المديرية العامة للتربية والتعليم بمحافظة ..الداخلية

مدرسة: ....أبو المؤثر للتعليم الاساسى .من الخامس الي الثاني عشر

تحضير مادة .الفنون التشكيلية ..... العام الدراسي 2021/2022 م

- اسم المعلم/شعبان محمد محمد ابراهيم
- .....

الصف: التاسع	الوحدة: الثالثة :زخرفة الأسطح الزجاجية بالألوان	عنوان الدرس/ الموضوع: انشاء التصميم الزخرفي

اليوم والتاريخ			28/12/2021 5/12/2021		2/12/2021 9/12/2021	
الحصة			الأولي		الثامنة	
الشعبة			9/2		9/1	
أرقام الأهداف/المخرجات	1 - 2 - 3 - 4 - 5 -6 - 7 - 8 - 9					

التعلم القبلي/التمهيد/ المفاهيم	التصميم الجيد - الشكل (الوحدات الشكلية، الزخرفية) و الأرضية - الخط - الرسم - التناسب الشكلي الزخرفي الخطي.		
الأهداف/ المخرجات التعليمية	الاستراتيجيات/طرق التدريس	آلية التنفيذ/ الأنشطة التدريبية/التعليمية	الوسائل ومصادر التعلم

في نهاية الدرس سيكون الطالب قادرا على أن : 1- يتعرف المفاهيم الفنية الأساسية للدرس المرتبطة بإنشاء تصميم من الوحدات الشكلية الزخرفية (الشكل) و الأرضية بالخطوط يصلح تنفيذه على أسطح الزجاج. 2- يفسر معنى التصميم الجيد مستفيد من مشاركته وحواره مع الزملاء والمعلم. 3- يميز بين الأسس، والعناصر والمعالجات والقيم الفنية والجمالية اللازم تحقيقها في التصميم الجيد من خلال رؤيته للوسائل التعليمية التي يعرضها المعلم.	(1) الحوار والمناقشة. ( ) الاستقصاء (2) العصف الذهني. ( ) تنبأ، فسر، لاحظ، فسر ( ) التعلم التعاوني. ( ) شكل (7) المعرفي ( ) القياس. ( ) القصة ( ) الخرائط الذهنية. ( ) الاستكشاف الاستقرائي	عمل مراجعة سريعة للوحدة السابقة عرف معني التشكيل واللون اذكر خطوات الطباعة بالعقد والربط اذكر الخامات المستخدمة في طباعة العقد والربط عرض بعض الصور التوضيحية لاستنتاج عنوان الدرس والمفاهيم الفنية الاساسية عرض فيديو يشرح خطوات الرسم والتحديد علي الريليف وتلوينه بالوان الزجاج عرض باور بوينت يوضح خطوات الدرس النشاط الأول : خطوات انشاء تصميم يصلح تنفيذه عل سطح زجاجي :- يتطلب هذا النشاط تحديد خطوات إنشاء تصميم من الوحدات الشكلية الزخرفية (الشكل) مع الأرضية من خلال الخط يصلح تنفيذه على الأسطح الزجاجية، من خلال أسلوب العرض التوضيحي للطلاب، مع التأكيد على تحقيق قيمة (التناسب) الشكلي الزخرفي الخطي. 1. التصميم الجيد هو توزيع وتنسيق الوحدات الشكلية الزخرفية (الشكل) المتنوعة سواء	-صور تصميمات متنوعة من الوحدات الشكلية الزخرفية يصلح تنفيذها على أسطح الزجاج منفذة بالخطوط. - عرض فيديو توضيحي يشرح الخطوات الفنية لإنشاء تصميم جيد مكون من الوحدات الشكلية الزخرفية الذي يصلح تنفيذه على أسطح الزجاج. عرض الباور بوينت يشرح بالتفصيل مع الصور

