
EDUCAÇÃO FÍSICA
Quadro de Conteúdos e Objetivos de Aprendizagem
Educação Física componente curricular da área de linguagens
5º ANO

INTRODUÇÃO

A Educação Física compõe a área de Linguagens nos currículos do Ensino Fundamental de todo Brasil, a partir da homologação da Base Nacional Comum Curricular, em 2017.

Segundo o documento, o objetivo é que os estudantes participem de práticas de linguagens diversificadas, se apropriando das especificidades, mas sem perder a visão do todo no qual estão inseridas. (BRASIL, 2017)

Nos anos iniciais do Ensino Fundamental, a Educação Física tematiza as práticas corporais, especialmente aquelas relativas às culturas infantis tradicionais e contemporâneas. Em Londrina, a organização curricular do conhecimento da Educação Física escolar é estruturada a partir de três Núcleos de Concentração - Cultura Corporal de Movimento e as Práticas Corporais, Cultura Corporal de Movimento e a Corporeidade e Cultura Corporal de Movimento e a Saúde. Os objetivos de aprendizagem para cada um dos Núcleos de Concentração, são estruturados de forma a contemplar a fase em que o estudante se encontra.

Após o período de pandemia e todos os desafios trazidos por ela, foi necessário reorganizar o currículo de forma a favorecer a aprendizagem e aproximar essa aprendizagem dos objetivos apontados pelos documentos que norteiam a Educação no Brasil e no Paraná (BNCC e RCP). Ao final de 2022, compreendendo que existiram avanços na aprendizagem, a equipe de Apoio Pedagógico de Educação Física readequou os quadros e objetivos para os próximos anos.

Apresentamos os quadros com os conteúdos e objetivos de aprendizagem **focais** para cada ano, separados por trimestres. A partir dos objetivos de aprendizagem, foram elencados critérios de avaliação ou DESCRITORES para cada trimestre, a ideia é garantir as aprendizagens essenciais necessárias para cada etapa de ensino, sem subestimar a capacidade de avanço de cada estudante. Alguns descritores estão identificados com o **(D)** que significa Descritor, ou seja, tem relação direta com os Descritores do Saeb para a Educação Física e descrevem a essência (passível de avaliação externa) do objetivo de aprendizagem para o trimestre.

Os critérios avaliativos deverão orientar a avaliação do processo ensino aprendizagem e para isso foi elaborada uma Ficha Avaliativa que poderá ser utilizada como registro da avaliação. Esse registro deverá estar presente no Parecer Descritivo.

Para uma melhor compreensão dos quadros organizadores, observe o quadro legenda.

Quadro legenda

EDUCAÇÃO FÍSICA - 5º ANO – ENSINO FUNDAMENTAL				
Unidade temática	**Conhecimentos prévios**	**Objetivos de Aprendizagem Focais e relacionados**	**Objetos de conhecimento: Conteúdos Específicos**	**Descritores**
Núcleo de concentração				
São categorias abrangentes que organizam os objetos de conhecimento da Educação Física a serem desenvolvidos durante o ano.	**São os objetivos de aprendizagem que expressam conhecimentos necessários para dar continuidade a aprendizagem dos conteúdos relativos ao objetivo focal.**	**Os objetivos de aprendizagem focais são caracterizados pela sua essencialidade, considerado como conceito fundamental e por isso deve ser a meta principal a ser atingida durante o ano.** Os objetivos de aprendizagem relacionados, assim denominados, porque estão na relação com o objetivo focal, são considerados importantes no percurso de aprendizagem e nos processos de apropriação e aprofundamento conceitual.	**Expressam os objetos de conhecimento e conteúdos relativos à categoria de objetivos de aprendizagem focais e relacionados.**	São os princípios de referência para avaliar a aprendizagem, a partir do objetivo de aprendizagem.

