



11º Encontro de Ensino Pesquisa e Extensão

Patrocínio, MG, novembro de 2024

NORMAS PARA INSCRIÇÕES DE TRABALHOS

Nome completo do(s) autor(es)
Instituição de Origem
Modalidade: Ensino, Pesquisa ou Extensão
Formato: Artigo Completo ou Resumo Expandido
Agência Financiadora (se houver)

Resumo:

Este *template* foi desenvolvido para uniformizar a submissão de resumos expandidos e artigos completos para o 11º EnPE, bem como otimizar a sua publicação nos anais do evento. Por gentileza, não mude nenhum atributo do documento como tipo e tamanho das fontes, justificação de parágrafos, tamanho das margens, etc. Trabalhos fora do padrão do *template* serão automaticamente rejeitados. O resumo deve ser feito em um único parágrafo e conter no mínimo 200 e no máximo 250 palavras, formatado em fonte Times New Roman, tamanho 12, espaçamento simples entre linhas e justificado. Na primeira linha do resumo deve conter o título, centralizado, em caixa alta, Times New Roman, 12, negrito. Na segunda linha posterior ao título, deve conter os nomes completos dos autores, seguidos da instituição de origem, do órgão financiador e do e-mail para contato. Em seguida, salta-se uma linha e inicia-se o texto do resumo em um único parágrafo. Após a apresentação do resumo, devem-se indicar três palavras-chave. Salve o resumo expandido ou artigo completo somente em formato PDF, utilizando um nome que permita sua fácil identificação. Envie o arquivo na área de submissão de trabalhos do portal do 11º EnPE.

Palavras-chave: palavra 1; palavra 2; palavra 3.

Introdução

O 11º Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão (11º EnPE) é um evento científico organizado pela Coordenação de Pesquisa, Pós-Graduação e Inovação e pelo PETi Conexão Patrocínio e equipe do IFTM Campus Patrocínio. Tem como principal objetivo a divulgação dos projetos de ensino, pesquisa e de extensão da região, fomentando a socialização dos resultados de estudos, pesquisas e relatos de experiência.

Este *template* foi desenvolvido para uniformizar a submissão de resumos expandidos e artigos completos para o 11º EnPE, bem como otimizar a sua publicação nos anais do evento. Por gentileza, não mude nenhum atributo do documento como tipo e tamanho das fontes, justificação de parágrafos, tamanho das margens, etc.

O **Resumo Expandido**, exclusivo para a modalidade Pôster, deve ter de 3 a 5 laudas (páginas). O **Artigo Completo**, exclusivo para a modalidade Comunicação Oral, deve ter de 8 a 12 laudas. Ambos os formatos (Resumo Expandido e Artigo Completo) devem conter os seguintes itens: introdução, objetivo(s), metodologia, referencial teórico, desenvolvimento/resultados, considerações/conclusões e referências bibliográficas (normas ABNT). O texto deve ser digitado em fonte Times New Roman tamanho 12, com espaçamento de 1,5 entre linhas. Os recuos e margens devem ser mantidos nos padrões deste modelo. Os trabalhos devem sempre ser enviados em formato PDF.

Cada trabalho poderá conter, no máximo 15 autores, incluindo o(a) orientador(a).

Importante que as inscrições devem ser enviadas pelo primeiro autor do trabalho. Todos os autores devem ser informados no momento da submissão.

Título do trabalho: Escrito em New Time Roman, tamanho 12, maiúsculas, negrito, centralizado, espaçamento 1,5.

Nome(s) do/a(s) autor/a(es/as), seguido(s) da instituição em que atua(m): Alinhamento à direita; separados por ponto e vírgula, fonte Arial tamanho 12. O primeiro autor deverá ser o apresentador do trabalho.

Abaixo do/a(s) autor/a(es/as) indicar a modalidade (Modalidade: Ensino, Pesquisa ou Modalidade: Extensão), alinhada à direita.

Abaixo da modalidade indicar o formato do trabalho (Formato Resumo Expandido, Formato Artigo Completo), alinhada à direita.

Abaixo do formato, indicar Agência Financiadora (caso haja), alinhada à direita.

Resumo do trabalho: Digitar o resumo em um único parágrafo, contendo preferencialmente uma introdução, o(s) objetivo(s), a(s) metodologia(s) utilizada(s), os principais resultados/desenvolvimento e considerações/conclusões. Padrão justificado, espaçamento simples, contendo entre 8 a 10 linhas. Fonte Times New Roman, tamanho 12.

Palavras-chave: Indicar de 3 (três) a 6 (seis) palavras-chave, separadas por ponto e vírgula.

