

Descrição e Normas da Revista

A Revista Eletrônica da Educação de Londrina – REDE, iniciativa da Secretaria Municipal de Educação de Londrina, tem como objetivo socializar, valorizar e divulgar práticas de ensino e aprendizagem desenvolvidas por professores e estudantes da Educação Infantil, dos Anos Iniciais do Ensino Fundamental, das modalidades de Educação Especial e da Educação de Jovens e Adultos, além de experiências, projetos e reflexões relacionados à gestão pedagógica no contexto da educação pública municipal de Londrina.

O objetivo do periódico é a circulação de conhecimentos e informações específicas da educação escolar em Londrina, por meio da publicação de relatos de vivências de ensino, de artigos científicos, entre outros. A Revista possui formato eletrônico, com periodicidade **anual**.

No caso de autoria coletiva, é considerado o número **máximo** de **dois autores**. Os trabalhos submetidos à análise da Comissão Editorial, se aceitos e publicados, tornam-se propriedade da Revista, sendo vedada sua reprodução total ou parcial, sem a devida referência e/ou autorização da Comissão, salvo para uso em estudos e pesquisas. Para a publicação de trabalhos, o autor/autores deverá (ão) assinar um termo de cessão do material (incluindo imagens, fotos, tabelas e outros) para a Revista. Dentre as seções, as escolas poderão participar das abaixo relacionadas:

1 - Conhecendo uma História

Esta seção será composta de textos que relatam vivências de ensino, aprendizagem e gestão educacional no contexto escolar. Os trabalhos podem ser compostos por fotografias, áudios, vídeos autorais, tabelas, gráficos, desenhos e outros registros feitos pelas crianças/estudantes, desde que respeitem a legislação brasileira vigente de exposição de imagens e direitos autorais. Os trabalhos deverão ter no máximo três (3) páginas de texto (excluídas as imagens/fotos que deverão constar em anexo). Serão selecionados até dois textos.

As imagens/fotos deverão ser anexadas junto ao texto (por meio de link que direciona a pasta do drive), no formato JPEG ou PNG. Encaminhar até sete (7) imagens, em **boa resolução**, as quais poderão ser aproveitadas de acordo com a diagramação da revista. Do mesmo modo, encaminhar o link com o vídeo, se houver, com **resolução 1080X720**. Duração de até três (3) minutos.



2 - Práticas do dia a dia da escola

Os textos submetidos a esta seção devem apresentar práticas desenvolvidas no contexto escolar, evidenciando o ensino como atividade intencionalmente organizada e orientada ao desenvolvimento dos estudantes. Espera-se que os relatos superem a descrição das ações realizadas, buscando explicitar a intencionalidade pedagógica, as mediações desenvolvidas e os processos de aprendizagem e desenvolvimento envolvidos.

Os textos deverão contemplar, sempre que pertinente:

- a contextualização da prática, indicando a situação ou necessidade que motivou a ação;
- a organização da atividade pedagógica, explicitando o que foi proposto e como foi desenvolvido;
- as mediações realizadas, considerando o papel do professor, da coordenação ou da gestão;
- a intencionalidade do trabalho educativo, evidenciando os objetivos formativos;
- a análise dos resultados, destacando as aprendizagens dos estudantes e/ou as transformações no trabalho pedagógico;
- as contribuições da experiência, considerando seus desdobramentos para a prática educativa.

Extensão sugerida: 2 a 4 páginas.

Subseções temáticas da seção Práticas do Dia a Dia da Escola

A seção será organizada em quatro subseções temáticas, com seleção de **até dois textos por subseção**, conforme critérios editoriais e de avaliação:

1. Práticas de sala de aula

Destinada a textos que apresentem a organização do ensino no contexto da atividade pedagógica direta com os estudantes, evidenciando o objeto de conhecimento trabalhado, as mediações pedagógicas realizadas, a intencionalidade do ensino e os processos de apropriação e desenvolvimento dos estudantes.

2. Práticas de coordenação pedagógica



Destinada a textos que abordem ações de acompanhamento e organização do trabalho pedagógico, contemplando a mediação da coordenação no desenvolvimento do trabalho docente, a organização de estudos e reflexões coletivas e os movimentos de apropriação teórica e ressignificação da prática pedagógica.

3. Práticas de gestão escolar

Destinada a textos que apresentem ações relacionadas à organização do trabalho educativo, compreendendo a gestão como atividade orientadora do processo educativo, a articulação entre as diferentes dimensões da escola e as condições criadas para o desenvolvimento do ensino e da aprendizagem.

4. Práticas de integração escola–comunidade

Destinada a textos que abordem a relação entre escola e comunidade, considerando a participação da comunidade nas ações escolares, a articulação entre cultura, escola e formação dos estudantes e os impactos dessas relações no desenvolvimento humano e na constituição da consciência.

