

الإرشادات الكاملة لحملة رواية القصص

حدّث آخر مرة في: يونيو/حزيران 2022



المحتويات

1. الغاية من الحملة
2. كيفية إرسال قصة
3. ما الذي نبحث عنه (وما الذي لا نبحث عنه) في القصص
4. معايير التقديم
5. إرشادات تقنية للتقديم
6. الشروط والأحكام
7. معلومات الاتصال

الغاية من الحملة

في قلب Youth4Nature شيطان: الناس والطبيعة. بالنسبة لنا ، كلاهما مترابطين و يدفعان للتغيير التحولي. مفتاح عملنا هو إبراز هذا الترابط من خلال استخدام أدوات، تقاليد، أو شكل فني، يُستخدم لأجيال حول العالم والذي هو: رواية القصص.

هناك قوة في السردية. القصص هي طريقة إنسانية فطرية للتواصل ، ولديها القدرة على تجاوز الحواجز التي قد تفصلنا عن طريق اللغة أو الثقافة أو المكان. نحن نعلم ذلك، بنفس الطريقة التي نعرف بها أن الشباب يقودون الحركة العالمية للمناخ والتنوع البيولوجي.

ومع ذلك، على الرغم من هذه الجهود المؤثرة، لا تزال مشاركة الشباب في صنع القرار المتعلق بالمناخ / البيئة، والسياسات، وتصميم المشاريع وتنفيذها غالبًا ما تختصر في الرمزية ، مع الافتقار إلى التمثيل والمشاركة الشبابية. ولمواجهة ذلك ، نريد أن نواصل رفع أصوات الشباب وخبرات الشباب والعمل الذي يقوده الشباب من أجل حلول محلية طموحة للآزمات المناخية والبيئية.

ستتم مشاركة الروايات التي تمت الموافقة عليها عبر الإنترنت على خريطتنا للروايات ذو وسائط متعددة (التي سيتم ترقيتها!)، وكذلك من خلال الوسائط الرقمية والاجتماعية. بالإضافة إلى ذلك،

نسعى بنشاط للحصول على فرص لمشاركة روايات الشباب في المحادثات والمؤتمرات والمنتديات ذات الصلة، كما فعلنا في عام 2019 في Nature's Climate Hub وقمة الأمم المتحدة للشباب حول المناخ في نيويورك، وفي COY15 و COP25 في مدريد. بالإضافة إلى الأحداث التي تتم وجّه لوجه، نحن حريصون أيضًا على المشاركة الافتراضية، من خلال الندوات عبر الإنترنت والمواد المستديرة عبر الإنترنت إلى عمليات الاستحواذ على وسائل التواصل الاجتماعي والمحادثات الحية.

أخيرًا وليس آخرًا، نحن نبني "مجتمع عالمي لرواية القصص على Y4N": شبكة مستدامة من شأنها أن تربط رواة القصص ببعضهم البعض، وتعزز الأنشطة التعاونية والتعبئة، وتوفر فرصًا وموارد مدفوعة بالتأثير للشباب للنهوض بأعمالهم على الأرض في نطاق الطبيعة-المناخ.

كيفية ارسال قصة

- يجب عليك قراءة المبادئ التوجيهية على هذه الصفحة. قد يتم رفض الطلبات التي لا تلتزم بالإرشادات.
- نوصي بشدة أن تقوم بإعداد إرسالك قبل ملء النموذج. لمساعدتك في التحضير، يمكنك العثور على نسخ PDF قابلة للتنزيل من بوابة التقديم التقديم.
- عندما تكون جاهزًا للتقديم، انقر (ي) على زر "شارك قصتك" في بوابة التقديم، سينقلك إلى نموذج الإرسال عبر الإنترنت.
- بعد الإرسال، ستتلقى (ين) رسالة تأكيد بالبريد الإلكتروني في غضون 5 أيام عمل (من الاثنين إلى الجمعة).
- انتظر حتى 15 أيام عمل لمراجعة قصتك. خلال هذه الفترة الزمنية، تأكد (ي) من التحقق بانتظام من البريد الإلكتروني للاتصال بك في حالة احتجنا إلى التواصل معك للحصول على توضيحات / أسئلة بخصوص إرسالك.
- عند الانتهاء من عملية المراجعة، سنتواصل معك بشأن نتيجة إرسالك وأي خطوات تالية ضرورية.

