

Quelles sont vos sources d'inspiration ?

A vrai dire, je m'inspire de tout et n'importe quoi. Du petit oiseau se posant sur le rebord de ma fenêtre au hérisson que je croise dans la forêt. Je me sers principalement de ma vie comme source d'inspiration et de mes propres expériences. La première fois que j'ai pris l'avion, la rentrée, mon premier baiser, les vacances... Je modifie souvent la réalité pour ne pas trop me dévoiler, non plus :) Les médias et la vie des stars peuvent aussi m'aider, mais je m'inspire aussi beaucoup beaucoup des livres que je lis, car j'admire parfois le sens d'esprit et l'originalité dont les auteurs font preuve. Comme je vous l'ai dit, je m'inspire de plein de choses.

Quand et pourquoi avez-vous commencé à écrire ?

En CM2, je crois. Je me suis toujours demandée ce que ressent un auteur lorsqu'il écrit un livre. D'où lui viennent ses idées, comment il les met en place, comment il arrive à intéresser autant de monde... J'ai alors tenté ma propre expérience et c'est comme ça que j'ai décidé d'écrire. Des nouvelles (que j'envoie à des concours littéraires), des poèmes, des histoires, des romans... Comme j'ai pas mal d'imagination, j'arrive rapidement à quelque chose de concret. J'écris même des chapitres en m'inspirant entièrement d'une expérience que j'ai vécue ou de ma vie. Ça me permet de m'exprimer et de voir comment les autres me voient.

Avez-vous tenu un journal, des carnets où vous notiez des citations, des pensées, etc. ?

Deux ou trois journaux intimes, mais j'écrivais plus ma vie et mes projets qu'autre chose. Par contre, dans un petit carnet, j'ai écrit des citations que j'aimais bien, par exemple : " Quand tout semble être contre vous, souvenez-vous que l'avion décolle face au vent, et non avec lui. ", " Construisez vos propres rêves, ou quelqu'un d'autre va vous embaucher pour construire le sien. ", " Si vous faites ce que vous avez toujours fait, vous obtiendrez ce que vous avez toujours obtenu. ", " La question n'est pas de savoir qui va me laisser passer, c'est de savoir qui va m'arrêter ».

Qu'avez-vous écrit en premier ?

Des poèmes. J'ai commencé avec des poèmes que je publiais sur mon ancien blog. Je me souviens aussi avoir écrit une histoire nulle et sans intérêt dépourvue de sens et de rebondissements. A l'époque, j'étais débutante, mais j'ai évolué. Je fais toujours et encore des erreurs, comme tout le monde, mais je progresse petit à petit et espère pouvoir un jour réaliser mon plus grand rêve : publier un livre.

Avez-vous persévéré ?

En quelques sorte, oui, car j'ai repris des petits bouts de chacun de mes textes pour en réaliser de nouveaux. Je mélange, je rassemble les idées éparpillées, et hop, une histoire ! Sérieusement, j'ai adressé plusieurs de mes textes à des concours et soit je n'ai aucune nouvelles, soit je suis classée deuxième ou non qualifiée. Mais je persévère, et un jour, peut-être, je finirais première !

Pourquoi avoir rendus vos textes publics ?

Je tiens un blog depuis presque deux ans et j'aime bien avoir l'avis des gens. Certains de mes textes sont publics et d'autres non, car je ne voudrais pas me faire piquer toutes mes idées sur internet ;) J'aime aussi savoir que des gens me

lisent, qu'ils apprécient (ou non) ce que je fais. J'ai toujours imaginé à quel point un auteur devait être fier du succès de son œuvre et ce qu'il devait ressentir.

Comment imaginez-vous le lecteur ?

Je l'imagine en haleine devant mon livre en train de se demander à quoi va ressembler la suite. Il meurt d'envie de découvrir la suite mais fait lui-même durer le suspense car il a « peur » d'apprendre la vérité.

Que voulez-vous offrir au lecteur ?

De l'excitation et du plaisir. Je veux qu'il se dise qu'il n'a pas perdu son temps en lisant mon texte et que ça en valait la peine. Je veux qu'il cite mon histoire à chaque fois qu'on lui demandera quel est son livre préféré. Je veux aussi et surtout qu'il s'intéresse à l'écriture et la lecture et qu'il ait envie d'en faire autant. Transmettre mon virus du livre, voilà ce que je voudrais offrir.

Êtes-vous sensible à la critique ?

Oui, mais pas dans le mauvais sens. J'accepte les critiques, qu'elles soient bonnes ou non. Jusqu'à présent, je n'ai reçu aucune mauvaise critique, mais je suis sûre que ça viendra. Je veux connaître l'avis des gens et je les incite à le partager. Quel que soit leurs commentaires, je serais heureuse qu'ils expriment ce qu'ils pensent et j'essayerais de voir comment procéder. On a toujours quelque chose à apprendre et c'est ce qu'ils m'offrent en me donnant leur avis. J'essayerais de m'améliorer si je le trouve nécessaire mais si ça concerne quelque chose dans ma façon d'écrire, ma façon *d'être*, il est hors de question que j'y change quoi que ce soit. Et puis, on ne peut pas plaire à tout le monde !

Quand vous écrivez, avez-vous un rituel d'écriture ?

J'écris à peu près chaque jour, quand une idée me vient à l'esprit ou que je relis un chapitre pour faire émerger la suite. Je me lasse souvent et ne vais pas toujours au bout de mes objectifs alors parfois, je laisse tomber...

J'aime beaucoup cette citation : « La haine tue toujours, mais l'amour de meurt jamais. » qui montre que l'amour est quelque chose d'éternel et de très puissant, que rien ne peut le détruire. C'est aussi la première chose que l'on découvre : quand on naît, c'est notre mère, la toute première personne qu'on voit. C'est elle, notre preuve d'amour... Et puis, en ce moment, la haine est plus forte que tout et elle cause beaucoup de dégâts. Le monde est devenu un enfer plein d'humains qui souffrent. Mais il y a toujours quelque chose de bon et cette citation est l'une de ces petites gouttes d'espoir qui nous font penser que tout n'est pas perdu. Que l'amour survivra toujours.

Ruth L.