#### ПАМЯТКА СТУДЕНТУ

по выполнению и оформлению заданий, предложенных для дистанционного обучения

Дисциплина: МДК 04.02 Процессы приготовления, подготовки к реализации холодных и горячих десертов, напитков сложного ассортимента.

Группа: ПКД 4/2

Преподаватель: Бароненко Ольга Владимировна

Тип занятия: лекция №5

# Инструкция по осуществлению обратной связи:

- 1. Студент должен изучить предложенный материал и выполнить все задания по учебной дисциплине в соответствии с планом выполнения в срок, согласно следующей даты в расписании занятий (или указанной даты в задании).
- 2. Отчет о выполненном задания отсылается в виде фото выполненной работы или в файловом документе.
- 3. Название файла должно содержать следующую информацию: индекс группы, ФИО студента, № занятия.

Например: ПКД 4/2 Иванов И.И. Лекция №1

**4.** Консультации и отправка выполненного домашнего задания осуществляются по электронному адресу: <u>olga.baronenko@yandex.ru</u>

# Алгоритм работы над материалом:

План ознакомления и выполнения заданий по усвоению теоретического материала:

№ п/п	Алгоритм работы над материалом	Источник материала задания	Вид работь
	Ознакомьтесь с планом изучения темы и структурой хода занятия	Лекционный материал	устно
	Изучите теоретический материал лекции (вопросы плана 1-4)	Лекционный материал	устно
	Составьте тезисный конспект по плану лекции (вопросы 1-4), используя лекционный материал	Лекционный материал	письменно
	Дайте ответы на контрольные вопросы (у себя в конспекте)	Лекционный материал	письменно

- 1. Литература: Учебники по дисциплине МДК 04.02 для СПО.
- 2. Технологические карты и сборники рецептур для предприятий общественного питания.
- 3. Т. Келлер "Заметки на салфетке".

4. Н. Лопес "Кондитер. Профессиональный подход".

# **Тема : Приготовление, оформление, отпуск и презентация горячих** десертов сложного ассортимента

**Цель**: сформировать у студентов целостное представление о технологическом процессе приготовления горячих десертов сложного ассортимента. Изучить принципы оформления, отпуска и эффективной презентации данных блюд. Развить понимание важности качества и эстетики на всех этапах работы.

#### План

- 1. Введение.
- 2. Технология приготовления сложных горячих десертов
- 3. Оформление, отпуск и презентация.
- 4. Требования к качеству. Возможные дефекты и пути их устранения.

#### Ход занятия

# <u> І. Лекционный материал</u>

## 1. Введение.

Горячие десерты – не только удовлетворяют потребность в сладком, но и создают завершающее, неизгладимое впечатление от всего приема пищи. В современной ресторанной индустрии десерт превратился из простого сладкого блюда в сложное, многослойное произведение кулинарного искусства.

# Сложный ассортимент подразумевает:

- Использование комбинированных технологических процессов (варка, выпечка, жарка, пассерование, су-вид).
- Сочетание различных текстур (хрустящая, кремовая, воздушная, желеобразная).
- Сложные вкусовые комбинации (сочетание сладкого, соленого, кислого, горького и умами).
- Высокохудожественное оформление и использование современных методов подачи.

Мастерство повара-кондитера заключается в умении гармонично сочетать все эти элементы, создавая не просто блюдо, а целый десертный опыт для гостя.

# 2. Технология приготовления сложных горячих десертов (на примерах).

#### Общая последовательность технологических операций:

Подготовка сырья: Мытье, переборка, очистка, нарезка. Нагревание духового шкафа до нужной температуры. Смазка и подготовка форм. →Приготовление основных компонентов: Для суфле: приготовление базовой массы (например, английского заварного крема или ганаша), взбивание белков, аккуратное соединение. Для тарт Татен: карамелизация фруктов, приготовление caxapa, укладка песочного теста. Для фондана: создание теста с холодной сердцевиной **Термическая обработка:** Выпечка, жарка, фламбирование. **Важно:** строгое температуры. Недопеченное суфле соблюдение времени uперепеченный фондан не будет течь. — Приготовление сопутствующих элементов и соусов: Ванильный соус, карамельный, ягодный кули, взбитые сливки, мороженое (для контраста).