ما الذي نبحث عنه (والذي لا نبحث عنه)

نحن نبحث عن الشباب لتبادل تجاربهم مع الأرض والمياه التي يعيشون عليها وكيف أثرت تلك الأراضي والمياه على أنشطتهم المناخية. بشكل خاص، نسعى للحصول على روايات عن مشاركة الشباب في الحلول ضمن رابطة "المناخ والطبيعة"، بما في ذلك الإجراءات التي تعالج في الوقت نفسه تغير المناخ وفقدان التنوع البيولوجي والتدهور البيئي. وتشمل هذه الحلول التدابير التي تغطيها مفاهيم مثل المعرفة البيئية التقليدية ، والحلول القائمة على الطبيعة ، والنهج القائمة على النظام الإيكولوجي (للتكيف و/أو الحد من مخاطر الكوارث)، والمحاكاة الحيوية والبنية التحتية الخضراء / الزرقاء.

أمثلة لهذه السبل:

- الحفاظ على النظم البيئية الساحلية واستعادتها مثل المستنقعات المالحة و مروج الأعشاب البحرية والشعاب المرجانية وغابات المنغروف.

• إرساء ممارسات زراعية مستدامة / متجددة تحافظ على الكربون في التربة وتزيد من امتصاص التربة للكربون.

• تحسين إدارة الغابات لإدراج التنوع البيولوجي وعلوم النظام الإيكولوجي وتعزيز تخزين الكربون وعزله

• زيادة المناطق الطبيعية في المدن ، بما في ذلك من خلال حماية وإنشاء ممرات بيئية للحفاظ على التنوع البيولوجي، ومن خلال تطوير البنية التحتية الخضراء / الزرقاء مثل حدائق المطر.

ضمن هذا الموضوع الشامل، نشجع مجموعة متنوعة من الروايات، بما في ذلك التنوع في:

• النظم البيئية: الغابات والأراضي العشبية والصحارى والتندرا والمياه العذبة والأراضي الرطبة والأراضي الساحلية والبحرية والأراضي الصالحة للزراعة ...

• الحلول / الإجراءات: الحفاظ، والحماية، والترميم، وإعادة التأهيل، والإدارة المستدامة، والتجديد، و الإيكولوجيا الزراعية ...

• المناطق الجغرافية: جميع القارات والبلدان. المناطق الريفية أو المدن أو الضواحي.

• التنسيقات: الأفلام القصيرة والتصوير الفوتوغرافي والنصوص والتسجيلات الصوتية وأشكال الفن (الأخرى) مثل الرسوم التوضيحية والشعر والكلمات المنطوقة ...

• المواضيع الفرعية: العدالة المناخية، والعدالة البيئية، والزراعة، والنظم الغذائية، والهجرة، والتعليم، والصراع والسلام، والجنس، والعدالة الاجتماعية، وعدم المساواة، والتغير الاجتماعي / النظم، وسبل العيش المحلية، والمعرفة التي يمتلكها السكان الأصليون / المحليون، وإدارة النفايات، والاقتصاد الدائري والهوية والثقافة والتقاليد ...

• المنافع المشتركة: العدالة بين الأجيال، وبناء المجتمع، ونوعية المياه / الصرف الصحي، والأمن الغذائي / السيادة ، والمساواة الاجتماعية، والمساواة بين الجنسين، والقضاء على الفقر، والعدالة العرقية، والصحة الجيدة والرفاهية، والحد من مخاطر الكوارث ، والإنتاج والاستهلاك المستدامين، والقدرة البناء وجودة الهواء وإدارة مخاطر الفيضانات .

بشكل عام، نريد سماع روايات شخصية بأصوات مفتحة وقوية، خاصة بالمجتمعات والمناطق. يجب أن تكون الروايات محلية، ويجب على الراوي(ة) إثبات ارتباطه(ا) المباشر بالأراضي والمياه المحلية. يجب أن تربط الروايات بوضوح الطبيعة بأزمة المناخ، ويفضل أن يكون ذلك من خلال عدسة قائمة على الحل / العمل.

على الروايات أن تشارك مع العالم: 1) كيف يقدر الشباب الطبيعة في ظل أزمة المناخ و 2) كيف يعمل الشباب مع الطبيعة، وليس ضدها، على المستوى المحلي لمعالجة تغير المناخ وفقدان التنوع البيولوجي وتحديات التنمية المستدامة الأوسع. دع أفعالكم تمنح الأمل وتلهم الحلول للشباب في جميع أنحاء العالم ومن أجلهم. إذا كانت الطبيعة قد ألهمت عملك في ظل الأزمات المناخية والبيئية الحالية، فنحن نريد أن نسمع عنها.

