

Edycja filmu – Ścieżki filmowe

Przygotowany/nagrany materiał filmowy należy poddać obróbce. W warunkach szkolnych doskonale sprawdza się kilka narzędzi edytorskich:

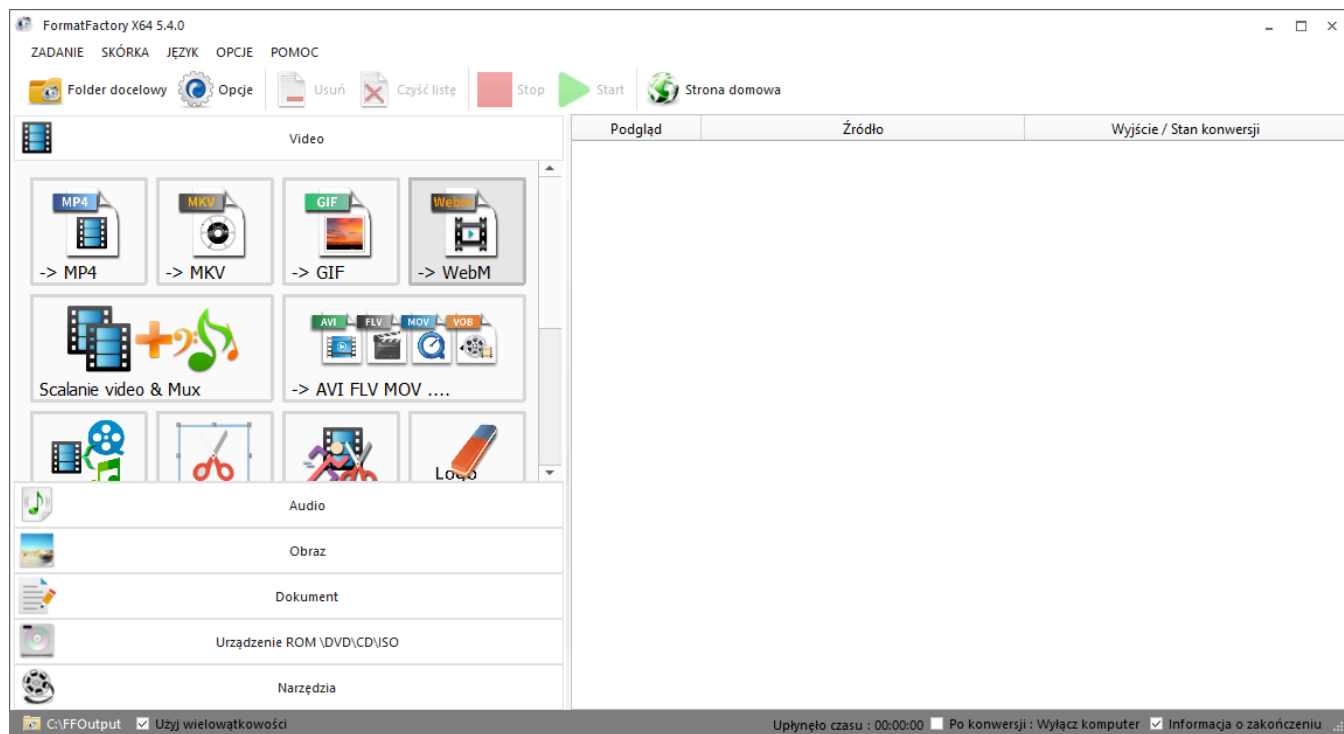
- Format Factory
- Audacity
- Movie Maker
- Shofcut

W większości są to darmowe narzędzia, które dają bardzo szerokie możliwości edycji multimedialnych. W zależności od warunków filmowania jakość filmów może być różna. Doskonale wszyscy wiedzą, że wiatr w mikrofonie nie brzmi ciekawie tak jak i wiertarka w tle. Dźwięki te można usunąć, ale potrzebne jest rozdzielenie ścieżki dźwiękowej od ścieżki wideo.

Ten efekt najlepiej uzyskać w programie Format Factory.

