

Державний навчальний заклад
«Львівське вище професійне училище побутового обслуговування»

Методична розробка

уроку виробничого навчання

на тему:

«Фарбування волосся в техніці Airtouch »

До та після



Підготувала
майстер виробничого навчання
професії : Перукар (перукар-модельєр)
Ходонович Ірина Михайлівна

План уроку
виробничого навчання

Група № 303

Професія: Перукар(перукар-модельєр)

Дата проведення: _____

Тема уроку: Фарбування волосся в техніці Airtouch

Мета уроку:

Навчальна:

- Навчити учнів практичним навичкам послідовної технології виконання фарбування волосся в техніці Airtouch, розвивати вміння працювати з технологічною послідовністю фарбування волосся знебарвлюючими барвниками 1 групи, фактори, врахувати необхідні врахувати при виборі барвника, навчити аналізувати причини неякісного фарбування волосся які виникають при знебарвленні волосся.

Розвиваюча:

- Розвивати раціональне мислення ; вміння та навички самовдосконалення в обраній професії, логічне мислення, уміння аналізувати і вирішувати поставлені проблеми.

Виховна:

- Виховувати естетичний смак, а також охайність під час роботи, правил етикету та культури спілкування з колегами та клієнтами , почуття відповідальності за свою роботу уміння доводити правильність власної думки.

Тип уроку: комбінований

Методи навчання: опитування, розповідь, ілюстрація, презентація, розвиток самостійного і творчого підходу

Матеріально-технічне забезпечення уроку:

1. Наочність і технічні засоби навчання:
 - ☐ ПК
 - ☐ Мультимедійний проектор

- ☐ Екран
- ☐ Навчальна презентація на тему «Фарбування волосся в техніці Airtouch»
- ☐ Інструктивно- технологічна карта «Технологія розподілу волосся на блоки»

2. Інструменти та матеріали:

- o Дезінфікуючі засоби для шкіри та інструменту;
- o Пензлики для нанесення фарбника;
- o Мисочка для змішування (порошок + оксид ант 6 %, 3%);
- o Гребінці (страйпер, шпікулець, широкий моделюючий);
- o Фольга;
- o Вінчик або міксер;
- o Зажими для волосся та пеньюар для фарбування;
- o Рушник;
- o Фартух та взуття;
- o Комірець одноразовий;
- o Планшет;
- o Фен;
- o Браш та щітка «скелет»

3. Косметичні засоби:

- ❖ Шампунь та бальзам для глибокого очищення;
- ❖ Засіб який захищає шкіру голови від фарбника;
- ❖ Знебарвлюючий порошок з анти- жовтим ефектом;
- ❖ Оксидант 3%, 6%;
- ❖ Пінка для зволоження волосся ;
- ❖ Термозахист;
- ❖ Олія для посічених кінчиків;

Міжпредметні зв'язки: перукарська справа, матеріалознавство, охорона праці, основи санітарії та гігієни, професійна етика.

Девіз уроку: «Розум полягає не лише в знанні, а й у вмінні застосовувати ці знання». (Арістотель)

Хід уроку

1. Організаційна частина.

1.1 Привітання

1.2 Перевірка наявності учнів

1.3 Перевірка готовності учнів до уроку виробничого навчання (робочий одяг, інструменти)

2. Вступний інструктаж.

2.1 Інструктаж з охорони праці:

- Дезінфекція інструменту
- Дотримання санітарно-гігієнічних норм щодо оформлення робочого місця майстра перукаря
- Техніка безпеки при роботі з гострими та ріжучими інструментами
- Дезінфекція рук

2.2 Актуалізація опорних знань учнів

Фронтальне опитування учнів:

- 1) *Які перукарські операції виконують за допомогою барвників 1 групи? (освітлення, знебарвлення, протравлювання, мелірування, балаяж, шатуш, бразиліанський блонд, контурінг)*



(слайд 1)

- 2) *Охарактеризуйте послідовність впливу барвника 1 групи на волосся?*
(слайд 2)

(освітлюючий засіб діє на роговий шар. Його ніжний компонент відкриває луски: засіб проникає всередину, вступає в реакцію з натуральним пігментом волосся, окислює його. Пігмент втрачає свій колір, повністю або частково руйнується, набуває здатності розчинятися у воді, вимивається з волосся, залишаючи в ньому порожнини)

№ РГТ	ФОН ОСВІТЛЕННЯ	НЕЙТРАЛІЗАТОР РГТ
1	бурий/темно-червоний/коричневий	ЗЕЛЕНИЙ
2	темно-жовто-червоний	
3	темно-червоний	
4	червоний	
5	червоно-оранжевий	ЗЕЛЕНИЙ+СИНИЙ
6	оранжевий	СИНИЙ
7	жовто-оранжевий	СИНИЙ+ФІОЛЕТОВИЙ
8	жовтий	ФІОЛЕТОВИЙ
9	світло жовтий	
10	дуже світло жовтий	

3) Залежно від групи волосся яка процентна концентрація окисника застосовується?