PREFEITURA DE LONDRINA
Secretaria Municipal de Educação

DIRETORIA PEDAGÓGICA/ GERÊNCIA DE ENSINO FUNDAMENTAL
APOIO PEDAGÓGICO DE EDUCAÇÃO FÍSICA

1º TRIMESTRE

JANEIRO

DOM	SEG	TER	QUA	QUI	SEX	SAB
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	~~21~~	~~22~~	~~23~~	24
25	~~26~~	~~27~~	~~28~~	~~29~~	~~30~~	31

DIAS LETIVOS: 0

FEVEREIRO

DOM	SEG	TER	QUA	QUI	SEX	SAB
1	2	3	4	▲	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	~~16~~	17	~~18~~	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28

DIAS LETIVOS: 14

MARÇO

DOM	SEG	TER	QUA	QUI	SEX	SAB
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

DIAS LETIVOS: 22

ABRIL

DOM	SEG	TER	QUA	QUI	SEX	SAB
			1	2	⊙	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	⊙	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

MAIO

DOM	SEG	TER	QUA	QUI	SEX	SAB
					⊙	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

1° Trimestre
65 dias
05/02 a 14/05

SEMANA DO MOVIMENTO E DA SAÚDE: 16 A 20/03

● Abertura da Unidade Escolar (atendimento ao público)	⊙ Feriado / Ponto Facultativo
▲ Início e Término de Período letivo	✕ Recesso
Formação Inicial de gestores com a equipe da SME	Férias
Planejamento Inicial da equipe gestora na unidade escolar	
Estudo e Planejamento Estratégico	
Semana da Leitura	Semana do Combate ao Abuso Sexual
Semana da Família	Semana do Autismo
Semana do Movimento e Saúde	Semana do TDAH/ Altas Habilidades
Dia dos Povos Originários	Dia D - Setembro Amarelo
Dia D - Agosto Cinza	Semana da Consciência Negra e Justiça Restaurativa

200 DIAS LETIVOS	1º Trimestre	*65 dias*	(05 /02 a 14 /05)
103 dias 1º semestre	2º Trimestre	*63 dias*	(18 /05 a 31/08)
97 dias 2º semestre	3º Trimestre	*72 dias*	(01/09 a 18/12)

2026/2025

EDUCAÇÃO FÍSICA - 5º ANO – ENSINO FUNDAMENTAL				
Unidade temática	**Conhecimentos prévios**	**Objetivos de Aprendizagem Focais e relacionados**	**Objetos de conhecimento:** *Conteúdos Específicos*	**Descritores**
CULTURA CORPORAL DE MOVIMENTO E A SAÚDE				
Aspectos relacionados à saúde	(LONDRINA) Compreender o significado de exercício físico e atividade física, identificando a caracterização de cada uma e sua função na vida do ser humano.	(LONDRINA) Identificar os níveis de atividade física e sua relação com a saúde.	**5EF0011 Exercício físico, saúde e qualidade de vida:** *atividade física e gasto energético*	- Caracteriza o que é composição corporal com a descrição dos diferentes sistemas orgânicos e sua relação com o movimentar-se. - Compreende o que são e quais as funções da avaliação antropométrica na escola (peso e altura). - Relaciona a alimentação saudável às práticas corporais. - Relaciona a alimentação saudável às práticas corporais, reconhecendo que essa associação é fundamental para o
	(LONDRINA) Conhecer suas medidas de estatura e peso corporal identificando e questionando padrões estéticos e prevenindo práticas de bullying.	(LONDRINA) Relacionar a composição corporal e as práticas corporais (brincadeiras e jogos, esportes, ginásticas, danças, lutas e práticas corporais de aventura). (LONDRINA) Compreender o que são e qual a função das medidas de avaliação.	**5EF0009 Composição corporal:** *Massa corporal e estatura, avaliação antropométrica - relação da composição corporal com o gasto energético.*	

				alcance de resultados (rendimento, emagrecimento ou ganho de massa). - Reconhece a importância da utilização de materiais pessoais, da organização do espaço, e equipamentos adequados para a realização do movimento, considerando a segurança. - Reconhece que cada indivíduo possui uma característica de um biótipo, e faz relação com o movimento intencional nas diversas práticas corporais. - Compreende a diferença entre exercício físico e atividade física, e suas respectivas funções na vida do ser humano.