في الوقت الحاضر، يمكننا أن نؤكد أننا لا نبحث عن:

- المقالات العلمية، أو المقالات النظرية، أو الأوراق البحثية الأكاديمية.
 - نصيحة: إذا كنت ترغب في تقديم شيء ما بناءً على دراساتك و / أو أبحاثك ، ففكر (ي) في كيفية تحويل ما تريد توصيله إلى سرد شخصي مبني على مكان معين وعلى تجربة معيشية.
- آراء، مقنعة، موحية أو انتقادية بدون زاوية شخصية / سردية ، لا تستند إلى تجربة معيشية، و / أو لا تستند إلى منطقة معينة.
- روايات عن أشخاص آخرين، أو عن أفعال / مبادرات لم يكن الراوي (ة) جزءاً منها و / أو ليس له (ا) صلة مباشرة بها.
- روايات عن حلول لأزمة المناخ لا تستند إلى استخدام الطبيعة والنظم البيئية أو لا تحتوي على عنصر قائم على الطبيعة (على سبيل المثال ، الطاقة المتجددة ، والتكنولوجيا ، والنقل المستدام ، وإدارة النفايات ، والتلوث البلاستيكي ، وما إلى ذلك)
- الروايات التي تتضمن أفعالاً لا تأخذ في الاعتبار علم التنوع البيولوجي، أو التي تستخدم مفهوم الحلول القائمة على الطبيعة بشكل خاطئ أو تساهم في الاستيلاء على الموارد الأرضية أو المائية أو الطبيعية.
- روايات وأنشطة معينة في إطار مفاهيم مثل "حلول المناخ الطبيعي" و "الحلول القائمة على الطبيعة" هي، بالنسبة للكثيرين في الخطوط الأمامية وعلى مستوى القاعدة الشعبية، مرادفة للإجراءات التي تقف Y4N ضدها بحزم: فقدان حقوق الأرض للمجتمعات الأصلية والمحلية وتأخر المناخ والاستغلال المستمر للناس والأراضي والمياه بواسطة الوقود الأحفوري والأشخاص الذين يستفيدون منه.
- على الرغم من شيوع إجراءات مثل زراعة الأشجار الأحادية (مثل إزالة الغابات الطبيعية لزراعة زيت النخيل)، أو تحويل الأراضي العشبية الطبيعية إلى مناطق حرجية (أي التشجير)، إلا أنها لا تأخذ في الاعتبار التنوع البيولوجي أو علم النظام البيئي المحلي، ويمكن أن تكون ضارة للبيئة التي يتم تنفيذها فيها.

معايير التقديم

- يجب أن يكون المشاركون بين 18 و 35 سنة.
 - إذا كان عمرك أقل من 18 عاماً، فيرجى مطالبة والديك أو ولي أمرك بملء اتفاقية إصدار الوسائط المرتبطة أدناه. لن يتم قبول الطلبات المقدمة من أولئك الذين تقل أعمارهم عن 18 عاماً دون استكمال النموذج.
- يمكن تقديم الطلبات من قبل الأفراد أو المجموعات.
 - في حالة المجموعات، نقبل المجموعات التي يكون فيها (1) جميع الأعضاء من الشباب، أو (2) على الأقل نصف الأعضاء من الشباب ولكن التركيز ينصب على العمل الذي يقوده الشباب أو (بين الأجيال) بقيادة المجتمع.
- نقبل الطلبات الصوتية والمرئية والمسموعة والمكتوبة.

