Exámenes finales de noviembre: del martes 19/11/2024 al 29/11/2024
Exámenes finales de diciembre: del lunes 02/12/2024 al 13/12/2024
Martes 26/11: Día del personal Nodocente
Reunión docente obligatoria: Miércoles 11/12 - 09 hs.

Licenciatura en Teatro – Plan implementado en 2016

Año	Cod.	Materia	Tribunal	Fecha noviembre	Fecha diciembre	Hora	Aula
0	3000	INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS TEATRALES (CURSO DE NIVELACIÓN)	SERRA, Mariela Verónica - RIVAROLA, Andrés Eduardo- COUTSIERS, Mercedes Luciana	Viernes 22/11/2024	Viernes 06/12/2024	13:00	Aula planta baja, Salón Azul
1	3001	ACTUACIÓN I	ARBACH, Marcelo Hernán– CUESTA TORRES, Rodrigo Rafaél– RIVAROLA, Andrés Eduardo	Martes 19/11/2024	Martes 03/12/2024	9:00	Aula planta baja, Salón Azul
1	3002	CUERPO Y MOVIMIENTO I	CIPOLLA, Fabricio Raúl - ANDRADA, Adrián Pablo – FERNÁNDEZ, Viviana María	Lunes 25/11/2024	Lunes 02/12/2024	13:00	25/11: TEATRINO 02/12: Aula planta baja, Salón Azul
1	3003	VOZ Y LENGUAJE SONORO I	COMANDÚ, Marcelo Andrés – OROZCO, Jorge Eduardo – FORMENTO, Evert Luis	Miércoles 20/11/2024	Miércoles 04/12/2024	12:00	Aula planta baja, Salón Azul
1	3004	ESCENOTECNIA I	COUTSIERS, Mercedes Luciana – MOSCONI, Gabriel – MENDIZÁBAL, Lilian Isabel	Martes 19/11/2024	Martes 03/12/2024	12:00	Aula 1° piso, Salón Azul
1	3005	TALLER DE COMPOSICIÓN Y PRODUCCIÓN ESCÉNICA I	RUIZ, Ana Eloísa – CITTADINI, Fanny María – ARBACH, Marcelo Hernán	Jueves 21/11/2024	Jueves 05/12/2024	9:00	Aula planta baja, Salón Azul
1	3006	PROBLEMÁTICA DE LA IMAGEN ESCÉNICA I	BORRA, Zulema Isabel – MENDIZÁBAL, Lilian Isabel – PÉREZ, Santiago	Jueves 21/11/2024	Jueves 05/12/2024	11 :00	Aula 1° piso, Salón Azul
1	3007	PROBLEMÁTICA DEL TEATRO Y LA CULTURA	ORTECHO, Mariana Jesús – SERRA, Mariela Verónica – ALEGRET, Mauro Alejandro	Viernes 29/11/2024	Viernes 13/12/2024	10:00	Aula 3/DARDO ALZOGARAY, Pabellón Haití
1	3008	TEATRO OCCIDENTAL	ALEGRET, Mauro Alejandro – SAJEVA, Maura Jorgelina – ORTECHO, Mariana Jesús	Viernes 29/11/2024	Viernes 13/12/2024	10:00	Aula 3/DARDO ALZOGARAY, Pabellón Haití
2	3009	ACTUACIÓN II	CUESTA TORRES, Rodrigo Rafaél – ARBACH, Marcelo Hernán – RIVAROLA, Andrés Eduardo	Martes 19/11/2024	Martes 03/12/2024	10:00	Aula planta baja, Salón Azul
2	3010	CUERPO Y MOVIMIENTO II	CIPOLLA, Fabricio Raúl - FERNÁNDEZ, Viviana María - ANDRADA, Adrián Pablo	Lunes 25/11/2024	Lunes 02/12/2024	13:00	25/11: TEATRINO

