

# Instituto de Turismo-ULPGC

(enviar a: [naluoceano@yahoo.com.br](mailto:naluoceano@yahoo.com.br))

## Cuestionario Diario de Creación de Productos Turísticos en la ciudad de Las Palmas

Nombre \_\_\_\_\_

Fecha: DÍA: \_\_\_\_\_ MES: \_\_\_\_\_ 2011

1. **¿Qué actividades has realizado hoy?**

1. Hacer un breve resumen de las actividades realizadas en el día de hoy, y la importancia que suponen para ti.

Actividad 1

---

---

---

---

Actividad 2

---

---

---

---

Actividad 3

---

---

---

---

*Inserta más actividades si las hubiese*

2. **¿Cuánto tiempo has dedicado a cada actividad?**

Actividades	Tiempo
1. Actividad 1	
2. Actividad 2	
3. Actividad 3	

4. Actividad 4	
----------------	--

*Inserta más actividades si las hubiese*

3. Explica cómo te has sentido en cada una de estas actividades, seleccionando entre emociones como las relacionadas en la tabla adjunta, e intentando dar una valoración entre 1 y 6, donde 1 ha sido que la emoción se ha sentido muy poco y 6 que ese sentimiento fue una parte muy importante de tu experiencia.

(Seleccionar emociones de esta Tabla, o añadir otras que creas conveniente para reflejar lo que ha sentido en cada actividad)

Sentimiento	V a l o r a c i ó n g e n e r a l t o d a s a c t .						Poner núme ro				
1. Impaciente para que termine	1	2	3	4	5	6					
2. Feliz	1	2	3	4	5	6					
3. Frustrado/aburrido	1	2	3	4	5	6					
4. Depresivo/infeliz	1	2	3	4	5	6					
5. Competente/capaz	1	2	3	4	5	6					
6. Molesto/Forzado	1	2	3	4	5	6					
7. Caluroso/amigable	1	2	3	4	5	6					
8. Enfadado/hostil	1	2	3	4	5	6					
9. Preocupado/ansioso	1	2	3	4	5	6					
10. Disfrutando	1	2	3	4	5	6					

11.	Criticado	1	2	3	4	5	6				
12.	Cansado	1	2	3	4	5	6				

Actividades	Emoción/es
Actividad 1	
Actividad 2	
Actividad 3	
Actividad 4	

4. En una escala de 1 a 5, ¿cómo valoras tu creatividad durante cada actividad? 1 significa que te sientes bloqueado/no creativo y 5 significa que te sientes muy creativo.

Actividades	V a l o r a c i ó n				
1. Actividad 1	1	2	3	4	5
2. Actividad 2	1	2	3	4	5
3. Actividad 3	1	2	3	4	5
4. Actividad 4	1	2	3	4	5

5. En una escala de 1 a 5, ¿cómo valoras el grado de consecución de cada actividad? 1 significa que no obtuviste éxito y 5 significa que obtuviste mucho éxito.

Actividades	V a l o r a c i ó n				

	<b>n</b>				
1. Actividad 1	1	2	3	4	5
2. Actividad 2	1	2	3	4	5
3. Actividad 3	1	2	3	4	5
4. Actividad 4	1	2	3	4	5

6. Considerando los siguientes aspectos del proceso creativo, de las actividades realizadas hoy, ¿en qué porcentaje has distribuido el tiempo que has dedicado a cada actividad entre los aspectos señalados? Poner en las casillas el porcentaje de tiempo de cada aspecto en cada actividad, de modo que la fila sume 100.

	<b>Aspectos del proceso creativo</b>				
<b>Actividades</b>	<b>Preparación</b>	<b>Absorción</b>	<b>Incubación</b>	<b>Desarrollo</b>	<b>Verificación</b>
Ejemplo	50	40	10		
Actividad 1					
Actividad 2					
Actividad 3					
Actividad 4					

7. Por favor, valora de 1 a 6 cómo han interferido HOY los siguientes estímulos externos de la ciudad de Las Palmas en tu creatividad, donde 1 significa que no ha estimulado tu creatividad, y 6 significa que este estímulo ha despertado tu máxima capacidad creativa.

<b>Estímulo</b>	<b>V</b>					
	<b>a</b>					
	<b>l</b>					
	<b>o</b>					
	<b>r</b>					
	<b>a</b>					
	<b>c</b>					
	<b>i</b>					
	<b>ó</b>					
	<b>n</b>					
1. La ordenación urbana	1	2	3	4	5	6
2. El mobiliario urbano	1	2	3	4	5	6
3. El entorno natural	1	2	3	4	5	6
4. El entorno construido	1	2	3	4	5	6
5. La relación con las personas	1	2	3	4	5	6
6. La cultura	1	2	3	4	5	6
7. El clima	1	2	3	4	5	6
8. El ruido	1	2	3	4	5	6
9. Los museos	1	2	3	4	5	6
10. La historia	1	2	3	4	5	6
11. La gastronomía	1	2	3	4	5	6

12.	Otros atractivos (cuáles?)	1	2	3	4	5	6
13.		1	2	3	4	5	6
14.		1	2	3	4	5	6
15.		1	2	3	4	5	6
16.		1	2	3	4	5	6

8. En una escala de 1 a 5, cómo valoras los resultados del trabajo realizado. 1 significa que no estás de acuerdo con la frase descrita y 5 significa que estás de acuerdo.

Resultados	V	a	l	o	r	a	c	i	ó	n
1. Estoy muy satisfecho con los resultados obtenidos en mi trabajo individual	1	2	3	4	5	6				
2. Estoy muy satisfecho con los resultados obtenidos en el trabajo en equipo	1	2	3	4	5	6				
3. He alcanzado todos los objetivos propuestos	1	2	3	4	5	6				

9. Por favor, en la tabla presentada abajo, contesta de 1 a 5 cómo de satisfecho te sientes **HOY** en los siguientes aspectos de tu vida, siendo 1 muy satisfecho/a y 5 nada satisfecho/a.

Satisfacción	V	a	l	o	r	a	c	i	ó	n
Por lo general, ¿como de satisfecho-a/contento-a te has sentido en relación a tu vida ?	1	2	3	4	5					
Y en relación a tu vida en casa, ¿cómo te sientes?	1	2	3	4	5					
En cuanto a tu trabajo/estudios, ¿como de satisfecho/a te encuentras?	1	2	3	4	5					
Y en cuanto a tus relaciones personales, ¿cómo te sientes?	1	2	3	4	5					

10. Por favor, en la tabla presentada abajo, responde en una escala de 1 a 5, cómo te has

encontrado el día de **HOY**, siendo 1 muy bien humorado y 5 muy mal humorado/a.

<b>Humor</b>	<b>V</b>				
	<b>a</b>				
	<b>l</b>				
	<b>o</b>				
	<b>r</b>				
	<b>a</b>				
	<b>c</b>				
	<b>i</b>				
	<b>ó</b>				
	<b>n</b>				
Por lo general, ¿como ha sido tu humor hoy?	1	2	3	4	5
¿Cómo has sido tu estado de ánimo en tu casa?	1	2	3	4	5
¿Cómo ha sido tu estado de ánimo en relación a tu trabajo/estudios?	1	2	3	4	5
¿Cómo ha sido cuando te relacionas con las demás personas?	1	2	3	4	5

**MUCHAS GRACIAS**

**COMENTARIOS**

---

---

---

---

---