

АНАЛІТИЧНИЙ ЗВІТ

за результатами моніторингу рівня розвитку та сформованості ключових компетентностей вихованців Грозинського закладу дошкільної освіти станом на травень 2026 року (II півріччя)

I. Вступна частина

Підстава для проведення моніторингу: Закон України «Про дошкільну освіту», вимоги Базового компонента дошкільної освіти (Державного стандарту), Положення про заклад дошкільної освіти та внутрішня система забезпечення якості освіти Грозинського ЗДО.

Моніторингове дослідження здійснювалося відповідно до завдань комплексної програми розвитку дитини дошкільного віку «Українське дошкілля» протягом квітня-травня 2026 року.

Мета моніторингу:

- Визначити реальний рівень сформованості життєвих компетенцій вихованців за всіма освітніми напрямками програми.
- Оцінити відповідність досягнень дітей віковим нормативам та вимогам Державного стандарту.
- Простежити динаміку розвитку та виявити чинники, які гальмують або стимулюють якість освітнього процесу.
- Розробити обґрунтовані управлінські та методичні рекомендації для педагогів на наступний навчальний рік.

Методологічний інструментарій: Для забезпечення об'єктивності результатів використовувався комплексний діагностичний підхід, адаптований до кожної вікової категорії:

- Критеріально-орієнтоване спостереження за поведінкою та діяльністю дітей у природних умовах освітнього процесу (під час занять, ігор, режимних моментів, прогулянок).
- Індивідуальні ігрові експрес-завдання та діагностичні бесіди.
- Аналіз продуктів дитячої творчості (малюнки, аплікації, конструювання, мовленнєві висловлювання).

Результати зафіксовані за чотирма рівнями: Високий (В), Достатній (Д), Середній (С), Початковий (П).

II. Зведений аналіз сформованості компетентностей (по групах)

1. Група раннього віку: Специфіка адаптації та раннього розвитку

Освітня робота з дітьми раннього віку була спрямована на забезпечення їхнього фізичного, психічного розвитку, успішної адаптації до умов закладу та формування первинних навичок самообслуговування. Загальний показник успішності (високий + достатній рівні) становить 53%, що свідчить про стабільну роботу педагогів.

- «Особистість дитини» (В — 34%, Д — 33%): Напрямок демонструє найкращі результати в цій групі. Більшість малюків успішно пройшли період

адаптації, володіють базовими культурно-гігієнічними навичками (вмивання, користування рушником, охайність під час їди), мають позитивний емоційний настрій та орієнтуються у просторі групи.

- «Гра дитини» (В — 18%, Д — 42%): Показники свідчать про те, що діти перейшли від процесуальних ігор до перших елементів сюжетно-відображувальної гри. Малюки вміють використовувати іграшки за призначенням, охоче повторюють за вихователем ігрові дії.

- «Мовлення дитини» (В — 6%, Д — 32%, С — 28%, П — 34%): Даний напрям є найбільш критичним. Початковий рівень у 34% вказує на суттєві труднощі у формуванні активного мовлення. Діти добре розуміють звернене мовлення дорослого (пасивний словник), виконують прості інструкції, проте словниковий запас активного мовлення є обмеженим. Звуковимова багатьох дітей потребує значної корекції, часто спостерігається заміна слів жестами.

- «Дитина в природному довкіллі» (П — 24%): Також фіксується високий відсоток початкового рівня. Дітям важко диференціювати живі та неживі об'єкти природи, впізнавати за істотними ознаками тварин чи рослин без прямої підказки педагога.

2. Молодшо-середня група: Перехідний етап та стабілізація навичок

Моніторинг дітей молодшо-середнього віку показує вирівнювання показників. Домінуючим є середній рівень (36%), тоді як сумарна частка високого й достатнього рівнів досягає 50%. Початковий рівень зафіксовано на позначці 14%.

- «Дитина в соціумі» (В — 18%, Д — 39%, С — 33%): Діти демонструють стійку потребу в спілкуванні з однолітками, починають гратися не "поруч", а "разом". Здатні проявляти емпатію, ділитися іграшками, знають правила ввічливості.

- «Дитина в сенсорно-пізнавальному просторі» (Д — 41%, С — 34%, П — 19%): Діти оперують поняттями форми, кольору, величини. Сформовані первинні навички лічби в межах 3–5. Проте 19% початкового рівня вказують на те, що частина дітей відчуває труднощі при встановленні серіаційних рядів (орієнтування у часових поняттях: ранок, день, вечір).

- «Дитина у світі мистецтва» (В — 12%, Д — 24%, С — 50%, П — 14%): Половина вихованців групи перебуває на середньому рівні. Малюки технічно виконують завдання (вміють тримати пензлик, олівець), але їм бракує самостійності, творчої уяви та ініціативи під час створення власних композицій. Роботи часто шаблонні.

- «Дитина в природному довкіллі» (П — 23%): Залишається потреба у посиленні роботи з екологічного виховання. Діти плутають сезонні зміни в природі, потребують допомоги при встановленні причинно-наслідкових зв'язків (наприклад: сонце гріє — тане сніг — росте трава).