artes académica | departamento teatro

							02/12: Aula planta baja, Salón Azul
2	3011	VOZ Y LENGUAJE SONORO II	FORMENTO, Evert Luis – OROZCO, Jorge Eduardo – COMANDÚ, Marcelo Andrés	Miércoles 20/11/2024	Miércoles 04/12/2024	12:00	Aula planta baja, Salón Azul
2	3012	DISEÑO ESCENOGRÁFICO I	BORRA, Zulema Isabel – MENDIZÁBAL, Lilian Isabel – PÉREZ, Santiago	Jueves 21/11/2024	Jueves 05/12/2024	12:00	Aula 1° piso, Salón Azul
2	3013	ESCENOTECNIA II	MENDIZÁBAL, Lilian Isabel – COUTSIERS, Mercedes Luciana – MOSCONI, Gabriel	Martes 19/11/2024	Martes 03/12/2024	12:00	Aula 1° piso, Salón Azul
2	3014	TALLER DE COMPOSICIÓN Y PRODUCCIÓN ESCÉNICA II	CITTADINI, Fanny María – RUIZ, Ana Eloísa – ARBACH, Marcelo Hernán	Jueves 21/11/2024	Jueves 05/12/2024	9:00	Aula planta baja, Salón Azul
2	3015	INTRODUCCIÓN A LA TEATROLOGÍA	ARGÜELLO PITT, Cipriano Javier - SEQUEIRA, María Jazmín – YUKELSON, Ana Guillermina	Martes 19/11/2024	Martes 03/12/2024	14:00	Aula 3/DARDO ALZOGARAY, Pabellón Haití
2	3016	TEATRO ARGENTINO	ALEGRET, Mauro Alejandro – ORTECHO, Mariana Jesús – SERRA, Mariela Verónica	Viernes 29/11/2024	Viernes 13/12/2024	11:00	Aula 3/DARDO ALZOGARAY, Pabellón Haití
3	3017	ACTUACIÓN III	ARBACH, Marcelo Hernán - CUESTA TORRES, Rodrigo Rafaél - ARGÜELLO PITT, Cipriano Javier	Martes 19/11/2024	Martes 03/12/2024	11:00	Aula planta baja, Salón Azul
3	3018	CUERPO Y MOVIMIENTO III	FERNÁNDEZ, Viviana María - ANDRADA, Adrián Pablo - CIPOLLA, Fabricio Raúl	Lunes 25/11/2024	Lunes 02/12/2024	13:00	25/11: TEATRINO 02/12: Aula planta baja, Salón Azul
3	3019	VOZ Y LENGUAJE SONORO III	OROZCO, Jorge Eduardo – FORMENTO, Evert Luis – COMANDÚ, Marcelo Andrés	Miércoles 20/11/2024	Miércoles 04/12/2024	12:00	Aula planta baja, Salón Azul
3	3020	TEATRO LATINOAMERICANO	ALEGRET, Mauro Alejandro – ORTECHO, Mariana Jesús – SERRA, Mariela Verónica	Viernes 29/11/2024	Viernes 13/12/2024	12:00	Aula 3/DARDO ALZOGARAY, Pabellón Haití
3	3021	ANÁLISIS DEL TEXTO DRAMÁTICO	YUKELSON, Ana Guillermina – ARGÜELLO PITT, Cipriano Javier - SEQUEIRA, María Jazmín	Jueves 21/11/2024	Jueves 05/12/2024	14:00	Aula 3/DARDO ALZOGARAY, Pabellón Haití
3	3022	TALLER DE INVESTIGACIÓN EN ARTES	SIRAGUSA, Cristina Andrea – MAFFEI, Daniel Alejandro – MORÁN, Franco Domingo	Miércoles 20/11/2024	Miércoles 04/12/2024	12:00	Aula 4, Pabellón Haití
3	3023	TALLER DE COMPOSICIÓN Y PRODUCCIÓN ESCÉNICA III	ARBACH, Marcelo Hernán – CUESTA TORRES, Rodrigo Rafaél – CITTADINI, Fanny María	Jueves 21/11/2024	Jueves 05/12/2024	10:00	Aula planta baja, Salón Azul
4	3025	TEXTO TEATRAL	ARGÜELLO PITT, Cipriano Javier - ARBACH, Marcelo Hernán – CUESTA TORRES, Rodrigo Rafaél	Miércoles 20/11/2024	Miércoles 04/12/2024	12:00	Teatrino
4	3026	TALLER DE COMPOSICIÓN Y PRODUCCIÓN ESCÉNICA IV	CUESTA TORRES, Rodrigo Rafaél – ARBACH, Marcelo Hernán – CITTADINI, Fanny María	Jueves 21/11/2024	Jueves 05/12/2024	10:00	Aula planta baja, Salón Azul