				- Compreende o que são fatores de risco à saúde, entre eles o alcoolismo e tabagismo.
CULTURA CORPORAL DE MOVIMENTO E AS PRÁTICAS CORPORAIS				
Brincadeiras e Jogos	(EF35EF01) Experimentar e fruir brincadeiras e jogos de salão e populares e tradicionais do Brasil, e recriá-los, valorizando a importância desse patrimônio histórico-cultural.	(EF35EF01) Experimentar e fruir brincadeiras e jogos populares tradicionais do mundo, e recriá-los, valorizando a importância desse patrimônio histórico-cultural. (EF35EF02) Planejar e utilizar estratégias para possibilitar a participação segura de todos os estudantes em brincadeiras e jogos populares e tradicionais do mundo. (EF35EF03) Descrever, por meio de múltiplas linguagens (corporal, oral, escrita, audiovisual), as brincadeiras e os jogos populares e tradicionais do mundo, explicando suas características e a importância desse patrimônio histórico-cultural na preservação das diferentes culturas. (EF35EF04) Recriar, individual e coletivamente, e experimentar, na escola e fora dela, brincadeiras e jogos populares e tradicionais do mundo, e demais práticas tematizadas na escola, adequando-as aos espaços públicos disponíveis.	**5EF0001** **Brincadeiras e Jogos populares tradicionais do Mundo**: *Jan Ken Po e Pipa*	- Explica, por meio de múltiplas linguagens (corporal, visual, oral e escrita) as brincadeiras e os jogos populares e tradicionais do Mundo, explicando suas características e a importância desse patrimônio histórico-cultural na preservação das diferentes culturas. - Reconhece a possível origem dos jogos estudados. - Participa com autonomia das práticas das brincadeiras e Jogos populares e tradicionais

				do mundo, observando as regras e respeitando os colegas. - Planeja e utiliza estratégias para resolver desafios de brincadeiras e jogos. - Propõe individual e/ou coletivamente reelaborações de novas regras, fases e movimentos para a prática dos jogos estudados. - Propõe alternativas para a prática de jogos e brincadeiras em diferentes contextos.
Esportes		(EF35EF05) Experimentar e fruir diversos tipos de jogos esportivos de invasão, identificando seus elementos comuns e criando estratégias individuais e coletivas básicas para sua execução, prezando pelo trabalho coletivo, pelo respeito e pelo protagonismo, por meio de atividades e	**5EF0003** **Esportes de invasão ou territorial:** *Basquetebol*	- Identifica os elementos comuns aos esportes de acordo com a sua categoria: esportes de invasão ou territorial.

		jogos diversos que se relacionam com os saberes ensinados. (EF5EF06) Diferenciar os conceitos de jogo e esporte, identificando as características que os constituem na contemporaneidade, suas manifestações (social, profissional, cultural e comunitária/lazer) e as diferentes possibilidades de fruição dentro e fora da escola.		- Compreende os aspectos culturais e sociais do esporte. - Diferencia os Jogos de Esportes. - Participa com autonomia das práticas dos esportes de invasão ou territorial, observando as regras e respeitando os colegas. - Identifica o movimento corporal como elemento essencial à manifestação concreta do esporte. - Identifica os aspectos da organização interna dos esportes de invasão ou territorial. - Compreende o esporte como manifestação da cultura. - Reconhece os objetivos e possibilidades das práticas de esportes segundo o interesse do praticante.
PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS				

1° TRIMESTRE - 5° ANO 2026/2025

MATERIAL DE APOIO

Jan Ken Po - https://docs.google.com/document/d/1GDAUwGw9DBoSAYT5LU5tG-F2EEQEeuWz/edit?usp=sharing&ouid=115725610088134827523&rtpof=true&sd=true

BASQUETEBOL - ttps://docs.google.com/document/d/1U1mH5RTTV7bZFliTGp44c5JBEiz27D8C/edit?usp=sharing&ouid=115725610088134827523&rtpof=true&sd=true

2º TRIMESTRE

MAIO

DOM	SEG	TER	QUA	QUI	SEX	SAB
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

