

Красный цвет - избыточность/повтор

Синий цвет - ошибка в построении предложения

Фиолетовый - орфографическая ошибка

Выдающийся русский писатель [ШТАМП] Куприн Иван Александрович [ФАКТИЧЕСК.ОШИБ.] был рождён [КАНЦЕЛЯРИТ] в 1870 году в станице Наровчатой Пензенской области [ФАКТ.]. По матери он был урождённым чистокровным [СТИЛИСТ. ОШ.] [ИЗБЫТОЧНОСТЬ] татарин, потомком самого хана Тамерлана [МИФ+ФАКТ], всю жизнь гордившийся происхождением и впоследствии напишущий об этом роман [ОШИБКА В ПРИЧ.ОБОРОТЕ+ФАКТ.ОШИБКА]. Закончив школу[ОШИБ. В ДЕЕПР ОБОРОТЕ], молодому Куприну пророчили карьеру военнослужащего[ФАКТ.ОШИБКА+ЛОГИКА], куда он в итоге и поступил[ОШИБКА В ПРИДАТ.ПРЕДЛОЖЕНИИ+ЛОГИКА]. Отслужив и демобилизовавшийся [ЛЕКСИЧ. ОШИБКА] [ОШИБКА В ПОСТРОЕНИИ ДЕЕПР. И ПРИЧ. ОБОРОТА] в 1894 году, он много путешествует по стране, зарабатывая на жизнь чем придётся[СТИЛИСТИКА+ВРЕМЕН.РАЗНОБОЙ] и пища рассказы и повести[ОШИБКА В ДЕЕПР.ОБОРОТЕ]. Его рассказы охотно публикуют[ЛОГИКА+ВРЕМ.РАЗНОБОЙ], и уже в эти годы становится видно, какой это молодой и талантливый автор[СМЫСЛ. ОШИБКА И ШТАМП]. О владении им[КАНЦЕЛЯРИТ] литературным русским языком говорит[ВРЕМЕН.РАЗНОБОЙ], что он мастерски владел матерной [НЕЦЕНЗУРНОЙ БРАНЬЮ] бранью[ИЗБЫТ.], что с сожалением отмечают[ВРЕМЕН.РАЗНОБОЙ] современники [СМЫСЛ. ОШИБКА][ОШИБ. В СОГЛАС. ПРИДАТОЧНОГО: НАНИЗЫВАНИЕ (ЧТО, ЧТО)]. Вообще Куприн был желчным человеком и о современниках отзывался нелицеприятно[ОШИБКА В ЗНАЧЕНИИ СЛОВА+ЛОГИКА+ФАКТ.ОШИБКА]. У него почти не было ни одного настоящего друга.[СМЫСЛ.ОШИБКА][ТЕКСТ НЕ РАЗДЕЛЁН НА АБЗАЦЫ+ФАКТ.ОШИБКА]

В 1917 году Куприн горячо приветствовал[ШТАМП] свержение царя большевиками[КАНЦЕЛЯРИТ+ЛОГИКА+ФАКТ.] и даже встречался с Лениным с целью издания[КАНЦЕЛЯРИТ] им газеты «Земля». «Не было у нас порядка, а при новой власти всё будет хорошо», — написал писатель в письме другу, будучи в Хельсинках[ФАКТ.ОШИБКА+ЛОГИКА]. Из Финляндии он отправляется[ВРЕМ.РАЗНОБОЙ] во Францию, где ему предстоит провести остаток жизни[ВРЕМЕННОЙ РАЗНОБОЙ][ФАКТ.ОШИБКА]. В эмиграции Куприн познакомился с Иваном Буниным, Максимом Горьким, Антоном Чеховым, Иосифом Бродским и Владимиром Маяковским[ФАКТ.ОШИБКА]. Именно в эти годы им были написаны[КАНЦЕЛЯРИТ] его самые главные романы[ПО КАКОМУ КРИТЕРИЮ ГЛАВНЫЕ?+ФАКТ.], такие как «Купол Исаакia Далматинского»[ФАКТ. «ДАЛМАТИНСКОГО»], «Колесо времени», «Яма», «Юнкера», «Тёмные аллеи»[АЛЛЕИ - ЭТО БУНИН] и «Гранатовый браслет», неплохо при этом зарабатывая книгоизданием[ФАКТ.ОШИБКА+ДЕЕПР. ОБОРОТ]. В 1938

году[ПУНКТ.ОШИБКА] вернувшись в Советскую Россию [ФАКТ.],[ПУНКТ.ОШИБКА] втайне от друзей, только с женой и кошкой[ПУНКТ.ОШИБКА] выдающийся русский писатель[ИЗБЫТОЧНОСТЬ] был подвергнут гонениям[ФАКТ.ОШИБКА+КАНЦЕЛЯРИТ], как и многие другие его выдающиеся[ШТАМП] современники, и спустя год ушёл из жизни. Его похоронили[ЛОГИКА: КТО ПОХОРОНИЛ?] на кладбище «Сен-Женевьев-де-Буа»[ФАКТ.ОШИБКА+Правильно СенТ-Женевьев-де-Буа].

