

COMENTARIO DE TEXTO. LUIS DE GÓNGORA. LÍRICA DEL BARROCO.

Para seguir practicando el comentario de textos literario os propongo este poema. **NO uséis ningún otro recurso que no sea vuestros apuntes**, de otra manera no estaréis aprendiendo/practicando nada.

Mientras por competir con tu cabello
oro bruñado al sol relumbra en vano,
mientras con menosprecio en medio el llano
mira tu blanca frente al lilio bello;

mientras a cada labio, por cogello,
siguen más ojos que al clavel temprano,
y mientras triunfa con desdén lozano
del luciente cristal tu gentil cuello,

goza cuello, cabello, labio y frente,
antes que lo que fue en tu edad dorada
oro, lilio, clavel, cristal luciente,

no sólo en plata o viola troncada
se vuelva, más tú y ello juntamente
en tierra, en humo, en polvo, en sombra, en nada.

CONSEJO: revisad los apuntes de clase, el modelo comentario, las tablas de figuras literarias, en el libro las estrofas e intentad escribir a mano no más de una página y media.