



BAHRI

Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat

Vol. 1, No. 1, Januari 2024

ISSN: xxx xxx (online)

<https://ejournal.stital.ac.id/index.php/bahri/>

J u d u l (Left, Book Antiqua, 18)

[Maksimum 15 kata dalam bahasa Indonesia dan/ bahasa Inggris. Judul sebaiknya ringkas dan lugas menggambarkan isi tulisan. Boleh menggunakan judul yang kreatif dan menarik minat pembaca. Kata pengaruh, hubungan, dan studi kasus sebaiknya tidak digunakan sebagai judul. Lokasi penelitian dipaparkan di bagian metode, tidak perlu disebutkan di judul]

Penulis1, Penulis2, Penulis3*

[Tuliskan nama lengkap penulis tanpa gelar, instansi tempat penulis bekerja/ belajar, dan alamat korespondensi (e-mail) penulis]
(Book Antiqua 11 spasi 1)

No HP/WA yang bisa di hubungi (08xxxxxxxxx)

Abstrak (Book Antiqua 11 spasi 1)

Maksimal 200 – 250 kata berbahasa Indonesia dengan huruf Book Antiqua 11 point, spasi 1, justify rata kanan kiri, tidak cetak miring. Abstrak harus jelas, deskriptif dan harus memberikan gambaran pengabdian. Abstrak meliputi diskursus area disiplin, tujuan penulisan artikel, metode penelitian, hipotesis (jika ada), temuan riset, kontribusi tulisan di dalam area disiplin. Abstrak harus diakhiri dengan komentar tentang pentingnya hasil atau kesimpulan singkat.

Kata Kunci: (Book Antiqua 11, tidak dicetak miring, ditulis secara alfabetis) 3-5 kata

*** Corresponding author:**

Email Address : correspondence@gmail.com

Diterima: Bulan, Tanggal, Tahun. Direvisi: Bulan, Tanggal, Tahun.

Diterima: Bulan, Tanggal, Tahun. Diterbitkan: Bulan, Tanggal, Tahun

PENDAHULUAN

Uraikan tentang latar belakang permasalahan, data awal riset yang memperkuat adanya permasalahan (bisa data angket, data wawancara, dan observasi), pemetaan penelitian terdahulu (*literature review*, temuan riset sepuluh tahun terakhir, dibahas singkat dan jelas urut dari tahun terbaru sampai tahun terlama), tujuan dan manfaat penelitian, kajian teori, dan diakhiri dengan hipotesis (jumlah halaman maksimal 20% dari keseluruhan halaman naskah jurnal). Secara rinci, berisi : (a) paparan perkembangan terkini bidang ilmu yang diteliti yang argumentasinya didukung oleh hasil kajian pustaka primer dan mutakhir; (b)

This is an open access article under CC-BY-SA license.



Copyright (c) 2024 Nama Penulis1, Penulis2, dst. | 1

paparan kesenjangan termasuk data awal penelitian berupa data angket dan atau data wawancara dan atau data observasi dan atau data lain yang relevan dan dianggap valid; (c) argumentasi peneliti dalam menutup kesenjangan tersebut sebagai janji kontribusi penelitian bagi perkembangan ilmu; dan (d) paparan tujuan penelitian; (e) hipotesis penelitian (jika ada).

[Justify/rata kanan-kiri, book antiqua 12, spasi 1,5)

METODE

Berisi identifikasi variabel, subjek, instrumen dan Menguraikan teknik atau cara menyelesaikan tantangan, persoalan atau kebutuhan pokok yang menjadi target kegiatan atau kesepakatan bersama. Memilih salah satu metode atau kombinasi dua atau beberapa metode termasuk teknik analisis statistik yang digunakan (jumlah halaman maksimal 20%). Berisi paparan tentang segala sesuatu yang memang dilakukan oleh peneliti dalam melakukan penelitian secara jelas seolah olah memberi peluang peneliti lain untuk melakukan replikasi atau verifikasi terhadap penelitiannya. Hindari definisi-definisi yang dikutip dari buku dalam paparan di bagian metode.

[Justify/rata kanan-kiri, book antiqua 12, spasi 1,5]

HASIL KEGIATAN

Hasil kegiatan terdiri dari statistika deskriptif, hasil uji asumsi, dan hasil uji hipotesis (jika ada dan kuantitatif) atau data wawancara dan observasi atau data kualitatif lainnya (jika kualitatif) atau data kajian/ telaah kritis pustaka, kemudian dianalisis secara kritis (maksimal 20% dari keseluruhan halaman naskah) dipaparkan secara berurutan atau terpadu. Paparan bagian hasil berisi hasil analisis data. Jika ada tabel/bagan/gambar berisi paparan hasil analisis yang sudah bermakna dan mudah dipahami maknanya secara cepat. Tabel/bagan/gambar tidak berisi data mentah yang masih dapat atau harus diolah.

[Justify/rata kanan-kiri, book antiqua 12, spasi 1,5]

PEMBAHASAN KEGIATAN

Penjelasan mengenai hasil Kegiatan, dikaitkan dengan hasil kegiatan - kegiatan sebelumnya, dianalisis secara kritis dan dikaitkan dengan literatur terkini yang relevan (jumlah halaman maksimal 30-40% dari keseluruhan halaman naskah). Paparan bagian pembahasan berisi pemberian makna secara substansial terhadap hasil analisis dan perbandingan dengan temuan-temuan sebelumnya berdasarkan hasil kajian pustaka yang relevan, mutakhir dan primer. Perbandingan tersebut sebaiknya mengarah pada adanya perbedaan dengan temuan penelitian sebelumnya sehingga berpotensi untuk menyatakan adanya kontribusi bagi perkembangan ilmu. Kemukakan temuan baru dari hasil analisis sehingga originalitas artikel/ jurnal tinggi.

