

HANDS-ON LABS
METODI, STRATEGIE E STRUMENTI
PER GLI STUDENTI DI AREA UMANISTICA

Bando dell'Università Ca' Foscari Venezia
D.D. N. 2715/2021 – Prot. N. 138765 - V/10

LABORATORIO

TITOLO DEL LABORATORIO

Scrittura in rete. Autori, prassi, modelli.

DOCENTE RESPONSABILE

Michele Rainone

INDIRIZZO E-MAIL

L'indirizzo sarà reso pubblico per consentire agli iscritti al corso di contattare il docente responsabile e sarà del tipo nome.cognome@bembus.org.

michele.rainone@bembus.org

PRESENTAZIONE DEL LABORATORIO

Fornire una breve presentazione del laboratorio della lunghezza indicativa di 1.000 caratteri. In particolare, Indicare a chi si rivolge, quali sono i temi e i contenuti principali, quali sono le motivazioni che dovrebbero spingere una persona a frequentare questo laboratorio.

Il laboratorio intende fornire le conoscenze basilari sulla scrittura in rete nel suo complesso approfondendo la figura dell'autore, il concetto di testo digitale e la prassi scrittoria che esso implica. A un primo momento di riflessione teorica seguiranno delle esercitazioni incentrate sull'analisi e sulla redazione di testi dai contenuti eterogenei che permetteranno di simulare l'ambiente di lavoro dell'autore e comprendere alcuni aspetti della scrittura digitale (con particolare riferimento alle tecniche di ottimizzazione per il posizionamento nei motori di ricerca, ai software di scrittura guidata, infine alla pubblicità). Il corso è rivolto a coloro che vogliano acquisire i rudimenti della scrittura digitale e



acquisire le conoscenze basilari per l'analisi dei testi in rete, pensati e scritti non solo per l'utente ma anche per il motore di ricerca.

RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI

Indicare sotto forma di elenco puntato i risultati di apprendimento attesi al termine della frequenza del laboratorio.

- Comprendere le dinamiche sottese alla stesura di un testo digitale con particolare riferimento al ruolo del motore di ricerca.
- Conoscere e comprendere le principali linee guida editoriali per l'ottimizzazione testuale ai fini del posizionamento nella SERP.
- Acquisire competenze di scrittura digitale, soprattutto riguardo alle parti più rilevanti del testo: titolo, eventuale indice, introduzione.

PREREQUISITI

Indicare sotto forma di elenco puntato eventuali prerequisiti che gli studenti devono possedere per poter seguire agevolmente le attività didattiche proposte.

Data la natura introduttiva e pratica del corso, non è richiesta alcuna competenza specifica pregressa, salvo un'ottima conoscenza della lingua italiana e un comprovato interesse per l'attività di ricerca.

CONTENUTI

Indicare sotto forma di elenco numerato i contenuti che verranno trattati nel laboratorio; è preferibile utilizzare una scansione per lezioni.

1. Introduzione alla SEO e ottimizzazione per i motori di ricerca: casi concreti e riflessioni sul testo digitale.
2. Ricerca e ottimizzazione delle *keyword* per la stesura di un testo, la semantica applicata alla SEO: gli strumenti a disposizione dell'autore.
3. Come scrivere un testo ottimizzato per i motori di ricerca: riflessioni su titolo, indice e introduzione.
4. Il "metodo Aranzulla".
5. Stesura guidata di un testo digitale.

TESTI DI RIFERIMENTO

Elencare una essenziale biblio-sitografia facoltativa di massimo 10 titoli per gli studenti che desiderano approfondire i temi trattati nel laboratorio. È preferibile che essa corrisponda, in parte o in tutto, alle fonti utilizzate per la preparazione del materiale didattico. La bibliografia va espressa secondo lo stile Chicago.

- Aranzulla, Salvatore. *Il metodo Aranzulla*. Milano: Mondadori, 2019.
- De Nobili, Francesco. *SEO Google. La guida alla nuova SEO: dagli intenti di ricerca al percorso d'acquisto*. Milano: Hoepli, 2019.
- Margherita, Francesco. *Manuale di SEO gardening*. Palermo: Flaccovio



Dario, 2018.

- Rainone, Michele. "Nel motore di ricerca per il motore di ricerca: su alcuni aspetti della scrittura in rete." In *Giornali Italiani Dopo Il 1950. Questioni Storiche E Linguistiche*, 189-202. Siena: Università per Stranieri di Siena, 2022.

MODALITÀ DI VERIFICA DELL'APPRENDIMENTO

È necessario adottare una o più modalità di verifica dell'apprendimento per erogare un attestato di partecipazione che attesti la frequenza con profitto al laboratorio. Si consiglia di optare per un quiz su Moodle che lo studente può ripetere fino al raggiungimento della sufficienza. È possibile integrare o sostituire tale verifica con un colloquio orale o con l'assegnazione di un compito costituito da una domanda a risposta aperta.

Redazione di un testo digitale che tenga conto delle linee guida per l'ottimizzazione per i motori di ricerca.

METODI DIDATTICI

Ad es. se il laboratorio integra lezioni frontali, esercitazioni seminariali.

Lezioni frontali ed esercitazioni.

LINGUA DI INSEGNAMENTO

Italiano

OBIETTIVI AGENDA 2030 PER LO SVILUPPO SOSTENIBILE

Aggiungere eventuali obiettivi dalla lista disponibile qui:

<https://www.agenziacoesione.gov.it/comunicazione/agenda-2030-per-lo-sviluppo-sostenibile/>.

Questo insegnamento tratta argomenti connessi alla macroarea "Capitale umano, salute, educazione" e concorre alla realizzazione dei relativi obiettivi ONU dell'Agenda 2030 per lo Sviluppo Sostenibile

- Obiettivo 3: salute e benessere
- Obiettivo 4: istruzione di qualità

CALENDARIO

Se possibile, indicare data e ora proposta delle cinque lezioni seminariali o, in alternativa, il periodo di svolgimento. Si consiglia, come fascia oraria, il tardo pomeriggio, dalle 17:00 alle 21:00 (si ricorda che ciascuna lezione ha la durata di 90 minuti consecutivi, ad es. dalle 17:00 alle 18:30).

Il corso si svolge su Zoom con il seguente orario. I link d'accesso alle stanze virtuali di Zoom sono indicati sullo spazio web del corso sulla piattaforma



Bembus

Moodle di Bembus:

- martedì 27 settembre, dalle 16:00 alle 17:30;
- martedì 4 ottobre, dalle 18:00 alle 19:30;
- martedì 11 ottobre, dalle 16:00 alle 17:30;
- martedì 18 ottobre, dalle 16:00 alle 17:30;
- martedì 25 ottobre, dalle 16:00 alle 17:30.