Corpo do trabalho: Sugerimos a presença dos itens: introdução, objetivos, metodologia, desenvolvimento/resultados, considerações/conclusões e referências bibliográficas (normas ABNT).

Utilizar fonte Times New Roman, tamanho 12, espaçamento 1,5, página no formato A4, com margens superior e inferior: 2,5; direita e esquerda: 3,0; texto com alinhamento justificado.

Metodologia

Os trabalhos para o 11º Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão serão submetidos de forma eletrônica. O formato será de Resumo Expandido (3 a 5 páginas) ou Artigo Completo (8 a 12 páginas).

Os Resumos Expandidos serão apresentados na forma de *banner* (pôster em lona ou papel no modelo que será disponibilizado no site do evento após as avaliações iniciais);

Os Artigos Completos serão apresentados na forma de comunicação oral (o tempo de apresentação será de 10 a 15 minutos)

Os eixos temáticos são relacionados a Educação, Ciência, Tecnologia e Inovação nas modalidades Ensino, Pesquisa e Extensão.

Fotos, gráficos, tabelas e imagens em geral podem ser inseridos nos resumos expandidos ou no artigo completo.

O arquivo deve ser gerado e enviado em formato (extensão) *.pdf. Não serão aceitos arquivos com mais de 2 *megabytes*.

Referências

As referências devem seguir as normas da ABNT.

Modelos de referências:

Livro

SOBRENOME, Nome; SOBRENOME, Nome; SOBRENOME, Nome. **Título**. Edição. Local: Editora, data.

Exemplo

BRANDÃO, Carlos R. **O que é Educação**. 23. ed. São Paulo: Brasiliense, 1989.

Capítulo de Livro

SOBRENOME, Nome. Título do capítulo: subtítulo. In: SOBRENOME, Nome. **Título do livro**. Local: Editora, data. Páginas inicial-final do capítulo.

Exemplo

CECEÑA, Ana E. Estratégias de construção de uma hegemonia sem limites. In: CECEÑA, Ana E. (Org.). **Hegemonias e emancipações no século XXI**. Buenos Aires: CLACSO, 2005. p. 35-55.

Dissertação e Tese

SOBRENOME, Nome. **Título:** subtítulo. Data de defesa. Total de páginas ou folhas. Dissertação ou Tese (Mestrado ou Doutorado em área de concentração) - Departamento ou Centro, Instituição, Local, data de publicação.

Exemplo

BROTTO, Fábio O. **Jogos cooperativos:** o jogo e o esporte como um exercício de convivência. 1999. 197 f. Dissertação (Mestrado em Educação Física) – Faculdade de Educação Física, Universidade Estadual de Campinas, Campinas, 1999. p. 78. Disponível em: <<http://www.bibliotecadigital.unicamp.br/document/?down=vtls000202203>>. Acesso em: 20 ago. 2015.

Trabalho apresentado em eventos - congressos, simpósios, encontros entre outros

SOBRENOME, Nome; SOBRENOME, Nome. Título do trabalho. In: TÍTULO DO EVENTO, nº., data, Local de realização. **Anais...** ou **Resumos...** Local de publicação: Editora, data. páginas inicial-final do trabalho.

Exemplo

OLIVEIRA, Maria W. de; GONÇALVES E SILVA, Petronilha B.; GONÇALVES JUNIOR, Luiz; GARCIA-MONTRONE, Aida V.; JOLY, Ilza Z. Processos Educativos em práticas sociais: reflexões teóricas e metodológicas sobre pesquisa educacional em espaços sociais. In: REUNIÃO ANUAL DA ANPED, 32., 2009, Caxambu. **Anais...** Caxambu, 2009. Disponível em: <<http://www.anped.org.br/reunioes/32ra/arquivos/trabalhos/GT06-5383--Int.pdf>>. Acesso em: 20 ago. 2015.

Artigo de Revista

SOBRENOME, Nome. Título do artigo. **Título do periódico**, Local, volume, número, páginas inicial-final do artigo, data

Exemplo

FIORI, Ernani M. Conscientização e educação. **Educação & Realidade**, v. 11, n. 01, p. 03-10, 1986.

Documento online

SOBRENOME, Nome ou AUTORIA INSTITUCIONAL ou entrada pelo TÍTULO (se não houver autoria). Título. Disponível em: <endereço eletrônico>. Acesso em: data.

Exemplo

IBGE. Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística. Cidades@. **Censo 2010**. Disponível em: <<http://www.ibge.gov.br/cidadesat/topwindow.htm?1>>. Acesso em: 20 ago. 2015.