artes académica | departamento teatro

4	3027	ANÁLISIS DEL TEXTO ESCÉNICO	YUKELSON, Ana Guillermina – ARGÜELLO PITT, Cipriano Javier - SEQUEIRA, María Jazmín	Jueves 21/11/2024	Jueves 05/12/2024	15:00	Aula 3/DARDO ALZOGARAY, Pabellón Haití
4	3028	ACTUACIÓN EN CINE Y TV	JUAN, Analía Beatriz - TORTOSA, Daniel Esteban - DEON, José Matías	Miércoles 27/11/2024	Miércoles 11/12/2024	15:00	Aula 1, Pabellón Haití
4	3029	POÉTICAS DEL TEATRO MODERNO Y CONTEMPORÁNEO	SEQUEIRA, María Jazmín - ARGÜELLO PITT, Cipriano Javier – YUKELSON, Ana Guillermina	Martes 19/11/2024	Martes 03/12/2024	13:00	Aula 3/DARDO ALZOGARAY, Pabellón Haití
4	3030	DIRECCIÓN	CUESTA TORRES, Rodrigo Rafaél – ARGÜELLO PITT, Cipriano Javier – ARBACH, Marcelo Hernán	Martes 19/11/2024	Martes 03/12/2024	11:00	Aula Medios, Salón Azul
5	3033	TALLER DE TRABAJO FINAL	ALTAMIRANO, Ivana Verónica – ETCHART, Valentina – MAFFEI, Daniel Alejandro	Lunes 25/11/2024	Lunes 02/12/2024	10:00	25/11: Oficina de Dirección Teatro 02/12: Aula 1° piso, Salón Azul
3	3035	CULTURA Y SOCIEDAD EN AMÉRICA LATINA	ORTECHO, Mariana Jesús – SERRA, Mariela Verónica – ALEGRET, Mauro Alejandro	Viernes 29/11/2024	Viernes 13/12/2024	10:00	Aula 3/DARDO ALZOGARAY, Pabellón Haití
3	3036	SEMIÓTICA TEATRAL	YUKELSON, Ana Guillermina – ARGÜELLO PITT, Cipriano Javier - SEQUEIRA, María Jazmín	Martes 19/11/2024	Martes 03/12/2024	15:00	Aula 3/DARDO ALZOGARAY, Pabellón Haití
3	3037	ANTROPOLOGÍA DEL TEATRO	SERRA, Mariela Verónica – ARGÜELLO PITT, Cipriano Javier - YUKELSON, Ana Guillermina	Martes 19/11/2024	Martes 03/12/2024	14:00	Aula 3/DARDO ALZOGARAY, Pabellón Haití
3	3038	SEMINARIO DE TEATRO DE CÓRDOBA	ALEGRET, Mauro Alejandro – SAJEVA, Maura Jorgelina– MARULL, Gonzalo Alberto	Viernes 29/11/2024	Viernes 13/12/2024	10:00	Aula 3/DARDO ALZOGARAY, Pabellón Haití
4	3039	DRAMATURGIA	MARULL, Gonzalo Alberto – YUKELSON, Ana Guillermina	Jueves 28/11/2024	Jueves 05/12/2024	11:00	Aula Medios, Salón Azul
4	3040	CRÍTICA TEATRAL	Etchart, Valentina – YUKELSON, Ana Guillermina – MARULL, Gonzalo Alberto	Martes 19/11/2024	Martes 03/12/2024	13:00	Aula 3/DARDO ALZOGARAY, Pabellón Haití
4	3041	SEMINARIO DE GESTIÓN Y PRODUCCIÓN ARTÍSTICA	MORÁN, Franco Domingo - SAMMARTINO, Carlos Federico - HALABÁN, Daniel Enrique	Miércoles 20/11/2024	Miércoles 04/12/2024	14	Aula 1, Pabellón México
3	3042	DISEÑO ESCENOGRÁFICO II	PÉREZ, Santiago – MENDIZÁBAL, Lilian Isabel – BORRA, Zulema Isabel	Jueves 21/11/2024	Jueves 05/12/2024	12:00	Aula 1° piso, Salón Azul
3	3043	ESCENOTECNIA III	MENDIZÁBAL, Lilian Isabel – COUTSIERS, Mercedes Luciana – MOSCONI, Gabriel	Martes 19/11/2024	Martes 03/12/2024	12:00	Aula 1° piso, Salón Azul
3	3044	SEMINARIO DE DISEÑO VESTUARIO Y MAQUILLAJE	MERLO, Roque Ariel – MAFFEI, Daniel Alejandro – HALAC, José Eduardo	Viernes 22/11/2024	Viernes 06/12/2024	9:00	Aula 1° piso, Salón Azul
3	3045	RECURSOS SONOROS	HALAC, José Eduardo – MERLO, Roque Ariel – MAFFEI, Daniel Alejandro	Viernes 22/11/2024	Viernes 06/12/2024	10:00	Aula 1° piso, Salón Azul

