intelectual como en lo social e interpersonal.
- De acuerdo con el enfoque sistémico de la psicología, la familia es un sistema de poderosa influencia en el individuo, y todo lo que ocurra en ella, así como los determinantes sociales a los que está sometida, inevitablemente impactan, para bien o para mal, el resultado y continuidad de la enseñanza.
- Por ejemplo, los niños que provengan de familias funcionales en donde aprendan una actitud positiva y optimista hacia el conocimiento, así como un interés activo en la toma de decisiones comunitarias, tienen muchas más probabilidades de concretar su educación formal y convertirse a su vez en actores de cambio positivo para la sociedad.
- La escuela puede y debe convertirse en un espacio que impulse estas condiciones adecuadas en la familia, mediante la educación, claro está, pero también mediante inclusión, diálogo, la vinculación y la visibilización y puesta en marcha de propuestas ciudadanas e intergeneracionales.
- ¿Cómo incide en el proyecto una perspectiva compartida o no entre las y los docentes, las y los estudiantes y la comunidad?
- Como se indica textualmente en el documento de Principios y orientaciones pedagógicas de la NEM, Una de las prioridades de este modelo es impulsar una gestión escolar democrática, participativa y abierta que implique el compromiso efectivo de todos sus miembros y de la comunidad, con agencia activa no solo de los estudiantes y los docentes, también de las familias y las autoridades

A continuación, se les sugiere observar el video **“Avances y desafíos en el desarrollo de la planeación didáctica”** en el que un maestro, sus alumnas y alumnos y madres de familia comparten su perspectiva sobre el trabajo con proyectos educativos en la Nueva Escuela Mexicana.

- El enfoque analítico del programa nos proporciona valiosa información: identifica los desafíos contextuales, define los procesos de aprendizaje necesarios en cada nivel escolar y señala los proyectos a llevar a cabo.
- La planeación didáctica, por su parte, se encarga de diseñar de manera detallada cada uno de los proyectos mencionados en el programa analítico.
- Estos proyectos pueden clasificarse en cuatro categorías:

- 1) aquellos propuestos por la institución educativa para abordar problemáticas internas;
- 2) proyectos tomados directamente de los libros de texto sin cambios significativos;
- 3) proyectos derivados de los libros de texto pero adaptados para reflejar la realidad de la comunidad; y
- 4) proyectos extraídos de los libros de texto y modificados para promover la interdisciplinariedad.

¿En qué consiste concretamente la planeación didáctica?

La planeación didáctica implica la definición de actividades específicas para abordar cada proyecto, con el objetivo de resolver el problema identificado y fomentar los procesos de desarrollo de aprendizaje (PDA) establecidos.

Además, es esencial que estas actividades estén alineadas con uno o varios ejes articuladores y que se establezcan instrumentos de evaluación que permitan medir el logro de los PDA.

También se debe determinar el número de sesiones necesarias para llevar a cabo el proyecto de manera efectiva.

¿Es necesario integrar los cuatro campos formativos en la planeación didáctica?

- No existe una obligación de articular los cuatro campos formativos en una planeación didáctica.
- Se recomienda que la planeación incluya PDA de al menos dos campos formativos o disciplinas para proporcionar una formación más integral.
- Sin embargo, el docente tiene la libertad de trabajar con un solo campo formativo o de integrar todos los campos si esto resulta relevante para el aprendizaje de los estudiantes.
- La integración de los campos debe ser natural y basarse en la problemática en cuestión, sin forzarla.
- Los cuatro campos formativos se mencionan en los formatos simplemente para que el docente pueda seleccionar los que considere pertinentes para el beneficio de los alumnos, pudiendo optar por uno si así lo desea.

¿Cuál es el papel de los libros de texto en la planeación didáctica?

- Los libros de texto ofrecen proyectos predefinidos que los docentes pueden seleccionar a partir del programa analítico.
- La planeación didáctica respecto a los libros de texto comprende cuatro aspectos principales:

1. Diseñar un proyecto desde cero cuando la escuela o el docente lo proponen.
2. Determinar cómo se implementarán los proyectos seleccionados de los libros de texto, especificando el número de sesiones y el proceso de evaluación.
3. Adaptar, si es necesario, los proyectos tomados de los libros de texto para que se ajusten a las necesidades de la comunidad.
4. Fomentar que los proyectos sean interdisciplinarios siempre que sea posible, es decir, que involucren PDA de al menos dos disciplinas. Esta interdisciplinariedad debe surgir de manera natural y contribuir a la formación de los estudiantes.