DIAS LETIVOS: 19

JUNHO

DOM	SEG	TER	QUA	QUI	SEX	SAB
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

DIAS LETIVOS: 20

JULHO

DOM	SEG	TER	QUA	QUI	SEX	SAB
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	~~13~~	~~14~~	~~15~~	~~16~~	~~17~~	18
19	~~20~~	~~21~~	~~22~~	~~23~~	~~24~~	25
26	27	28	29	30	31	

DIAS LETIVOS: 8 + 4 = 12

AGOSTO

DOM	SEG	TER	QUA	QUI	SEX	SAB
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

DIAS LETIVOS: 21

2° Trimestre
63 dias
18 /05 a 31/08

Abertura da Unidade Escolar (atendimento ao público)		Feriado / Ponto Facultativo	
Início e Término de Período letivo		Recesso	
Formação Inicial de gestores com a equipe da SME		Férias	
Planejamento Inicial da equipe gestora na unidade escolar			
Estudo e Planejamento Estratégico			
Semana da Leitura	Semana do Combate ao Abuso Sexual		
Semana da Família	Semana do Autismo		
Semana do Movimento e Saúde	Semana do TDAH/ Altas Habilidades		
Dia dos Povos Originários	Dia D - Setembro Amarelo		
Dia D - Agosto Cinza	Semana da Consciência Negra e Justiça Restaurativa		
200 DIAS LETIVOS	1º Trimestre	*65 dias*	(05 /02 a 14 /05)
103 dias 1º semestre	2º Trimestre	*63 dias*	(18 /05 a 31/08)
97 dias 2º semestre	3º Trimestre	*72 dias*	(01/09 a 18/12)

EDUCAÇÃO FÍSICA - 5º ANO – ENSINO FUNDAMENTAL				
Unidade temática	**Conhecimentos prévios**	**Objetivos de Aprendizagem Focais e relacionados**	**Objetos de conhecimento:** *Conteúdos Específicos*	**Descritores**
CULTURA CORPORAL DE MOVIMENTO E AS PRÁTICAS CORPORAIS				
Danças		(EF35EF09) Experimentar, (re)criar e fruir atividades rítmicas e expressivas, danças populares e tradicionais do mundo, valorizando e respeitando os diferentes sentidos e significados dessas danças em suas culturas de origem. (EF35EF12) Compreender o movimento rítmico como forma de expressão corporal e de representação social, e ainda identificar situações de injustiça e preconceito geradas e/ou presentes no contexto das danças e demais práticas corporais, desenvolvendo uma consciência crítica e reflexiva sobre seus significados e discutindo alternativas para superá-las, valorizando as diversas manifestações culturais.	**5EF0005 Danças populares e tradicionais do mundo:** *breakdance ou valsa*	- Reconhece e identifica os elementos comuns e diferentes das danças populares e tradicionais do mundo, respeitando as diversas manifestações culturais. - Compreende o movimento rítmico como forma de expressão corporal e de representação social, identificando situações de injustiça e preconceito na

		(EF35EF10) Comparar e identificar os elementos constitutivos comuns e diferentes (ritmo, espaço, gestos) em danças populares e tradicionais do mundo. (EF35EF11) Formular e utilizar estratégias para a execução de elementos constitutivos das danças populares e tradicionais do mundo.		perspectiva de superá-las. - Experimenta, frui, formula e (re)cria coreografias e movimentos/passos básicos, utilizando estratégias para a execução de elementos das danças do mundo.
Ginásticas		(EF35EF09) Experimentar, (re)criar e fruir atividades rítmicas e expressivas, danças populares e tradicionais do mundo, valorizando e respeitando os diferentes sentidos e significados dessas danças em suas culturas de origem. EF35EF12) Compreender o movimento rítmico como forma de expressão corporal e de representação social, e ainda identificar situações de injustiça e preconceito geradas e/ou presentes no contexto das danças e demais práticas corporais, desenvolvendo uma consciência crítica e reflexiva sobre seus significados e discutindo alternativas para superá-las, valorizando as diversas manifestações culturais.	**5EF0004** **Ginástica geral:** *pirâmides humanas e malabares.*	- Reconhece as Pirâmides Humanas e os Malabares como elementos da ginástica geral. - Descrever por meio de múltiplas linguagens as características das Pirâmides e Malabares. - Participa com autonomia das Pirâmides Humanas e dos Malabares, respeitando os limites do próprio corpo e utilizando estratégias
		(EF35EF10) Comparar e identificar os elementos constitutivos comuns e diferentes		