Observação: as imagens/fotos deverão ser anexadas junto ao texto (por meio de link que direciona a pasta do drive), no formato JPEG ou PNG. Encaminhar até sete (7) imagens, em **boa resolução**, as quais poderão ser aproveitadas de acordo com a diagramação da revista.

3- Produção Científica Educacional

Os textos devem apresentar caráter analítico e investigativo, superando descrições de experiências, e evidenciando a produção de conhecimento no campo educacional.

- **Delimitação da problemática:** Apresentar a questão investigada, situando-a no contexto educacional e justificando sua relevância.
- **Fundamentação teórica:** Explicitar os referenciais teóricos que sustentam a análise, evidenciando conceitos e autores que orientam a compreensão do fenômeno estudado.
- **Procedimentos metodológicos:** Descrever os caminhos investigativos adotados, indicando procedimentos, sujeitos envolvidos e contexto de realização.



- **Análise e discussão:** Desenvolver a análise dos dados ou da experiência investigada, articulando teoria e prática pedagógica.
- **Considerações finais:** Apresentar sínteses, contribuições do estudo e possibilidades de continuidade.
- **Referências:** Listar as obras citadas no texto, conforme normas acadêmicas (ABNT ou outro padrão adotado pela revista).

Extensão sugerida: De 5 a 10 páginas.

Normas para apresentação do artigo:

- ✓ Título (com até 10 palavras).
- ✓ Resumo (com até 150 palavras).
- ✓ Palavras-chave (3 a 5 separadas por ponto final).
- ✓ Introdução (objetivos gerais e específicos, justificativa e apresentação do objeto de estudo).
- ✓ Desenvolvimento teórico (articulação entre teoria e prática, aspectos metodológicos e resultados/discussões da experiência pedagógica).
- ✓ Considerações finais (indicar de forma objetiva as principais conclusões obtidas pelo trabalho. É possível, aqui, apresentar novos caminhos e hipóteses).
- ✓ Referências.

Observação: as imagens/fotos deverão ser anexadas junto ao texto (por meio de link que direciona a pasta do drive), no formato JPEG ou PNG. Encaminhar até 7 (sete) imagens, em **boa resolução**, as quais poderão ser aproveitadas de acordo com a diagramação da revista.

Normas gerais para submissão:

Todos os textos encaminhados às seções deverão ser submetidos obedecendo a seguinte formatação:

1. Margem direita e inferior: 2,0cm; margem esquerda e superior: 3,0cm;
2. Alinhamento - justificado; espaço entre linhas - 1,5;
3. Fonte - Arial, tamanho 12; configuração da página - A4;
4. Título do texto em Arial, tamanho 14, centralizado em caixa alta, negrito



- e com até 10 palavras;
5. Parágrafos com recuo de 1,25 cm.
 6. Não numerar as páginas;
 7. Notas de rodapé não podem ultrapassar quatro (4) linhas. Configurar em: Arial, fonte tamanho 10, justificado, espaço entrelinhas simples.
 8. As citações com mais de três linhas usar recuo de 4 cm, espaço entre linhas simples e fonte tamanho 10;
 9. No corpo do texto não deverá ser identificado o nome do autor (ou coautores);
 10. Imagens/fotos deverão ser nomeadas e numeradas (salvar em pasta no drive e encaminhar o link ao final do texto), em boa resolução, no formato JPEG ou PNG;
 11. O arquivo para submissão estará em formato Microsoft Word;
 12. As referências devem estar de acordo com as normas da ABNT.

Condições para submissão:

O (s) autor (es) é obrigado a verificar a conformidade do processo de submissão em relação a todos os itens listados a seguir. As submissões que não estiverem de acordo com as normas serão devolvidas ao (s) autor (es):



1. A contribuição é **original e inédita**, e não está sendo avaliada para publicação por outra revista;
2. O arquivo da submissão está em formato Microsoft Word;
3. O texto segue os padrões dos requisitos descritos nas orientações para submissão;
4. Os trabalhos submetidos poderão ter até três (3) autores;
5. Ao menos um autor necessita estar vinculado a alguma unidade escolar da Rede Municipal de Ensino de Londrina, ou seja, Escolas, CMEIs e CEIs.

Das responsabilidades do(s) autor(es):

1. Afirmações, opiniões, expressões e imagens presentes no texto são de responsabilidade do (s) autor(es);
2. O(s) autor(es) se responsabiliza pela revisão gramatical e ortográfica do texto aceito para publicação;
3. O envio do texto original à revista implica autorização do autor para sua publicação. Não serão pagos direitos autorais.
4. O autor deve assegurar-se do Direito de Imagem para fotos apresentadas no texto utilizando o 'Termo de Autorização de uso de imagem', conforme modelo **anexo**.

Equipe Editorial

Londrina, 15 abril de 2026.

Dúvidas:

revista.eletronica@edu.londrina.pr.gov.br