- يمكن العثور أدناه على تفاصيل حول الملفات المقبولة والإرشادات الفنية الأخرى.
- يجب أن تتضمن جميع التقارير المقدمة للرواية **عنوانًا واضحًا ووصفًا مكتوبًا قصيرًا مع صورة للراوي(ة).**
 - بالنسبة للروايات حيث يعرف الراوي(ة) عن نفسه(ا)، سيُطلب منك أيضًا تقديم سيرة ذاتية قصيرة وصورة الراوي(ة) (الرواية) (إن أمكن).
- يجب أن تكون جميع الطلبات هي **العمل الأصلي للراوي(ة).** في حالة تقديم قصة تم نشرها مسبقًا، يجب تحديث القصة بطريقة ما ويجب تضمين رابط إلى المنشور السابق في التقديم.
- **نشجع التنوع اللغوي** في عمل سرد القصص لدينا ولدينا فريق متعدد اللغات. لغات العمل الحالية في حملتنا هي **الإنجليزية والفرنسية والعربية والسواحيلية والإسبانية والبرتغالية**، وبالتالي نقبل القصص بجميع هذه اللغات.
 - في حالة التقديم بلغة غير الإنجليزية، سيتم نشر قصتك باللغة المذكورة مع ترجمة باللغة الإنجليزية. تحقيقًا لهذه الغاية، نشجعك بشدة على **تقديم ترجمة باللغة الإنجليزية** إن أمكن (أي نص، صوت، ترجمة) لمنع أي سوء فهم في الترجمة.
 - اللغات الإضافية غير المذكورة أعلاه مرحب بها، يرجى الاتصال بمدير سرد القصص (emily@youth4nature.org) لمعرفة المزيد.
- ضمن هذه الحدود، يمكنك أن تكون **مبدعًا كما تريد!** فكر في جمهورك: الشباب الذين يتطلعون إلى الإلهام والتأثير من أقرانهم.

إرشادات تقنية للتقديم

- يجب تسمية جميع الملفات التي تم تحميلها **بشكل واضح ومناسب**. الرجاء استخدام هذا التنسيق: "اسم العائلة_الاسم_عنوان الرواية.نوع الملف"
 - على سبيل المثال: "قاسم_ريان_الحفاظ على غابات لبنان.mp4"
- في حال تحميل أكثر من نوع واحد من نفس نوع الملف (أي صور متعددة) ، يرجى تسمية هذه الملفات باستخدام التنسيق أعلاه مع **منحهم معرفات فريدة**.
 - على سبيل المثال:
 - "قاسم_ريان_الحفاظ على غابات لبنان.1.mp4"
 - "قاسم_ريان_الحفاظ على غابات لبنان.2.mp4"
 - "قاسم_ريان_الحفاظ على غابات لبنان.3.mp4" ... إلخ.
- في حالة إرسال مجموعة من النصوص والصور، يجب تحميلها **كملفات منفصلة**، حتى إذا كانت الصور مضمنة في المستند (على سبيل المثال ، ملف docx مع نص وصورة.jpg).
- نحن **لا نشجع بشدة** (خاصة النص ، والنص + القائم على الصور) في تنسيق PDF.

- لن يتم قبول الملفات بتنسيق PDF بشكل عام. إذا كانت هناك أي أسباب تجعلك قادرًا فقط على تقديم ما ترسله من خلال ملف PDF، فاتصل بمديرة سرد القصص (emily@youth4nature.org) قبل إرسالك للتحقق من الخيارات المتاحة.

وفقًا للصيغة ، يجب أن تلتزم الطلبات بالمعايير التالية:

● عمليات تقديم الرسائل الصوتية:

- الملفات المقبولة: mp3 (MP3) [النوع المفضل] ، FLAC ، WAV (.wav) ، M4A (.m4a) ، WMA (.wma) ، MP4 (.mp4) ، ((.flac) ؛
- مدة لا تتعدى 10 دقائق لكل رسالة صوتية.
- التسجيل بحد الأدنى من الخلفية الصوتية.
- لتسهيل العملية، أرسل نموذج النص للتسجيل.
- نشجع المشاركين على تسجيل (وكتابة) الروايات بلغتهم المفضلة، ولكن ضع في اعتبارك إرسال نسخة باللغة الإنجليزية من الصوت و / أو النص حيثما أمكن ذلك إذا كانت أجزاء من الكلمات المنطوقة أو كلها بلغة أخرى غير الإنجليزية.

● عمليات تقديم الفيديو:

- الملفات المقبولة: MP4 (.mp4) و Windows Media Video (.wmv) و Flash Video (.flv) و AVI (.avi) و QuickTime (.mov).
- بينما نقبل الروابط إلى مقاطع فيديو YouTube أو Vimeo الموجودة مسبقًا ، يرجى ملاحظة أنه لا يمكن مشاركتها بسهولة في المناسبات الشخصية كالمؤتمرات. نشجع بشدة إرسال جميع مقاطع الفيديو بنوع الملف الأصلي.
- مدة لا تتعدى 10 دقائق لكل فيديو.
- مسجل في شكل أفقي.
- أضف تسميات توضيحية وأرسل نصًا مع الفيديو.
- نشجع المشاركين على تصوير (وكتابة) القصص بلغتهم المفضلة، ولكن ضع في اعتبارك إرسال نسخة باللغة الإنجليزية من الفيلم و / أو نص حيثما أمكن إذا كانت أجزاء من المشاهد المنطوقة أو كلها بلغة أخرى غير الإنجليزية.