4	3046	DISEÑO ESCENOGRÁFICO III	PÉREZ, Santiago – MENDIZÁBAL, Lilian Isabel – BORRA, Zulema Isabel	Jueves 21/11/2024	Jueves 05/12/2024	12:00	Aula 1° piso, Salón Azul
4	3047	SEMINARIO DE RECURSOS SONOROS	HALAC, José Eduardo – MERLO, Roque Ariel – MAFFEI, Daniel Alejandro	Viernes 22/11/2024	Viernes 06/12/2024	10:00	Aula 1° piso, Salón Azul
	3048	SEMINARIO DE ILUMINACIÓN	MAFFEI, Daniel Alejandro – MERLO, Roque Ariel – HALAC, José Eduardo	Viernes 22/11/2024	Viernes 06/12/2024	8:00	Aula 1° piso, Salón Azul
3	3049	ESCENOTECNIA IV	MERLO, Roque Ariel – MAFFEI, Daniel Alejandro – HALAC, José Eduardo	Viernes 22/11/2024	Viernes 06/12/2024	8:30	Aula 1° piso, Salón Azul
2	3053	ILUMINACIÓN	MAFFEI, Daniel Alejandro – MERLO, Roque Ariel– HALAC, José Eduardo	Viernes 22/11/2024	Viernes 06/12/2024	9:00	Aula 1° piso, Salón Azul
Cod.		**Materias electivas/seminarios optativas/os**	**Tribunal**	**Fecha noviembre**	**Fecha diciembre**	**Hora**	**Aula**
ET04015		**DIRECCIÓN DE ARTE**	BRAVO, Carolina Mercedes - VERGARA, Ana Carolina	Jueves 28/11/2024	Jueves 12/12/2024	15	Aula 4, Pabellón Haití
Seminarios Optativos Área Actoral y Teatrológica (Sólo regulares)							
3512 Ac 3511 Te		SEMINARIO DE ILUMINACIÓN	MAFFEI, Daniel Alejandro	Viernes 22/11/2024	Viernes 06/12/2024	9:00	Aula 1° piso, Salón Azul
3512 Ac		RECURSOS SONOROS	HALAC, José Eduardo	No se toma	Viernes 06/12/2024	10:00	Aula 1° piso, Salón Azul
Seminarios Optativos Área Actoral y Escenotécnica (Sólo regulares)							
3512 Ac 3070 Esc		SEMINARIO DE PRODUCCIÓN Y GESTIÓN ARTÍSTICAS	MORÁN, Franco Domingo	Miércoles 20/11/2024	Miércoles 04/12/2024	14	Aula 1, Pabellón México
Materias electivas/Optativas Área Actoral y Escenotécnica							
3500 Ac 3502 Esc		CULTURA Y SOCIEDAD EN AMÉRICA LATINA	ORTECHO, Mariana Jesús SERRA, Mariela Verónica	Viernes 29/11/2024	Viernes 13/12/2024	10:00	Aula 3/DARDO ALZOGARAY, Pabellón Haití
3500 Ac 3502 Esc		ANTROPOLOGÍA DEL TEATRO	SERRA Mariela Verónica	Martes 19/11/2024	Martes 03/12/2024	14:00	Aula 3/DARDO ALZOGARAY, Pabellón Haití