3. Середньо-старша група: Готовність до школи та висока результативність

Випускна група показала високий рівень ефективності освітнього процесу. Загальний показник високого рівня становить 63%, достатнього — 36%.

Головне досягнення: Початковий рівень повністю ліквідовано (0%), а середній зведений до мінімуму (1%). Це свідчить про повну базову готовність дітей до системного навчання в НУШ.

– «Особистість дитини» (В — 80%, Д — 20%) та «Дитина в соціумі» (В — 78%, Д — 22%): Ці напрями є лідерами. У дітей сформована адекватна самооцінка, розвинене почуття самоповаги та відповідальності. Вони вміють самостійно розв'язувати конфлікти, працювати в команді, виявляють повагу до дорослих та однолітків. Повністю сформовані вольові якості, необхідні для майбутнього школяра.

– «Гра дитини» (В — 74%, Д — 26%): Сюжетно-рольові ігри дітей відрізняються багатоплановістю сюжетів, тривалістю та чітким дотриманням правил. Діти самостійно розподіляють ролі, створюють ігрове середовище з використанням предметів-замінників.

– «Мовлення дитини» (В — 60%, Д — 38%, С — 2%): Результати демонструють якісний стрибок порівняно з молодшими групами. Старші дошкільники володіють зв'язним (монологічним та діалогічним) мовленням, вміють складати розповіді за картинками, висловлювати власні судження, граматично правильно будують речення. Звуковимова переважно в межах норми.

– «Дитина у світі мистецтва» (В — 35%, Д — 62%, С — 3%): Високий сумарний показник (97% вище середнього) вказує на розвинені естетичні почуття. Діти технічно грамотно малюють, ліплять, створюють аплікації, виявляють музикальність, хоча творча ініціатива іноді потребує стимулювання з боку вихователя.

III. Проблемно-орієнтований аналіз освітніх напрямів

Узагальнюючи дані моніторингу по всьому закладу, можна виділити такі закономірності:

1. Мовленнєвий розвиток: Має характерну U-подібну або компенсаторну траєкторію. Критичний стан у ранньому віці (34% початкового рівня) вдається повністю нівелювати до випускного віку (60% високого рівня). Це доводить дієвість корекційно-розвивальної системи закладу, проте вказує на необхідність більш раннього втручання.

2. Художньо-естетичний розвиток («Дитина у світі мистецтва»): Протягом усього періоду дошкільного дитинства у дітей переважає якісний достатній та середній рівень (24% та 50% у молодшій групі; 62% у старшій). Це вказує на те, що діти успішно засвоюють технічні навички, але педагогам слід

відходити від копіювання зразків і стимулювати індивідуальне креативне мислення вихованців.

3. Природнича компетентність: Потребує системного оновлення методів роботи у молодшій ланці. Діти легше засвоюють теоретичний матеріал у групі, але важче орієнтуються у практичних природничих ситуаціях на практиці.

IV. Загальні висновки

1. Аналіз результатів моніторингу станом на травень 2026 року свідчить, що якість організації освітнього процесу в Грозинському закладі дошкільної освіти відповідає критеріям та вимогам програми «Українське дошкілля» та Базового компонента дошкільної освіти.

2. Педагогічний колектив успішно забезпечує позитивну динаміку розвитку дітей у міру їх дорослішання. Створення сприятливого психологічного клімату забезпечило високі результати у сферах соціального та особистісного розвитку.

3. Освітній процес потребує технологічного та методичного посилення у напрямках раннього мовленнєвого розвитку, дослідницько-природничої діяльності та розвитку дитячої креативності.

V. Комплексні рекомендації щодо підвищення якості освіти

З метою оптимізації освітнього процесу в новому 2026–2027 навчальному році:

1. Вихователям групи раннього віку:

- Впроваджувати в щоденну практику дидактичні системи для стимуляції дрібної моторики (бізборди, пальчиковий театр, пісочна терапія), що безпосередньо впливає на запуск мовленнєвих центрів.
- Практикувати активне коментування дорослим усіх побутових процесів та режимних моментів для розширення активного словника дітей.

3. Вихователям молодшо-середньої групи:

- Переорієнтувати заняття з образотворчої діяльності з репродуктивних (за зразком) на продуктивні, використовуючи нетрадиційні техніки (кляксографія, малювання пальчиками, ниткографія, штампування).
- Активізувати спостереження в природі під час прогулянок, створити в групі «куточок дослідника» із залученням природних матеріалів (мушлі, камінці, насіння) для вивчення властивостей предметів.

4. Вихователям середньо-старшої групи:

- Продовжувати підтримувати високу пізнавальну активність дітей. Посилити роботу з логіко-математичного розвитку шляхом впровадження елементів ТРВЗ (теорії розв'язання винахідницьких завдань) та ейдетики.
- Приділити увагу індивідуальній роботі з дітьми, які мають незначні прояви середнього рівня в мовленнєвому та природничому напрямках.

5. Всім педагогам закладу:

– Посилити взаємодію з батьками вихованців. Проводити просвітницьку роботу (консультації, воркшопи) щодо важливості живого спілкування з дітьми вдома, обмеження використання гаджетів та організації спільного сімейного читання.

Директор ЗДО

Наталія АНДРУЩЕНКО