Отредакт:

Куприн Александр Иванович родился в 1870 году в Пензенской области, селе Наровчат. От матери унаследовал татарские корни, чем гордился всю жизнь.

В 1880 году закончил школу и поступил в военную гимназию. Отслужил. Демобилизовался в 1894 году и отправился путешествовать по стране. Пробовал себя в разных профессиях, начал писать. Литературный успех пришёл после публикации повести «Молох».

В 1890-е годы познакомился с Иваном Буниным, Антоном Чеховым, Максимом Горьким. Многочисленные друзья Куприна описывали его как человека общительного, увлечённого, чуткого.

В эти же годы были опубликованы «Куст Сирени», «Впотьмах», «Олеся» и другие его произведения.

В 1905 году вышла повесть «Поединок», которая имела огромный успех в обществе. В 1911 Куприн написал «Гранатовый браслет». В 1915 писатель закончил работу над «Ямой».

Александр Иванович поддерживал февральскую революцию, что выражал через свои публикации.

В 1918 году он лично встретился с Лениным, чтобы обсудить организацию газеты «Земля».

Однако отношения с властью у Куприна были противоречивые. В том числе поэтому ему пришлось в 1919 году уехать в Финляндию, а затем — в Париж. Будучи за границей, писатель опубликовал романы «Юнкера», «Жанета», сотрудничал с эмигрантскими газетами «Общее дело», «Русская газета», «Русское время».

В 1938 году вернулся в Россию благодаря помощи друзей. Советская пропаганда пыталась создать образ раскаявшегося писателя, но, насколько это было правдой, судить невозможно. Куприн был слаб и болен, и спустя год ушёл из жизни.

Его похоронили на кладбище в Санкт-Петербурге.

ЛЕКСИЧЕСКИЕ ПОВТОРЫ

Выдающийся русский писатель Куприн Иван Александрович **был рождён** в 1870 году в станице Наровчатой Пензенской области. По матери он **был урождённым** чистокровным татаринном, потомком самого хана Тамерлана, всю жизнь гордившийся происхождением и впоследствии напишущий об этом роман. Закончив школу, молодому Куприну пророчили карьеру **военнослужащего**, куда он в итоге и поступил. **Отслужив** и демобилизовавшийся в 1894 году, он много путешествует по стране, зарабатывая на жизнь чем придётся и пиша **рассказы** и повести. Его **рассказы** охотно публикуют, и уже в **эти** годы становится видно, какой **это** молодой и талантливый автор. О **владении** им литературным русским языком говорит, что он мастерски **владел** матерной бранью, что с сожалением отмечают **современники**. Вообще Куприн **был** желчным человеком и о **современниках** отзывался нелицеприятно. У него почти не **было** ни одного настоящего друга.

В 1917 году Куприн горячо приветствовал свержение царя большевиками и даже встречался с Лениным с целью издания им газеты «Земля». «Не было у нас порядка, а при новой власти всё **будет** хорошо», — **написал писатель** в письме другу, **будучи** в Хельсинках. Из Финляндии он отправляется во Францию, где ему предстоит провести остаток жизни. В эмиграции Куприн познакомился с Иваном Буниным, Максимом Горьким, Антоном Чеховым, Иосифом Бродским и Владимиром Маяковским. Именно в эти годы им были написаны его самые главные романы, такие как «Купол Исаакя Далматинского», «Колесо времени», «Яма», «Юнкера», «Тёмные аллеи» и «Гранатовый браслет», неплохо при этом зарабатывая книгоизданием. В 1938 году вернувшись в Советскую Россию, втайне от друзей, только с женой и кошкой **выдающийся** русский писатель был подвергнут гонениям, как и многие другие его **выдающиеся** современники, и спустя год ушёл из жизни. Его похоронили на кладбище «Сен-Женевьев-де-Буа».