4- يشرح معنى قيمة (التناسب) الشكلي الزخرفي الخطي وكيفية تحقيقه في التصميم الزخرفي الذي ينفذه على أسطح الزجاج بالخطوط. 5- يتعرف خطوات انشاء تصميم من الوحدات الشكلية الزخرفية المتنوعة (الشكل) مع الأرضية الذي يصلح تنفيذه على أسطح الزجاج عن طريق الخط. 6- يتقن انشاء تصميما زخرفيا من الوحدات الشكلية الزخرفية مع الأرضية عن طريق الخط يصلح تنفيذه على أسطح الزجاج يتضح من خلال طابعه الفني. 7- يتقن تحقيق قيمة (التناسب) الشكلي الزخرفي الخطي في التصميم المطور عن طريق الخط. 8- يتوصل إلى معاني المفاهيم الفنية وتفسيراتها من خلال مشاهدة الأعمال الفنية المختلفة. 9- يقدر أهمية تعلمه	( ) التعلم باللعب. ( ) تمثيل الأدوار. (6) التعلم بالأقران, (3) حل المشكلات. • أخرى:	كانت من الطبيعة الحية أو الصامتة يصلح تنفيذه علي الاسطح الزجاجية عن طريق الخط معتمدا علي مقومات الإجادة الوحدة والإتزان والترابط. 2. الوحدات الشكلية والزخرفية هو الشكل (هيئات متعارف عليها) وله صور متعددة (نباتية ،حيوانية ،طيور ، آدمية ، خطية ، هندسية .....) ويظهر بشكل مبسط وملخص ومبسط من خلال الخط . 3. الخط هو مسار لنقطة تتحرك في اتجاه ما لإظهار وتحديد هيئة الوحدات الشكلية في التصميم الجيد . 4. الارضية هي الحيز او الفراغ أو المساحة التي تحيط وتحتوي الوحدات الشكلية الزخرفية في التصميم الجيد الذي يصلح تنفيذه علي سطح الزجاج . 5. التناسب الشكلي الزخرفي الخطي هي حالة التعادل والمواءمة بين الوحدات الشكلية والزخرفية والأرضية المحيطة بها داخل	

الزخرفة على أسطح الزجاج المختلفة لتجميل البيئة المحيطة.		مسطح التصميم الزخرفي ويظهر ويتأكد من خلال الخط . النشاط الثاني :- (مفاهيم فنية يتعلمها الطلاب) :- يستلزم هذا النشاط القيام باستخدام بعض أساليب وطرق التدريس مثل (الحوار، المناقشة؛ الاستقصاء،.....) للتوصل مع الطلبة إلى معاني المفاهيم الفنية الأساسية وتعميماتها المرتبطة بالدرس والتي تشتمل عليها الخريطة المفاهيم للوحدة، مع أهمية استخدام الوسائل التعليمية التي تساعدهم على استخلاص هذه المعاني تحديدها، ثم التوصل معهم إلى هذه التعميمات ومعانيها الفنية وفقاً لطبيعة الدرس وَمجاله الفني. خطوات إنشاء التصميم الزخرفي بالخطوط على ورق أو باستخدام برنامج على المنصة التعليمية : 1- تحديد مساحة معينة للرسم التصميم الزخرفي على ورقة الرسم . 2- البدء في رسم بعض من الوحدات الشكلية الزخرفية في التصميم بالخطوط.	

		3- استكمال رسم الوحدات الزخرفية المختارة من الطبيعة في التصميم الجيد مع تحقيق الوحدة و الترابط و لاتزان . 4- إنهاء تصميم الوحدات الشكلية الزخرفية لإظهار هيئتها في التصميم بالخطوط 5- تحقيق قيمة التناسب الخطي الزخرفي بين الوحدات الشكلية في التصميم الزخرفي بالخطوط يصلح تنفيذه على سطح الزجاج . 6- الإخراج النهائي للتصميم الزخرفي مع التأكيد على التحقيق التناسب الشكلي الزخرفي في التصميم بالخطوط.	

التقويم التكويني	نشاط إثرائي/ علاجي تفريد التعليم	التقويم الختامي	الواجب المنزلي
		-تصنيف أعمال الطلبة إلى ثلاث مستويات وفقاً لبعض المعايير الفنية التي يحددها المعلم والطلبة. -	-تكليف الطلاب بالدخول إلى تطبيقات جوجل لمشاهدة المزيد من التصميمات المتنوعة التي تصلح للتنفيذ على

		تكليف الطلاب باستخلاص القيم الجمالية والفنية من بعض التصميمات المنفذة على أسطح الزجاج. - العمل على تفعيل دور كراسة النشاط من خلال توجيه الطلبة نحو تنفيذ الأنشطة المرتبطة بهذا الموضوع. سؤال عرف معني التصميم اذكر خطوات رسم التصميم	الأسطح الزجاجة. - قيام الطلاب بعمل بعض النماذج من الاسكتشات (الأفكار الفنية) التي تتضمن بعض التصاميم من الوحدات الشكلية الزخرفية الإسلامية على اختلاف أنواعها، أو إعداد تصاميم أخرى تتناسب مع طبيعة المنتج الزجاجي ووظيفته.

ملاحظات المعلم	-عرض مرئي حيث يتم عرض التصميمات التي نفذها الطلاب من خلال الحاسوب.		

يعتمد،، المعلم الأول

يعتمد،،، المشرف التربوي شعبام مجمد