		(ritmo, espaço, gestos) em danças populares e tradicionais do mundo. (EF35EF11) Formular e utilizar estratégias para a execução de elementos constitutivos das danças populares e tradicionais do mundo.		de segurança. - Elabora uma sequência de ginástica com Pirâmides Humanas e Malabares.
Brincadeiras e Jogos	(EF35EF01) Experimentar e fruir brincadeiras e jogos populares de salão e recriá-los, valorizando a importância desse patrimônio histórico-cultural.	(EF35EF02) Planejar e utilizar estratégias para possibilitar a participação segura de todos os estudantes em brincadeiras e jogos de salão e populares e tradicionais do mundo. (EF35EF03) Descrever, por meio de múltiplas linguagens (corporal, oral, escrita, audiovisual), as brincadeiras e os jogos de salão e populares e tradicionais do mundo, explicando suas características e a importância desse patrimônio histórico-cultural na preservação das diferentes culturas. (EF35EF04) Recriar, individual e coletivamente, e experimentar, na escola e fora dela, brincadeiras e jogos de salão e populares e tradicionais do mundo, e demais práticas tematizadas na escola, adequando-as aos espaços públicos disponíveis.	5EF0002 **Brincadeiras e Jogos de salão**: *Xadrez - lances especiais e UNO*	- Explica por meio de múltiplas linguagens (corporal, visual, oral e escrita) as brincadeiras e os jogos de salão e populares e tradicionais do Brasil, explicando suas características e a importância desse patrimônio histórico-cultural na preservação das diferentes culturas. - Explica por meio de múltiplas linguagens (corporal, visual, oral e escrita) os jogos de salão. - Reconhece a possível origem dos jogos estudados.

				- Utiliza estratégias para resolver desafios de brincadeiras e jogos. - Propõe individual e/ou coletivamente reelaborações de novas regras, fases e movimentos para a prática dos jogos estudados. - Propõe alternativas para a prática de jogos e brincadeiras em diferentes contextos. - Constrói o próprio brinquedo (objeto/tabuleiro/peça, para usufruir do jogo ou brincadeira.
Práticas Corporais de Aventura	(RCP) Experimentar e fruir diferentes jogos de aventura, baseados em práticas corporais de aventura urbanas e da natureza, valorizando a própria segurança e integridade física, bem como	(RCP) Identificar e compreender os riscos durante a realização dos jogos de aventura e planejar estratégias para sua superação, reconhecendo os protocolos básicos de segurança das práticas corporais propostas como conteúdo específico. (RCP) Experimentar e fruir os jogos de aventura, respeitando o patrimônio público, privado e o meio	**5EF0007** **Jogos de Aventura:** *Passeio de skate.*	- Participa com autonomia das práticas corporais de aventura observando os cuidados necessários de cada prática.

	as dos demais, reconhecendo e respeitando a pluralidade de ideias e a diversidade cultural humana.	ambiente, utilizando alternativas para a prática segura e consciente em diversos tempos/espaços. (RCP) Identificar o meio em que as práticas ocorrem: terra, água ou ar e quais os equipamentos necessários para minimizar os riscos, respeitando os próprios limites e os dos demais.		- Identifica os riscos que envolvem as práticas corporais de aventura. - Compreende o que são práticas corporais de aventura da natureza e urbana. - Compreende a necessidade da utilização de equipamentos de segurança. - Identifica diferentes meios onde as Práticas Corporais de Aventura podem ocorrer, como: terra, água e ar. - Reconhece a importância do cuidado e manutenção do meio ambiente e do patrimônio público ou privado. - Planeja estratégias para que os riscos que

				envolvem as práticas sejam minimizados.
PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS				
2° TRIMESTRE - 5° ANO 2025				

