

Les sous-entendus

Objectifs :

- Evoquer le décodage des messages non explicites de la vie courante.
- Réfléchir sur la valeur du non-dit

Matériel :

- Papier et crayons pour tous.

Déroulement :

L'animateur dessine au tableau des formes géométriques et demande aux participants de les reprendre, puis les compléter sur leurs cahiers.

Une discussion s'en suit sur la perception des dessins qui diffère d'une personne à une autre. Ces derniers sont à l'origine des messages décodés différemment par les participants.

La forme géométrique oriente en quelque sorte le dessin final (forme arrondie = message doux / forme droite = message strict). Il s'agit de l'effet de la contamination.

Commentaire :

Pour décoder un message, plusieurs critères entrent en jeu :

- Education
- Religion
- Statut
- Contexte
- Sexe
- Culture
- Expérience
- Nature de la relation
- Moyen de communication
- Niveau intellectuel
- Niveau de vie
- Charisme
- Temps/ton
- Etat d'âme
- Langue

Conclusion :

Un message n'a jamais une seule interprétation.

Exercice :

Relevez les sous-entendus des échanges suivants :

1/ Echange entre un enseignant et son élève :

Enseignant : vous voilà encore une fois en retard à mon cours.

Elève : excusez-moi Monsieur, j'ai encore raté le bus.

2/ Echange entre un client et un vendeur :

Client : je veux vous acheter cette horloge, le prix m'importe peu.

Vendeur : Mais monsieur, il est indiqué sur l'étiquette !

3/ Dialogue au téléphone entre un jeune homme et une jeune fille :

JF : « Allo ! C'est toi ? Je t'appelle juste pour te demander ce que tu deviens.

JH : « Ah ! Bonjour ! Ça va ? Je suis très occupé par mon boulot ces temps-ci. Tu dois comprendre.

4/ Echange entre une jeune fille et son prétendant :

Prétendant : M'aimez-vous ? Alors, épousez-moi Hind, c'est une nécessité, c'est un ordre !

Hind : bien sûr que je vous aime, mais il faut me laisser le temps de réfléchir.