

«Визитная карточка» проекта

«Визитная карточка» проекта	
Фамилия, имя, отчество	Горицкая Юлия Владиславовна
Город, область	Серов, Свердловская область
Наименование образовательной организации	Министерство образования и молодежной политики Свердловской области государственное автономное профессиональное учреждение Свердловской области «Северный педагогический колледж»
Описание проекта	
Название темы вашего учебного проекта	
«Мир хореографии»	
Краткое содержание проекта	
Хореография для дошкольников окажет положительное влияние на развитие воображения, их творческой активности, на улучшение состояние здоровья, становление двигательных способностей, совершенствование психофизических качеств и формирование интереса к занятиям танцами через осознание воспитанниками своих возможностей, потребностей и способностей.	
Возраст участников	
5-7 лет	
Приблизительная продолжительность проекта	
3 недели	
Планируемые результаты обучения	
По окончанию проекта, дети узнают много нового и интересного. Дети научатся танцевать и получат много эмоции от этого.	
Целеполагание проекта:	
Цель координатора: Создание благоприятных условий для формирования творческих способностей посредством хореографического искусства у детей среднего и старшего дошкольного возраста. Задачи координатора: 1. Обучающие: Формировать у детей представление о практике и теории в области хореографии; Обучать практическим приемам в хореографии: исполнению, техничности, выразительности; Демонстрировать хореографические умения в концертной деятельности. 2. Развивающие: Развивать чувство ритма ребенка, совершенствовать координацию движений ребенка; Сохранять и укреплять физическое здоровье детей.	

3. Воспитательные: Воспитывать эстетическое и нравственное отношение к окружающему миру; Прививать детям культуру исполнителя, культуру поведения на сцене, формировать сценический имидж; Воспитывать стремление к здоровому образу жизни; Поддерживать интерес к хореографическому искусству."

Гипотеза координатора:

Хореография для дошкольников окажет положительное влияние на развитие воображения, их творческой активности, на улучшение состояния здоровья, становление двигательных способностей, совершенствование психофизических качеств и формирование интереса к занятиям танцами через осознание воспитанниками своих возможностей, потребностей и способностей.

Цель воспитанников:

Участие в проекте для расширения представления о танце.

Задачи воспитанников:

1. Изучить историю зарождения танца.

2. Применить полученные знания о хореографии на практике, 3. Оценить полученные результаты проектной деятельности..

Гипотеза Воспитанников:

Если мы примем участие в проекте, то получим основные знания о мире хореографического искусства

Основополагающий вопрос	Полезна ли ?
Проблемные вопросы учебной темы	1. В чем заключается польза хореографии 2. Какие бывают танцы?

План работы над проектом

До начала проекта	В ходе работы над проектом	После проведения проекта
1) Подготовить танцевальную форму. 2) Придумать простые танцевальные движения. 3) Подготовить музыкальное оборудование.	1) Ознакомить детей с профессией хореографа. 2) Проведение инструктажа про технику безопасности. 3) Привлечение родителей к проекту. 4) Разделение детей на группы.	1) Проведение физминутки "Мы пойдем сейчас налево". 2) Подведение итогов 3) Просмотр готового танца.

График оценивания

Мотивирующее оценивание	Формирующее оценивание	Итоговое оценивание
-----	[https://docs.google.com/document/d/17C9A_6cxggk0gUh9MhjzLJgXWAOYlu2V/edit?usp=sharing&ouid=111934401285370137510&rtpof=true&sd=true формирующее]	[https://docs.google.com/document/d/18zch0-b5koMFb1xuF4-EYTxE6NyRjUp/edit?usp=sharing&ouid=111934401285370137510&rtpof=true&sd=true итоговое]

Описание методов оценивания

Инструмент	Методика работы с ним
Стартовая презентация	Обучающимся предлагается обсудить проблемные вопросы проекта с целью определения базовых знаний по теме танцы.
Критерии оценивания Вики-статьи, презентации, буклета	Раздается каждой группе в начале проекта.
Рефлексия	Бланк рефлексии раздается каждому воспитаннику и заполняется на протяжении всего проекта.
Форма	-----
Проверочный лист	Представляет собой контрольный перечень прогресса работы. Выдается в начале работы и заполняется в течение проекта всей группой.
Наблюдения воспитателя	Наблюдение мышления воспитанников. Используется учителем на протяжении всего проекта для фиксирования промежуточных результатов. Фиксируется в журнале наблюдений.
Форма	-----
Мини-конференция	Представляет собой защиту продуктов, полученных в результате работы над проектом. Оценивание результатов проводится по заранее известным критериям.

Сведения о проекте

Необходимые **начальные** знания, умения, навыки

Знать:

Основную информацию о танце

Уметь:

Обрабатывать полученную информацию, правильно использовать ее

Учебные мероприятия

1 этап: Подготовительный.

Формирование проблемы, целей и задач проекта. Определение творческого названия проекта.

Формирование творческих групп. Формы работы с учащимися: предварительное тестирование.

Формы работы учащихся: обсуждение плана работы.

Итог: Формирование проблемы, целей и задач проекта. Определение творческого названия проекта. Создание творческих групп.

2 этап: Самостоятельная работа в группах.

Изучение и исследование учащимися проблемных вопросов.

Формы работы учащихся: работа с литературой, обработка и обобщение полученных материалов. Формы работы учителя: консультирование учащихся.

3 этап: Подготовка продуктов проектной деятельности

Создание продуктов проекта

Формы работы учащихся: подбор графических объектов, иллюстрирующих результаты деятельности, самооценка работы.

Формы работы учителя: консультирование учащихся.

4 этап: Защита полученных результатов и выводов

Презентация и защита продуктов исследования.

Формы работы учащихся: представление полученных результатов, ответы на вопросы присутствующих, оценивание работы каждого участника своей группы и работы других групп.

Формы работы учителя: оценивание работы группы, подведение итогов.

Материалы для дифференцированного обучения (дидактические материалы)

Для детей с левополушарным стилем мышления	https://drive.google.com/file/d/11twx8oCPBEUHAXqjkcvxHr6TdhM4p0uG/view
--	---

Для детей с правополушарным стилем мышления	https://drive.google.com/file/d/1P3PZpqqmk8eSh8pNKY9NOO0bRKB4NP72/view?usp=sharing
---	---

Материалы и ресурсы, необходимые для проекта

Технологии — оборудование

Фотоаппарат, компьютер(-ы), принтер, видеокамера, проекционная система, сканер.

Технологии — программное обеспечение

Программы обработки изображений, веб-браузер, текстовые редакторы, мультимедийные системы.

Материалы на печатной основе

Методическое пособие «Методика хореографического обучения детей дошкольного возраста»

Другие принадлежности

Лосины, футболка, чешки.

Интернет-ресурсы

Почему важны занятия хореографией в детском

	саду и как их организовать -https://www.akbiz.ru/publications/doshkolnoye_obrazovaniye/Pochemu-vazhny-zanytia-horeografieiy-v-detskom-sadu-i-kak-ih-organizovat]] Веселые танцы для дошкольников в детском саду -https://vospitanie.guru/doshkolniki/veselye-tantsy-v-detskom-sadu
Другие ресурсы	https://yandex.ru/video/preview/?text=открытый%20урок%20по%20хореографии&path=yandex_search&parent-reqid=1647673100458623-478091146888171702-vla1-1515-vla-l7-balancer-8080-BAL-1298&from_type=vast&filmId=17690235854253347808