3º TRIMESTRE

SETEMBRO

DOM	SEG	TER	QUA	QUI	SEX	SAB
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30			

DIAS LETIVOS: 21

OUTUBRO

DOM	SEG	TER	QUA	QUI	SEX	SAB
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	~~13~~	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

DIAS LETIVOS: 20

NOVEMBRO

DOM	SEG	TER	QUA	QUI	SEX	SAB
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

DIAS LETIVOS: 18

DEZEMBRO

DOM	SEG	TER	QUA	QUI	SEX	SAB
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

DIAS LETIVOS: 13

3° Trimestre
72 dias
01/09 a 18/12

SEMANA DO MOVIMENTO E DA SAÚDE: **08/09 a 12/09**

Abertura da Unidade Escolar (atendimento ao público)		Feriado / Ponto Facultativo	
Início e Término de Período letivo		Recesso	
Formação Inicial de gestores com a equipe da SME		Férias	
Planejamento Inicial da equipe gestora na unidade escolar			
Estudo e Planejamento Estratégico			
Semana da Leitura	Semana do Combate ao Abuso Sexual		
Semana da Família	Semana do Autismo		
Semana do Movimento e Saúde	Semana do TDAH/ Altas Habilidades		
Dia dos Povos Originários	Dia D - Setembro Amarelo		
Dia D - Agosto Cinza	Semana da Consciência Negra e Justiça Restaurativa		
200 DIAS LETIVOS	1º Trimestre	*65 dias*	(05 /02 a 14 /05)
103 dias 1º semestre	2º Trimestre	*63 dias*	(18 /05 a 31/08)
97 dias 2º semestre	3º Trimestre	*72 dias*	(01/09 a 18/12)

EDUCAÇÃO FÍSICA - 5º ANO – ENSINO FUNDAMENTAL				
Unidade temática	**Conhecimentos prévios**	**Objetivos de Aprendizagem Focais e relacionados**	**Objetos de conhecimento:** *Conteúdos Específicos*	**Descritores**
CULTURA CORPORAL DE MOVIMENTO E A SAÚDE				
Aspectos relacionados à saúde	(LONDRINA) Compreender o que e quais são os fatores de risco à saúde.	(LONDRINA) Identificar os fatores de risco à saúde relacionados ao tabagismo.	**5EF0013** **Noções dos fatores de risco à saúde:** *Tabagismo [narguilé/cigarro eletrônico]*	- Compreende o que são fatores de risco à saúde, entre eles o alcoolismo e tabagismo. - Reconhece as partes do corpo e suas especificidades ao movimentar. - Caracteriza o que é composição corporal com a descrição dos diferentes sistemas orgânicos e sua relação com o movimentar-se. - Compreende o que são e quais as funções da
		(LONDRINA) Compreender o que são e qual a função das medidas de avaliação. (LONDRINA) Conhecer suas medidas de estatura e massa corporal identificando e questionando padrões estéticos e prevenindo práticas de bullying.	**5EF0009** **Composição Corporal:** *estatura e massa corporal.*	
		(LONDRINA) Relacionar a composição corporal e as práticas corporais (brincadeiras e jogos, esportes, ginásticas, danças, lutas e práticas corporais de aventura).		

				avaliação antropométrica na escola (peso e altura).
CULTURA CORPORAL DE MOVIMENTO E AS PRÁTICAS CORPORAIS				
Lutas		(EF35EF13) Experimentar, fruir e recriar diferentes lutas de matrizes Indígena e Africana, reconhecendo seu contexto histórico, social e cultural. (EF35EF14) Planejar e utilizar estratégias básicas das lutas de matrizes Indígena e Africana propostas como conteúdo específico, respeitando as individualidades e a segurança dos colegas. (EF35EF15) Identificar e valorizar as características das lutas de matrizes Indígena e Africana, reconhecendo as diferenças entre brigas, lutas e artes marciais, e entre lutas e as demais práticas corporais.	**5EF0006** **Lutas de matrizes indígenas e africanas.** Matriz Indígena: *Aipenkuit, Huka-huka, Idjassú, Luta marajoara, Maculelê dentre outras.* Matriz Africana: *Laamb, Dambe, Ngolo, Musangwe dentre outras.*	- Reconhece a diferença entre Lutas, Artes Marciais e Brigas. - Diferencia lutas de outras práticas corporais. - Reconhece valores históricos, culturais e sociais de lutas de matrizes indígenas e africana. - Planeja estratégias de combate com movimentos de defesa e ataque. - Identifica os procedimentos de segurança para a realização de atividades de combate (armas, distância, força).