<u>Пример: Технологическая карта на десерт "Горячий шоколадный</u> фондан с малиновым кули и ванильным мороженым"

Операция	Технология исполнения	Требования к качеству		
1. Подготовка	Формы для выпечки смазать сливочным маслом и припылить какао. Малину протереть через сито для кули.	Формы должны быть обработаны равномерно. Кули – однородный, без косточек.		
2. Приготовление ганаша	Сливки нагреть до кипения, залить надломленный горький шоколад. Дать постоять 2 минуты, перемешать до гладкости. Разлить по формочкам, убрать в морозилку до полного застывания.	Гладкая, блестящая масса без следов расслоения.		

3. Приготовление теста	Взбить мягкое масло с сахаром до посветления. Добавить яйца, затем просеянную муку с какао. Аккуратно перемешать.	Тесто однородное, без комков.	
4. Формовка	В формы на 2/3 объема выложить тесто. В центр вдавить замороженный диск ганаша.	Ганаш должен быть полностью покрыт тестом.	
5. Выпечка	Выпекать в разогретой до 200°C духовке 8-12 минут.	Края твердые, центр мягкий, но не жидкий.	
6. Отпуск	Горячий фондан выложить на тарелку, полить малиновым кули, рядом выложить шарик ванильного мороженого, украсить свежей мятой и малиной.	Контраст температур и текстур. Эстетичный вид.	

# 3. Оформление, отпуск и презентация.

Это ключевой этап, определяющий восприятие десерта.

## Принципы оформления:

- Баланс цветов: Использование контрастных цветов (красный малины, зеленый мяты, белый мороженого).
- Игра текстур: Хрустящий элемент (нуга, карамелизированные орехи), кремовая основа (мусс, мороженое), воздушная составляющая (безе, суфле).
- Акценты: Микрозелень, съедобные цветы, золотая пыльца, карамельная нить.
- Чистота и лаконичность: "Лучше меньше, да лучше". Перегруженность убивает эстетику.

# Методы презентации:

- Подача на подогретой тарелке (для горячих компонентов).
- Использование соусов (техника "размазывания", точечная, с помощью трафарета).
- Многоуровневая композиция: создание высоты с помощью крекеров, безе или самих компонентов десерта.
- Интерактивность: Полив соуса официантом при гостях, фламбирование, разламывание десерта.

!!!Отпуск: Должен быть оперативным. Горячий десерт подается сразу после приготовления. Официант должен знать название десерта, его основные компоненты и кратко и красочно его описать гостю.

# 4. Требования к качеству. Возможные дефекты и пути их устранения.

# Органолептические показатели качества:

- **\* Внешний вид:** Соответствует заявленному описанию, аккуратное оформление.
- **♦ Консистенция:** Для суфле нежная, пористая; для фондана плотные края и текучий центр.
- **❖ Цвет:** Характерный для используемого сырья, без подгорелостей.
- **Вкус и запах:** Чистые, хорошо выраженные, гармоничные, без посторонних привкусов.

#### !!!Распространенные дефекты:

	Суфле	осело: Нед	остаточно	взбиты	белки,	резкий	перепад
	температ	туры, прежде	евременное	открытие д	цуховки.		
	Фондан не течет: Перепекли, неправильная заморозка ганаша.						
<b>Горький привкус:</b> Подгорелый сахар в карамели.							
	Неоднор	одная	консистен	ция: Непр	авильное	см см	ешивание
	ингредие	ентов, образо	ование комк	OB.			

Успех приготовления горячих десертов зависит от точного соблюдения технологии, глубокого понимания физико-химических процессов и развитого эстетического вкуса повара.

# **П. Закрепление изученного материала**

# Контрольные вопросы:

- 1) Дайте определение "сложного горячего десерта". Назовите 3-4 ключевых признака.
- 2) Перечислите основные группы сложных горячих десертов и приведите по два примера.

- 3) Опишите последовательность технологических операций при приготовлении шоколадного суфле.
- 4) В чем заключается основная сложность приготовления десерта "фондан"?
- 5) Назовите основные принципы оформления и презентации горячих десертов.
- 6) Каковы возможные причины оседания суфле после выпечки?