¿Cómo se realiza la transición del programa analítico a la planeación didáctica basada en proyectos?

- La planeación didáctica basada en proyectos se desarrolla a partir del programa analítico, que actúa como una guía durante el ciclo escolar. Esta planificación puede llevarse a cabo de forma

progresiva, no siendo necesario tener todos los proyectos planificados al inicio del ciclo. Puede elaborarse mes a mes, bimestre a bimestre o trimestre a trimestre, según se prefiera. Incluso, cuando se retoman proyectos de los libros de texto a partir del programa analítico, estos también requieren una planificación para adaptarse a las circunstancias específicas de los estudiantes.

¿Cuáles son los elementos esenciales que debe contener la planeación didáctica por proyectos?

De acuerdo con la SEP, la planeación didáctica por proyectos debe incorporar los siguientes elementos mínimos:

1. Nombre del proyecto.
2. Propósito del proyecto.
3. Campos formativos involucrados.
4. Procesos de desarrollo de aprendizaje (PDA) a abordar.
5. Ejes articuladores.
6. Duración estimada.
7. Detalles sobre la metodología a utilizar (puede ser enfoque STEAM, aprendizaje basado en proyectos, proyectos socioformativos, proyectos educativos comunales, entre otros).

A partir de la reflexión y del análisis realizado, decidan los ajustes que requiera la planeación didáctica y los proyectos en desarrollo.

m Para educación preescolar incluyan el uso de los materiales educativos con que cuentan en su escuela.

m Para el caso de primaria y secundaria, consideren el uso de los Libros de Texto Gratuitos y la vinculación entre éstos.

Consideren las siguientes ideas del texto para su planeación didáctica y el diseño de proyectos:

m Experiencias y saberes docentes (p. 68).

m Singularidad e incertidumbre en la enseñanza (p. 68).

Para cerrar con la reflexión sobre la práctica y el texto leído, consideren que:

Cada maestra y maestro tiene concepciones específicas de cómo entiende y lleva a la práctica su ejercicio docente, un ejercicio político-ideológico cargado de historias de vida, intereses, pasiones y convicciones. Por tal motivo, se plantea la consideración ética entre el vínculo pensar-hacer, en donde se sigue afianzando la relación entre proyectos educativos y vida cotidiana. La idea es plantear ejercicios para la sistematización de la práctica docente a partir de una de las herramientas que ha cobrado relevancia en el ámbito educativo como lo es la narración. Sistematizar la práctica docente conlleva a reconocer las experiencias de aprendizaje que se han cosechado, cimentando una posibilidad para enriquecer la formación profesional del colectivo

docente [...] (p. 64).

A los colectivos docentes de escuelas secundarias generales y técnicas se les propone revisar el documento “Integración Curricular” el cual se incluye en los insumos de esta sesión.

Gestión escolar y asuntos particulares de la escuela

En esta parte de la sesión se les sugiere, además de abordar los asuntos particulares de la gestión de la escuela, dirigir la atención a la identificación de las Barreras para el Aprendizaje y la Participación (BAP).

Para la mejor comprensión de este concepto revisen la Infografía “¿Qué son las Barreras para el Aprendizaje y la Participación (BAP)?”, incorporada a los insumos de esta sesión.

Algunos ejemplos de las BAP se pueden identificar en la siguiente tabla:

Estructurales	Normativas	Didácticas	Actitudinales
• Trabajar en clase con niveles de aprendizaje estandarizados. • Negar la atención a los estudiantes por no contar con los recursos materiales o humanos en la escuela. • Pensar que sólo pueden atenderse a estudiantes con discapacidad o aptitudes sobresalientes en instituciones externas.	• Evaluaciones no diversificadas. • Organización del centro escolar que favorece la exclusión. • Procesos de gestión poco incluyentes. • Reglamentos que no consideran la diversidad.	• Falta de metodologías didácticas diversificadas. • Ausencia de una enseñanza flexible. • Falta de vinculación con especialistas o tutores, familias y sociedad. • No se promueve el trabajo colaborativo dentro del aula, incluso desde la organización del mobiliario escolar.	• Segregación de estudiantes. • Prejuicios hacia determinados estudiantes. • Estereotipos. • Sobreprotección debido a condiciones propias de estudiantes. • Exclusión por rendimiento.

