

Іван Котляревський «Наталка Полтавка»

1. За визначенням самого автора п'єса «Наталка Полтавка» є...
А Бурлескно-травестійною поемою
Б Соціально-побутовою оперою
В Сатиричною комедією
Г Малоросійською оперою
Д Драматичною поемою
2. Оберіть правильний варіант послідовності подій у творі І.Котляревського «Наталка Полтавка»:
А Возний просить Виборного допомогти йому в «сердечнім ділі» – Возний освідчується Наталці – Повертається Петро – Наталка відмовляє Возному
Б Возний освідчується Наталці – Повертається Петро – Возний просить Виборного допомогти йому в «сердечнім ділі» – Наталка відмовляє Возному
В Возний освідчується Наталці – Наталка відмовляє Возному – Возний просить Виборного допомогти йому в «сердечнім ділі» – Повертається Петро
Г Повертається Петро – Возний просить Виборного допомогти йому в «сердечнім ділі» – Возний освідчується Наталці – Наталка відмовляє Возному
3. Який з сюжетних шаблонів у художній літературі використав І. Котляревський у «Наталці Полтавці»?
А Образ дороги
Б Любовний трикутник
В Зворотній порядок розгортання сюжету
Г Відкритий фінал
Д Ліричні відступи
4. Чим Горпина Терпелиха дорікає дочці Наталці?
А Відмовляє усім женихам
Б Ледача і не веде господарство
В Зрадила Петра
Г Пообіцяла вийти заміж за Возного
Д Пообіцяла вийти заміж за Виборного
5. П'єса «Наталка Полтавка» починається піснею...
А «Всякому місту звичай і права»
Б «Ой під вишнею, під черешнею»
В «Дід рудий, баба руда»
Г «Сонце низенько, вечір близенько»
Д «Віють вітри, віють буйні»
6. Який твір Г. Сковороди використовується у п'єсі І.Котляревського «Наталка Полтавка»?
А «Бджола та Шершень»
Б «Алфавіт, чи Буквар світу»
В «Всякому місту звичай і права»
Г «De libertate»
Д «Ой під вишнею, під черешнею»
7. Суржиком у п'єсі І. Котляревського «Наталка Полтавка» говорить...
А Наталка
Б Терпелиха
В Возний
Г Виборний
Д Петро
8. Чим закінчується п'єса І. Котляревського «Наталка Полтавка»?
А піснею Наталки
Б Дуетом Наталки і Петра
В Дуетом Наталки і Возного
Г Молитвою матері
Д Хором
9. Хто композитор опери «Наталка Полтавка»?
А Л. Ревуцький
Б П. Гулак-Артемівський
В М. Скорик
Г М. Лисенко
Д М. Вербицький
10. У «Наталці Полтавці» згадано річку
А Десну
Б Дніпро
В Дунай
Г Ворсклу
Д Рось
11. Вислів «Знайся кінь з конем, а віл з волом» автор вкладає в уста
А Марусі
Б Терпелисі
В Оксані
Г Катерині
Д Наталці
12. Переробку якого твору співає як пісню Виборний у «Наталці Полтавці»?
А М. Чурай «Віють вітри, віють буйні»
Б Г. Сковороди «De libertate»
В Г. Сковороди «Всякому місту звичай і права»
Г М. Чурай «За світ встали козаченьки»
Д М.Чурай «Грицю, Грицю, до роботи»