3500 Ac 3502 Esc	SEMIÓTICA TEATRAL	YUKELSON, Ana Guillermina PERROTE, Noelia del Carmen	Martes 19/11/2024	Martes 03/12/2024	15:00	Aula 3/DARDO ALZOGARAY, Pabellón Haití
Materias electivas/Optativas Área Actoral y Teatrológica						
3500 Act 3501 Tea	ESCENOTECNIA IV	MERLO, Roque Ariel	Viernes 22/11/2024	Viernes 06/12/2024	8:30	Aula 1° piso, Salón Azul
3500 Ac 3501 Tea	RECURSOS SONOROS	HALAC, José Eduardo	Viernes 22/11/2024	Viernes 06/12/2024	10:00	Aula 1° piso, Salón Azul
3531 Esc 3541 Act 3542 Tea	SEMINARIO DRAMATURGIA DE LA DIRECCIÓN DE ESCENA	ARGÜELLO PITT, Cipriano Javier	Martes 19/11/2024	Martes 03/12/2024	14:00	Aula 3/DARDO ALZOGARAY, Pabellón Haití
3531 Esc 3541 Act 3542 Tea	SEMINARIO DRAMATURGIA EXPERIMENTAL	CUESTA TORRES, Rodrigo Rafaél	Martes 19/11/2024	Martes 03/12/2024	11:00	Aula Medios, Salón Azul
3531 Esc 3541 Act 3542 Tea	SEMINARIO DE ACTUACIÓN FRENTE A CÁMARA	JUAN, Analía Beatriz	Miércoles 27/11/2024	Miércoles 11/12/2024	15:00	Aula 1, Pabellón Haití
Profesorado de Teatro - Ver en archivo de Profesorado						
LICENCIATURA EN TEATRO - Por protocolo de transición de planes de estudios - Formulario del 23/09 al 06/10						
Cód.	**Materia**	**Tribunal**	**Fecha noviembre**	**Fecha diciembre**	**Hora**	**Aula**
315	**SEMIÓTICA APLICADA II**	YUKELSON, Ana Guillermina – ARGÜELLO PITT, Cipriano Javier - SEQUEIRA, María Jazmín	Martes 19/11/2024	Martes 03/12/2024	15:00	Aula 3/DARDO ALZOGARAY, Pabellón Haití
323	**HISTORIA DE LA CULTURA Y TEATRO ARGENTINO**	ALEGRET, Mauro Alejandro – ORTECHO, Mariana Jesús – SERRA, Mariela Verónica	Viernes 29/11/2024	Viernes 13/12/2024	11:00	Aula 3/DARDO ALZOGARAY, Pabellón Haití
325	**ANÁLISIS TEXTUAL I**	YUKELSON, Ana Guillermina – ARGÜELLO PITT, Cipriano Javier - SEQUEIRA, María Jazmín	Jueves 21/11/2024	Jueves 05/12/2024	14:00	Aula 3/DARDO ALZOGARAY, Pabellón Haití
330	**HISTORIA DE LA CULTURA Y TEATRO LATINOAMERICANO**	ALEGRET, Mauro Alejandro – ORTECHO, Mariana Jesús – SERRA, Mariela Verónica	Viernes 29/11/2024	Viernes 13/12/2024	12:00	Aula 3/DARDO ALZOGARAY, Pabellón Haití

unc artes académica | departamento teatro

331	**ANÁLISIS TEXTUAL II**	YUKELSON, Ana Guillermina – ARGÜELLO PITT, Cipriano Javier - SEQUEIRA, María Jazmín	Jueves 21/11/2024	Jueves 05/12/2024	15:00	Aula 3/DARDO ALZOGARAY, Pabellón Haití
333	**SEMINARIO DE TÉCNICAS EXPRESIVAS II**	MAFFEI, Daniel Alejandro - COMANDÚ, Marcelo Andrés - SAJEVA, Maura Jorgelina	Viernes 22/11/2024	Viernes 06/12/2024	9:00	Aula 1° piso, Salón Azul
338	**SEMINARIO DE TÉCNICAS EXPRESIVAS III**	MAFFEI, Daniel Alejandro - COMANDÚ, Marcelo Andrés - SAJEVA, Maura Jorgelina	Viernes 22/11/2024	Viernes 06/12/2024	9:00	Aula 1° piso, Salón Azul
339	**SEMINARIO DE TÉCNICAS ACTORALES III**	MAFFEI, Daniel Alejandro - COMANDÚ, Marcelo Andrés - SAJEVA, Maura Jorgelina	Viernes 22/11/2024	Viernes 06/12/2024	9:00	Aula 1° piso, Salón Azul
340	**SEMINARIO DE TÉCNICAS AUTORALES**	MARULL, Gonzalo Alberto – YUKELSON, Ana Guillermina	Jueves 28/11/2024	Jueves 05/12/2024	11:00	Aula Medios, Salón Azul
341	**HISTORIA DE LA CULTURA Y TEATRO UNIVERSAL**	ALEGRET, Mauro Alejandro – SAJEVA, Maura Jorgelina – ORTECHO, Mariana Jesús	Viernes 29/11/2024	Viernes 13/12/2024	10:00	Aula 3/DARDO ALZOGARAY, Pabellón Haití
348	**SEMINARIO DE ILUMINACIÓN II**	MAFFEI, Daniel Alejandro – MERLO, Roque Ariel – HALAC, José Eduardo	Viernes 22/11/2024	Viernes 06/12/2024	8:00	Aula 1° piso, Salón Azul