[Justify/rata kanan-kiri, Book Antiqua 12, spasi 1,5]

PENUTUP

Kesimpulan

Isi kesimpulan merupakan rumusan jawaban dari tujuan penelitian bukan rangkuman hasil penelitian. Kesimpulan dibuat secara ringkas, jelas dan padat didasarkan pada hasil dan diskusi (maksimal 1 halaman), **dibuat dalam bentuk alinea (bukan numerik)**, berisi temuan hasil kegiatan dan pembahasan kegiatan yang diuraikan secara ringkas, serta lebih menonjolkan hal-hal yang baru yang memberikan kontribusi bagi perkembangan pengabdian kepada masyarakat.

[Justify/rata kanan-kiri, Book Antiqua 12, spasi 1,5]

Saran

Saran dibuat secara ringkas, jelas dan padat, dan dibuat dalam bentuk alinea (bukan numerik).

[Justify/rata kanan-kiri, Book Antiqua 12, spasi 1,5]

DAFTAR PUSTAKA

(Tuliskan referensi yang menjadi acuan secara alfabetis dan kronologis. **Daftar Pustaka adalah daftar acuan**, maka harus memuat semua sumber yang diacu dalam naskah, dan tidak perlu memuat sumber yang tidak diacu. Daftar rujukan berisi semua yang dirujuk dalam teks yang berasal dari sumber yang; (a) relevan, (b)

minimal 80% mutakhir (10 tahun terakhir), dan (c) minimal 80% primer, terutama dari artikel jurnal).

[Justify/rata kanan-kiri, Book Antiqua 12, spasi 1]

1. Penulisan sitasi dan daftar pustaka menggunakan gaya **APA** (*American Psychological Association*) edisi terbaru dengan sistem *bodynote* (*in-text citation*). Sitasi ditulis langsung di dalam paragraf dengan mencantumkan nama belakang penulis, tahun terbit, dan halaman jika diperlukan. Penulis disarankan menggunakan aplikasi manajemen referensi seperti **Mendeley** atau **Zotero** untuk mempermudah pengelolaan sitasi dan daftar pustaka secara otomatis sesuai format APA. Contoh penulisan dapat dilihat sebagai berikut:

a. Buku

Satu Pengarang

Daftar Pustaka:

Welch, K. E. (1999). *Electric rhetoric: Classical rhetoric, oralism and a new literacy*. MIT Press.

Sitasi dalam teks:

(Welch, 1999, p. 143)

Lebih dari satu pengarang

Daftar Pustaka:

Lunsford, A., & Ede, L. (1990). *Singular texts/plural authors: Perspectives on collaborative writing*. Southern Illinois University Press.

Sitasi dalam teks:

(Lunsford & Ede, 1990)

Tiga pengarang atau lebih

Daftar Pustaka:

Patten, M. A., McCaskie, G., & Unitt, P. (2003). *Birds of the Salton Sea: Status, biogeography, and ecology*. University of California Press.

Sitasi dalam teks:

(Patten et al., 2003)

b. Ebook

Daftar Pustaka:

Welch, K. E. (1999). *Electric rhetoric: Classical rhetoric, oralism and a new literacy* [E-book]. MIT Press.

Sitasi dalam teks:

(Welch, 1999)

c. Chapter dalam Buku

Daftar Pustaka:

Wells, I. B. (1995). Lynch law in all its phases. In S. W. Logan (Ed.), *With pen and voice: A critical anthology of nineteenth-century African-American women* (pp. 80–99). Southern Illinois University Press.

Sitasi dalam teks:

(Wells, 1995, p. 34)

d. Buku Terjemahan

Daftar Pustaka:

Eisenstein, S. (1968). *Film sense* (J. Leyda, Trans.). Faber and Faber.

Sitasi dalam teks:

(Eisenstein, 1968, pp. 14–15)

e. Jurnal Cetak

Daftar Pustaka:

Haraway, D. J. (1994). A game of cat's cradle: Science studies, feminist theory, cultural studies. *Configurations*, 2(1), 59–71.

Sitasi dalam teks:

(Haraway, 1994, p. 64)

f. E-Journal

Daftar Pustaka:

Jobe, K. D. (2000). Women and the language of hackerdom: The gendered nature of hacker jargon. *Kairos*, 5(2).
<http://english.ttu.edu/kairos/5.2/binder.html?coverweb/job/women&hackerdom.htm>

Sitasi dalam teks:

(Jobe, 2000)

g. Sumber Elektronik/Online

Daftar Pustaka:

Weissmann, A. (2007). *Ernest Haeckel: Art forms in nature*.
<http://www.mblwhoilibrary.org/haeckel/index.html>

Sitasi dalam teks:

(Weissmann, 2007)

2. Naskah artikel dapat ditulis dalam Bahasa Indonesia maupun Bahasa Inggris dengan memperhatikan kaidah bahasa akademik dan tata tulis ilmiah yang berlaku.
3. Jumlah artikel berkisar antara 4.000–5.000 kata atau sekitar 10–15 halaman.

4. Artikel harus bebas dari unsur plagiarisme dengan tingkat kesamaan maksimal 20%.