(1гр-9-12%; 2 гр-9-6%; 3 гр-6-3%; 4гр-3-1,5%;)



(слайд 3)



Мотивація навчання

Повідомлення теми і мети уроку. Мотивація навчання

- Темою уроку виробничого навчання є ««Фарбування волосся в техніці Airtouch»
- Airtouch (Еір Тач, Ейр-тач, Айр Тач) – техніка фарбування волосся, яка дуже полюбилася сучасним дівчатам. «Airtouch» = «air» + «touch» – дотик повітря. Ось основна характеристика подібного фарбування, яке дозволяє отримати багатогранність відтінків одного кольору.
- Характерні особливості пасма для фарбування: вибираються за допомогою потоків повітря-кожне пасмо обдувається струменем повітря з фена, в результаті чого залишається близько 30-50% початкового об'єму; в даному випадку відсутні різкі і контрастні переходи, результат фарбування має природний і натуральний вигляд – тільки м'які і плавні переходи; таке фарбування дає можливість отримати ефект об'ємної зачіски-з'являється так звана глибина і починають «грати відблиски». Airtouch – ідеальна методика фарбування, яка дозволить освіжити Ваш образ і додати привабливий нюанс.
- Підб'ємо підсумок. Переваги та недоліки фарбування :
 - безпека – до складу пігментів, використовуваних для фарбування в даній техніці, не входять небезпечні домішки для волосся і організму в цілому (наприклад, аміак);
 - бережлива методика фарбування – обробляється не вся маса волосся, а лише окремі пасма; тривалий результат – результат від фарбування зберігається на термін від 6 до 12 місяців, а відростлі коріння мають природний і доречний вигляд; універсальність – дана техніка фарбування підходить жінкам будь-якого віку. Що стосується недоліків, то, мабуть, можна виділити всього один – Airtouch не підійде власникам занадто короткого волосся. Дана техніка фарбування ідеально підходить для середнього або довгого волосся.

2.3 Засвоєння нових знань

Фарбування Аіртач є не просто вдосконаленою технікою, а поєднанням одразу кількох методик фарбування: шатуш, балаяж та мелірування.

Натуральне волосся освітлюється, тому після процедури необхідно забезпечити їм правильний догляд для відновлення, зволоження та живлення пошкоджених волосків.

Основні етапи:

Майстер поділяє волосся на зони, які ділить на тонкі пасма. Чим тонше вони будуть, тим якіснішим і красивішим буде виконана робота. Далі за допомогою фена (повітряного потоку) кожне пасмо обдувається, прибираючи «зайві» слабкі та короткі волоски. У результаті залишається близько 30-40% відібраного обсягу. Підготовка до фарбування Airtouch починається з області скроні;

Вибрані пасма фарбують, розтушовуючи межі, після чого загортають у прозору плівку або фольгу, щоб уникнути змішування. Наноситься фарба віддалено від коренів з розмиванням лінії;

Темні коріння не освітлюються, а тонуються в темніший відтінок.

Процедура триває від 3 до 8 години. Тимчасовий діапазон залежить від професіоналізму майстра та довжини волосся.

Догляд за волоссям після фарбування

Щоб довше милуватися оновленим волоссям і не фарбувати його щомісяця, рекомендуємо дотримуватися кількох простих правил:

- використовуйте засоби, які порадив майстер, а не придбані самостійно у магазині. Неправильно вибрані фарбники можуть знебарвити наявний колір;
- використовуйте живильні креми та маски для волосся, вони зберігають його структуру;
- забезпечте кінчикам волосся належний догляд, застосовуючи косметичну олію;
- не мийте голову у жорсткій воді;
- взимку волосся ховайте від морозу та вітру, а влітку – використовуйте засоби для захисту від ультрафіолету.
- Дотримуючись цих нескладних рекомендацій, можна убезпечити волосся від негативного впливу зовнішнього середовища та зберегти насиченість та ефектність фарбування Airtouch, ціна на яке доступна кожному.

Техніка фарбування волосся Airtouch є досить складним процесом, який зазвичай включає такі етапи:

- Консультація з клієнтом. Обговорення побажань і очікувань клієнта, обговорення можливих відтінків і ефектів.
- Аналіз волосся. Майстер оцінює тип, структуру і поточний колір волосся, щоб визначити відповідний метод і продукти.
- Поділ на пасма. Волосся ділиться на тонкі пасма за допомогою спеціальної техніки, включно з використанням фена для "видування" коротких шарів волосся. Довгі шари освітлюються за допомогою спеціальних освітлювальних або знебарвлювальних продуктів.
- Змивання освітлювального продукту після часу витримки. На цьому етапі важливо правильно і ретельно змити освітлювальний або знебарвлювальний продукт. За необхідності проводиться реконструкція полотна волосся перед подальшим тонуванням за допомогою додаткових різних протоколів глибокого догляду.
- Тонування волосся. Фарба наноситься на вибрані пасма або на всю масу волосся, дотримуючись техніки і бажаних переходів відтінків.
- Змивання фарби. Ретельне змивання фарби із застосуванням шампуню і кондиціонера.
- Сушка й укладка волосся.

Отже, підведемо підсумок. Учні, вашим завданням є виконання на середній або довгій довжині волосся техніки фарбування Airtouch. (зразки робіт)



3 Поточний інструктаж (самостійна робота учнів):

- 3.1 самостійна робота учнів згідно із отриманим завданням;
- 3.2 цільові обходи майстра робочих місць учнів;
- 3.3 прийом та оцінювання виконаних робіт;
- 3.4 прибирання робочих місць;

4 Заключний інструктаж:

- 4.1 аналіз діяльності учнів у процесі всього уроку;

4.2 оцінка роботи учнів, її об'єктивне обґрунтування;

4.3 аналіз причин помилок учнів та пропозиції засобів по їх усуненню;

4.5 видача домашнього завдання;

Використано літературу:

1.Перукарська справа -2020 Н.А Горбатюк; О.І Зінченко; Г.І Откидач

2. Журнал «Локоп » -2022р.

4. Підручник «Косметологія»