Brincadeiras e Jogos	(EF35EF01) Experimentar e fruir brincadeiras e jogos populares de salão e recriá-los, valorizando a importância desse patrimônio histórico-cultural	(EF35EF02) Planejar e utilizar estratégias para possibilitar a participação segura de todos os estudantes em brincadeiras e jogos de salão. (EF35EF03) Descrever, por meio de múltiplas linguagens (corporal, oral, escrita, audiovisual), as brincadeiras e os jogos de salão e populares e tradicionais do mundo, explicando suas características e a importância desse patrimônio histórico-cultural na preservação das diferentes culturas. (EF35EF04) Recriar, individual e coletivamente, e experimentar, na escola e fora dela, brincadeiras e jogos de salão e populares e tradicionais do mundo, e demais práticas tematizadas na escola, adequando-as aos espaços públicos disponíveis.	**5EF0002** **Brincadeiras e Jogos de salão**: *Mancala*	- Explica, por meio de múltiplas linguagens (corporal, visual, oral e escrita) as brincadeiras e os jogos de salão e populares e tradicionais do Brasil, explicando suas características e a importância desse patrimônio histórico-cultural na preservação das diferentes culturas. - Explica, por meio de múltiplas linguagens (corporal, visual, oral e escrita) os jogos de salão. Reconhece a possível origem dos jogos estudados. - Participa com autonomia das práticas das brincadeiras e Jogos de matrizes indígena e africana e Jogos de salão estudados, observando as regras e respeitando os colegas.

				- Planeja e utiliza estratégias para resolver desafios de brincadeiras e jogos. - Propõe individual e/ou coletivamente reelaborações de novas regras, fases e movimentos para a prática dos jogos estudados. - Propõe alternativas para a prática de jogos e brincadeiras em diferentes contextos. - Constrói o próprio brinquedo (objeto/tabuleiro/peças) para usufruir do jogo ou brincadeira.
Esportes	(EF35EF06) Diferenciar os conceitos de jogo e esporte, identificando as características que os constituem na contemporaneidade, suas	(EF35EF05) Experimentar e fruir diversos tipos de jogos esportivos de invasão, identificando seus elementos comuns e criando estratégias individuais e coletivas básicas para sua execução, prezando pelo trabalho coletivo, pelo respeito e pelo	**5EF0003** (*Esportes de invasão ou territorial*: **Futebol**, Futsal, **Basquetebol**, Handebol, Futebol americano, **Rúgby**, Hóquei sobre a grama, Polo	- Identifica os elementos comuns aos esportes de acordo com a sua categoria: esportes de invasão ou territorial.

	manifestações (social, profissional, cultural e comunitária/lazer) e as diferentes possibilidades de fruição dentro e fora da escola.	protagonismo, por meio de atividades e jogos diversos que se relacionam com os saberes ensinados.	aquático, Frisbee dentre outro).	- Compreende os aspectos culturais e sociais do esporte. - Diferencia os Jogos de Esportes. - Participa com autonomia das práticas dos esportes de invasão ou territorial, observando as regras e respeitando os colegas. - Identifica o movimento corporal como elemento essencial à manifestação concreta do esporte. - Identifica os aspectos da organização interna dos esportes de invasão ou territorial. - Compreende o esporte como manifestação da cultura. - Reconhece os objetivos e possibilidades das

				práticas de esportes segundo o interesse do praticante.
Encaminhamentos Metodológicos				
3° TRIMESTRE - 5° ANO 2025				