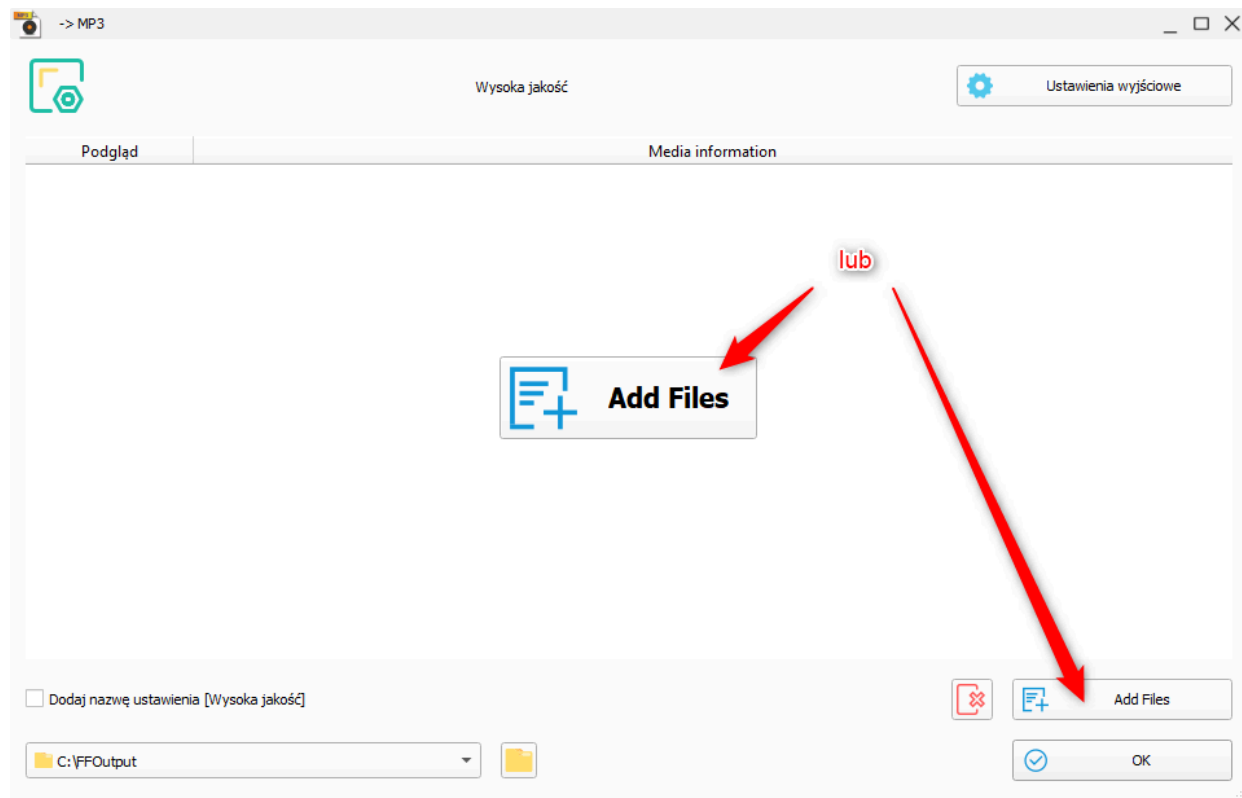
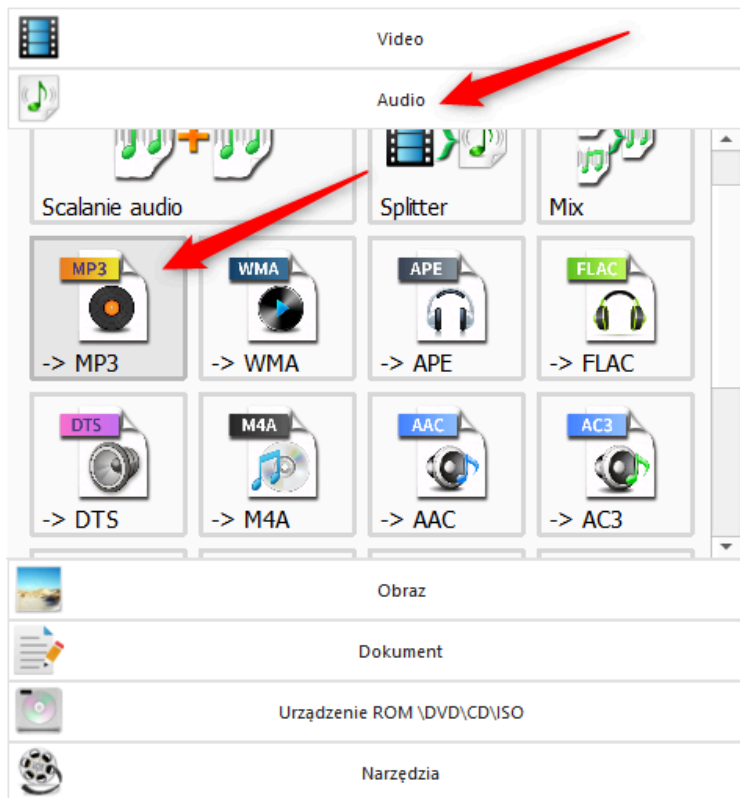
1. Oddzielanie ścieżki dźwiękowej.