● عمليات تقديم الصور:

- الملفات المقبولة: jpg (JPEG و jpeg. و png) (.png).
- قم بتضمين نص توضيحي / تعليق ، يصل طوله إلى 200 كلمة، لكل صورة يتم تقديمها. يجب تسمية ملفات الصور بشكل واضح وملائم ومطابقتها مع نصوصها ذات الصلة.
- بالنسبة للقصص باستخدام الصور، نشجع بتقديم نص مرتبط بشكل خاص لتوفير السياق.
- يجب أن تكون الصور بأعلى دقة ممكنة.
- لا ينصح بشدة بإرسال الصور المضمنة في مستند. يرجى تقديمها كمفصل خاص بهم.

● عمليات تقديم النص:

- النص: ملف doc (Microsoft Word و docx)
- يصل طوله إلى 1500 كلمة.
- يتبع نسق رواية القصص: له بداية ووسط ونهاية ويشارك في سرد شخصي بصوت مقنع.

○ يجب الاستشهاد بأية مراجع بشكل واضح ومناسب.

الشروط والأحكام

الترخيص والإصدار الإعلامي:

عند إرسال رواية ، فإنك توافق(ين) على الإرسال بموجب ترخيص **Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International (CC BY-NC 4.0)**. هذا يعني أن Youth4Nature ، وآخرين لهم الحرية في مشاركة ما ترسله وتكييفه في أماكن غير تجارية طالما تم توفير الإستناد المناسب. راجع(ي) سند الترخيص لمزيد من المعلومات.

ستشارك Youth4Nature الروايات التي نتلقاها على منصتنا الخاصة بخريطة الروايات عبر الإنترنت وعلى حسابات وسائل التواصل الاجتماعية الخاصة بنا ومن خلال الوسائط التقليدية / الرقمية وفي الأحداث الشخصية والمناسبات عبر الإنترنت. من حين لآخر، نشارك أيضاً الروايات من خلال الشراكات والتعاون مع المنظمات / المجموعات الأخرى التي تشاركنا قيمنا ورسالتنا.

يجب على جميع المشاركين في حملة Youth4Nature لرواية القصص الموافقة أيضاً على اتفاقية إصدار الوسائط المرتبطة. تسمح هذه الاتفاقية لحملة Youth4Nature لرواية القصص بمشاركة معلومات شخصية مختارة للمشاركين ، بما في ذلك: الأسماء والعمر وبلد المنشأ وملفات تعريف / مواقع التواصل الاجتماعي.

● يمكنك العثور على اتفاقية إصدار الوسائط هنا:

EN Media Release Form - Y4N Storytelling Programme سيطلب

منك تأكيد أنك قرأته والموافقة عليه عند تقديمك.

● يجب على المشاركين الذين تقل أعمارهم عن 18 عاماً إكمال نموذج الإصدار الإعلامي المحدث خلال عملية التقديم.

○ ملاحظة: يرجى وضع "نموذج الإصدار الإعلامي لحملة رواية القصص" في سطر الموضوع بالبريد الإلكتروني.

المشاركون لديهم خيار إرسال الروايات بشكل شبه مجهول. ستظل تشارك التفاصيل الشخصية معنا، ولكن ستكون قصصك مجهولة عند نشرها على الملأ بدون معلومات تعريفية. سيستمر تقديم الروايات بموجب ترخيص CC BY-NC 4.0.

السياسة خاصة:

جميع البيانات الواردة من خلال Youth4Nature ، بما في ذلك من حملة رواية القصص، ملزمة بسياسة الخصوصية لمؤسسة Youth4Nature. من خلال تقديم طلب ، فإنك تؤكد أنك قد قرأت هذه السياسة ووافقت عليها.

لن تتبع Youth4Nature بياناتك الشخصية أبداً. راجع السياسة لمزيد من المعلومات.

معلومات الاتصال

إذا كان لديك أي أسئلة حول حملة سرد القصص، فلا تتردد في التواصل على:
[.storytelling@youth4nature.org](mailto:storytelling@youth4nature.org)