

JUDUL ARTIKEL (Pilih Style judul)

Penulis Pertama^{1*}, Penulis Kedua², Penulis Ketiga³, dst. (pilih style penulis)

¹Afiliasi Penulis Pertama (Institusi/Universitas, dll.) (pilih style afiliasi)

²Afiliasi Penulis Kedua (Institusi/Universitas, dll.) (pilih style afiliasi)

³Afiliasi Penulis Ketiga (Institusi. Universitas, dll) (pilih style afiliasi)

[*Email korespondensi \(pilih style email korespondensi\)](#)

(Received: tgl-bln-thn; Reviewed: tgl-bln-thn; Revised: tgl-bln-thn; Accepted: tgl-bln-thn; Published: tgl-bln-thn)

ABSTRACT

Ketik abstrak bahasa inggris di sini. Isi abstract atau abstrak menggunakan fonta Times New Roman 10. Abstrak terdiri atas: pokok permasalahan, tujuan, metode, hasil, dan kesimpulan. Abstrak ditulis dalam bentuk satu paragraf, tanpa acuan (referensi), tanpa singkatan/akronim, dan tanpa footnote. Abstrak ditulis bukan dalam bentuk matematis, pertanyaan, dan dugaan. Abstrak bukan merupakan hasil copy paste dari kalimat yang ada dalam isi naskah. Isi abstrak bahasa inggris maksimal 250 kata.

Keywords: Keywords satu; Keywords dua; Keywords tiga; dst. (bahasa Inggris, minimal 3 keywords)

ABSTRAK

Ketik abstrak bahasa Indonesia di sini. Isi *abstract* atau abstrak menggunakan fonta Times New Roman 10. Abstrak terdiri atas: pokok permasalahan, tujuan, metode, hasil, dan kesimpulan. Abstrak ditulis dalam bentuk satu paragraf, tanpa acuan (referensi), tanpa singkatan/akronim, dan tanpa footnote. Abstrak ditulis bukan dalam bentuk matematis, pertanyaan, dan dugaan. Abstrak bukan merupakan hasil *copy paste* dari kalimat yang ada dalam isi naskah. Isi abstrak bahasa indonesia maksimal 250 kata.

Kata kunci: kata kunci satu; kata kunci dua; kata kunci tiga; dst. (bahasa Indonesia, minimal 3 keywords)

PENDAHULUAN

Isi pendahuluan adalah hal mendasar atau pokok permasalahan yang melatarbelakangi ditulisnya kajian, ditulis dengan fonta Times New Roman 11.

Isi tinjauan pustaka adalah uraian/landasan teori ilmiah yang berkaitan dengan topik/pokok bahasan kajian, ditulis fonta Times New Roman 11. Seluruh sumber teori yang dikutip dalam bab ini harus ada di dalam daftar rujukan/pustaka.

METODE

Isi metode kajian adalah teknik pengumpulan data, sumber data, cara analisis data, uji korelasi, dan sebagainya, ditulis dengan fonta Times New Roman 11. Dalam bab ini dapat juga dicantumkan rumus ilmiah yang digunakan dalam analisis data.

HASIL DAN PEMBAHASAN

Isi hasil dan pembahasan ditulis dengan font Times New Roman 11. Hasil bukan merupakan data mentah, melainkan data yang sudah diolah/dianalisis dengan metode yang telah ditetapkan. Pembahasan adalah perbandingan hasil yang diperoleh dengan konsep/teori yang ada dalam tinjauan pustaka. Isi hasil dan pembahasan mencakup pernyataan, tabel, gambar, diagram, grafik, sketsa, dan

sebagainya.

KESIMPULAN

Isi kesimpulan ditulis Times New Roman 11. Kesimpulan merupakan ikhtisar dari penelitian yang telah dilakukan.

UCAPAN TERIMA KASIH (jika ada)

Ucapan terimakasih bersifat optional (jika ada), ditulis satu paragraf dengan fonta Times New Roman 11.

DAFTAR PUSTAKA

Isi daftar pustaka ditulis dengan font Times New Roman 11. Daftar pustaka merupakan sumber acuan/rujukan yang dijadikan bahan kutipan penulisan naskah. Penulisan daftar pustaka menggunakan aturan *American Psychological Association (APA) v.7* Jumlah sumber rujukan yang dijadikan daftar pustaka naskah minimal 5 judul literatur ilmiah sepuluh tahun terakhir.