🎙️ *Podcast – Sanremo 2026 e il Fantasanremo*

Livello: B1

Ciao a tutti e benvenuti a questo nuovo episodio! Oggi parliamo di due grandi protagonisti dell'inizio dell'anno in Italia: **Sanremo** e il **Fantasanremo**. Due eventi diversi, ma ormai inseparabili.

🌟 Il vincitore di Sanremo 2026

Quest'anno il Festival di Sanremo è stato vinto da **Sal Da Vinci**, un artista napoletano molto amato. La sua canzone ha emozionato il pubblico grazie alla sua voce calda e alla sua interpretazione molto intensa.
Secondo molti giornalisti, la sua vittoria è stata **meritata** (*well-deserved*) perché ha portato sul palco una canzone elegante e tradizionale, ma allo stesso tempo moderna.

Durante la settimana del Festival, Sal Da Vinci ha mostrato grande **professionalità** (*professionalism*) e una presenza scenica molto forte. Anche la critica ha apprezzato la sua capacità di unire tradizione e innovazione.

🎤 Un Festival ricco di emozioni

Sanremo 2026 è stato un festival pieno di momenti speciali: duetti, ospiti internazionali e tante storie raccontate attraverso la musica. Come sempre, il pubblico italiano ha seguito ogni dettaglio: i vestiti, le polemiche (*controversies*), le classifiche provvisorie (*temporary rankings*).

E ovviamente… il Fantasanremo!

🪄 Cos'è il Fantasanremo?

Il **Fantasanremo** è un gioco online molto popolare. Ogni persona crea una squadra di cinque cantanti in gara e guadagna punti in base alle loro azioni sul palco.
Per esempio, se un cantante saluta la nonna, guadagna punti. Se cade sul palco… guadagna punti! Se indossa un cappello, altri punti! È un gioco divertente e un po' folle (*crazy*), che rende il Festival ancora più coinvolgente (*engaging*).

Negli ultimi anni il Fantasanremo è diventato un vero fenomeno culturale (*cultural phenomenon*). Le persone non guardano più il Festival solo per la musica, ma anche per vedere se i loro cantanti faranno qualcosa di strano per far guadagnare punti alla squadra.

🏆 Chi ha fatto impazzire il Fantasanremo nel 2026?

Anche quest'anno molti artisti hanno partecipato al gioco, facendo gesti simpatici e improvvisati. Alcuni hanno corso sul palco, altri hanno detto frasi buffe (*funny*), altri ancora hanno fatto piccoli sketch per far divertire il pubblico.

Sal Da Vinci, pur essendo molto elegante e tradizionale, ha comunque regalato qualche momento divertente, facendo sorridere i fan del Fantasanremo.

🎧 Perché Sanremo e Fantasanremo piacciono così tanto?

Forse perché uniscono musica, spettacolo e ironia. Sanremo è una tradizione italiana molto forte, mentre il Fantasanremo aggiunge leggerezza (*lightness*) e creatività.
Insieme creano un'atmosfera unica, che ogni anno coinvolge milioni di persone.

Ma chi sono gli artisti più ascoltati dopo Sanremo?

Dopo la conclusione di Sanremo 2026, la classifica degli ascolti sulle piattaforme streaming vede un podio dominato da sonorità urban e pop, con alcuni scostamenti rispetto al verdetto finale della kermesse.

Ecco gli artisti più ascoltati, basati principalmente sui dati Spotify Italia:

Samurai Jay: In testa alla classifica streaming con il brano "Ossessione", che ha superato i 2,78 milioni di stream subito dopo il festival.

Fedez & Marco Masini: Medaglia d'argento per la loro collaborazione "Male necessario", confermandosi tra i più apprezzati dal pubblico digitale.

Sayf: L'artista, arrivato secondo nella classifica generale del festival, occupa il terzo gradino del podio streaming con "Tu mi piaci tanto".

Nayt: Molto alto nelle preferenze streaming con il brano "Prima che".

Arisa: Presente nella top 5 degli ascolti con "Magica Favola", in linea con il suo quarto posto nella classifica ufficiale.

Sebbene Sal Da Vinci sia stato il vincitore del Festival di Sanremo 2026 con "Per sempre sì", i dati iniziali di Spotify lo collocano al di fuori della top 5 degli ascolti digitali, evidenziando una differenza tra il gusto del pubblico del televoto/giurie e quello delle piattaforme streaming.

Ecco una selezione dei termini più tecnici o specifici utilizzati nell'analisi degli ascolti, con la relativa traduzione in inglese:

* Kermesse: Event / Festival (si usa spesso per indicare una manifestazione complessa come Sanremo).

* Podio: Podium / Top three.

* Scostamenti: Discrepancies / Deviations (differenze tra due serie di dati).

* Verdetto: Verdict / Judgment.

* In testa: Leading / At the top.

* Medaglia d'argento: Silver medal (metafora per il secondo posto).

* Gradino: Step (usato qui per "gradino del podio", ovvero tier o rank).

* Televoto: Public voting / Televote.

* Evidenziando: Highlighting / Pointing out.