W tym celu uruchamiamy program Format Factory

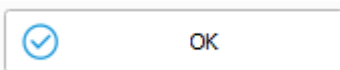


Wybieramy format pliku wyjściowego Audio mp3

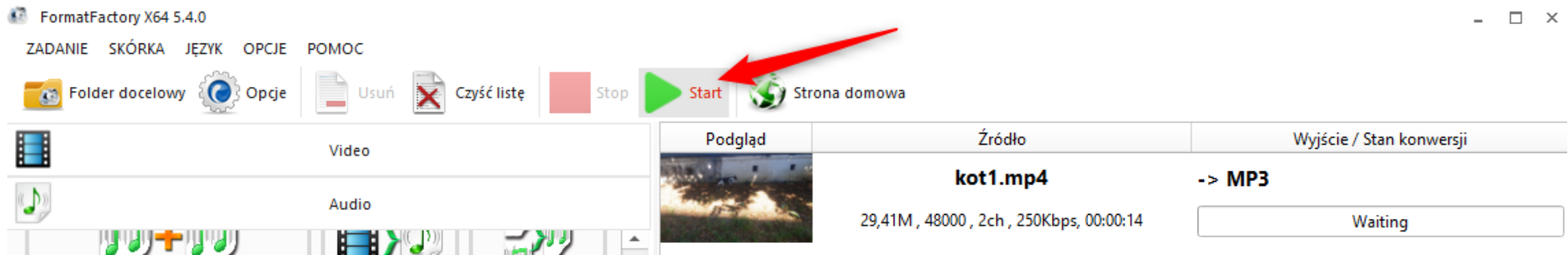
oraz wczytujemy z dysku plik video



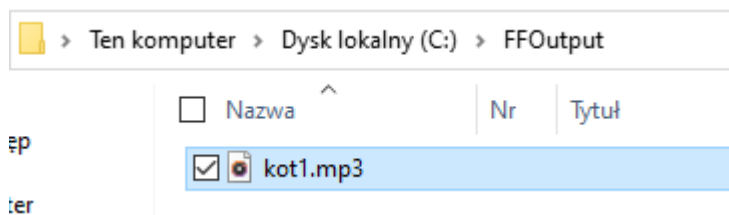
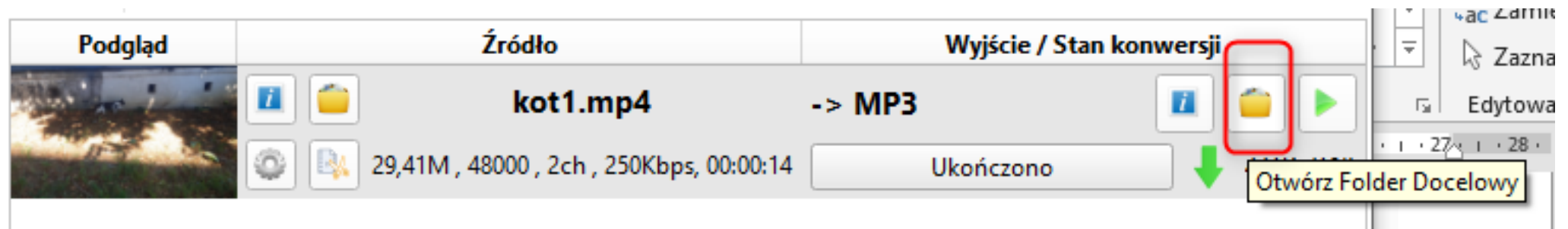
Zatwierdzamy nasz wybór



Rozpoczynamy konwersję, czyli wyodrębnienie pliku mp3 będącego ścieżką dźwiękową.



Teraz możemy otworzyć folder docelowy z zapisaną ścieżką dźwiękową w postaci pliku mp3 lub innego wcześniej wybranego formatu.



Usunięcie dźwięku w oryginalnym filmie odbędzie się podczas dalszej edycji w programie użytym później.

Można zamknąć program Format Factory.

Zadanie do samodzielnego wykonania. Wyodrębnij ścieżkę dźwiękową z pliku wideo, który nagrałeś/nagrałaś w poprzedniej lekcji.