

SANTIAGO PEDRERO



IMDb

WEB: <https://actoresconalma.com/santiago-pedrero>REEL: <https://youtu.be/-qve6bRBbbs>

CINE:

“Los Impresentables”. Dir. Lazlo Papas. Amada Films y Locked Down Films. 2023

“Pipa”. Dir. Alejandro Montiel y Milagros Roque Pitt. FAM Contenidos y Corinthian Argentina. Netflix. 2022

“Biónica” Dir. Sebastián Perillo. Rispo Films. 2022

“Claudia”. Dir. Sebastián De Caro. Rispo Films y INCAA. 2019

“La migración”. Dir. Ezequiel Acuña. Arrebato Cine y RIP Films. 2018.

“Alanís”. Dir. Anahí Berneri. Filmin. 2017.

“La Sangre del Gallo” Dir. Mariano Dawidson. Amazon Prime. 2015.

“Planta Madre”. Dir. Gianfranco Quattrini. Historias Cinematográficas, Puenzo Hermanos, Aluzcine, Planta Madre Cine. Apple TV. 2013.

“La vida de alguien”. Dir. Ezequiel Acuña. No Problem Cine. 2014.

“3”. Dir. Pablo Stoll. Control Z Films. 2012.

“Te extraño”. Dir. Fabián Hofman. IMCINE, Fidecine, Filmele Prod., INCAA e Ibermedia. 2010.

“Excursiones”. Dir. Ezequiel Acuña. Matanza Films. 2009.

“Ánima”. Dir. Brenda Urlacher. INCAA. 2008.

“Luego”. Dir. Carola Gliksberg. Cievyc. 2008.

“Visitante de invierno”. Dir. Sergio Esquenazi. Cinemagroup Prod., ABS Prod. y C & K Films. 2007.

“Cara de queso -Mi primer ghetto-“. Dir. Ariel Winograd. Haddock Films y Tresplanos Cine. 2006.

“Como un Avión Estrellado”. Dir. Ezequiel Acuña. BD Cine y Tresplanos Cine. 2005.

"Nadar Solo". Dir. Ezequiel Acuña. BD Cine. 2003.
 "NS/NC". Dir. Fernando Musa. 2002.
 "Vacaciones en la Tierra". Dir. Sebastián De Caro. Shuansen. 2001.
 "Rockabilly". Dir. Sebastián De Caro. Shuansen. 2000.

TV:

"Monzón". Dir. Jesús Bracerías. Pampa Films. Netflix. 2019.
 "Amar después de amar". Dir. Miguel Colom y Pablo Vázquez. Telefe. 2017.
 "Las 13 Esposas de Wilson Fernández". Dir. Gastón Portal. GP Media. 2014.
 "Historias del corazón". Dir. Pablo Vázquez. Telefe. 2013.
 "Babylon". Dir. Gastón Portal. Canal 9. 2012.
 "Los Sónicos". Dir. Gastón Portal y Ulises Rosell. Canal 9. 2011.
 "Lo que el tiempo nos dejó". Dir. Israel Adrián Caetano. Underground. 2010.
 "Caín y Abel". Dir. Miguel Colom. On TV y Telefe Contenidos. 2010.
 "Mitos, crónicas del amor descartable". Dir. Diego Suárez. América Producciones. 2009
 "Costumbres Argentinas". Dir. Claudio Ferrari, Nora Moseinco y Diego Rougier. Telefe. 2003
 "Verano del 98". Creada por Cris Morena. Telefe. 1999

TEATRO:

"El trágico reinado de Eduardo II, la triste muerte de su amado Gaveston, las intrigas de la reina Isabel y el ascenso y caída del arrogante Mortimer". Versión escénica de Carlos Gamarro, Oria Puppo y Alejandro Tantanian de "Eduardo II" de Christopher Marlowe. 2024.
 "Samurái Punk". Autoría y dirección: Santiago Pedrero. 2022.
 "La fiesta de los chicos". Dir. Ricky Paskush. 2021.
 "Contra el viento del norte" de Daniel Glattauer. Dir. Santiago Pedrero. 2019.
 "5 Shakespeare Material". Dir. Laurent Berger. 2018.
 "38 Shakespeare Material". Dir. Laurent Berger. 2017.
 "La Payanca". Dramaturgia y dirección: Fernando Ferrer. 2016.
 "Anaís". Dramaturgia y dirección: Eloísa Tarruela. 2016.
 "La Muerte de Dantón" de George Buchner. Dir. Roberto Villanueva. 2005.
 "Las Sacrificadas" de Horacio Quiroga. Dir. Roberto Villanueva. 2004.
 "Las Variaciones Goldberg" de George Tabori, Dir. Roberto Villanueva. 2003.
 "Amanda y Eduardo" de Armando Discépolo. Dir. Roberto Villanueva. 2001.
 "El Secreto de la Luna" de Julio Cesar Beltzer. Dir. Roberto Villanueva. 2000.

DIRECCIÓN:

“Samurai Punk”. Dramaturgia y dirección. 2022.

“Contra el viento del norte” de Daniel Glattauer. Estreno en el Teatro del Olivar en Lima, Perú. 2019.

HABILIDADES:

Dirección.

Dramaturgia.

Músico (composición, canto y guitarra).

PREMIOS:

Nominado al premio Trinidad Guevara como actor revelación por su trabajo en *“El secreto de la Luna”*. Teatro Nacional Cervantes. Dirección: Roberto Villanueva.

Premio estímulo a las artes escénicas por *“Samurái Punk”* otorgado por el complejo teatral de Buenos Aires.

FORMACIÓN:

Teatro

Helena Nesis

Raúl Serrano

Norman Brisky

Guillermo Angelelli

Javier Daulte

Alejandro Maci

Análisis de Texto y Puesta en Escena

Roberto Villanueva

Representado por: Alma Management.

Agente: Elisenda Bartolomé. Tel.: 00 34 666 823 422.

Email: elisenda@actoresconalma.com