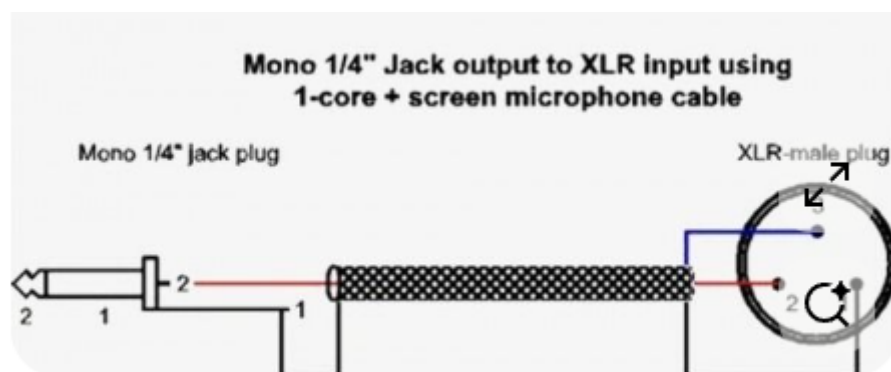
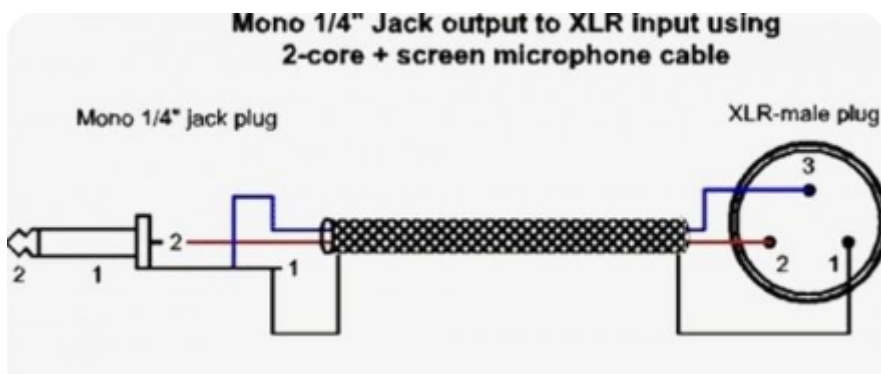
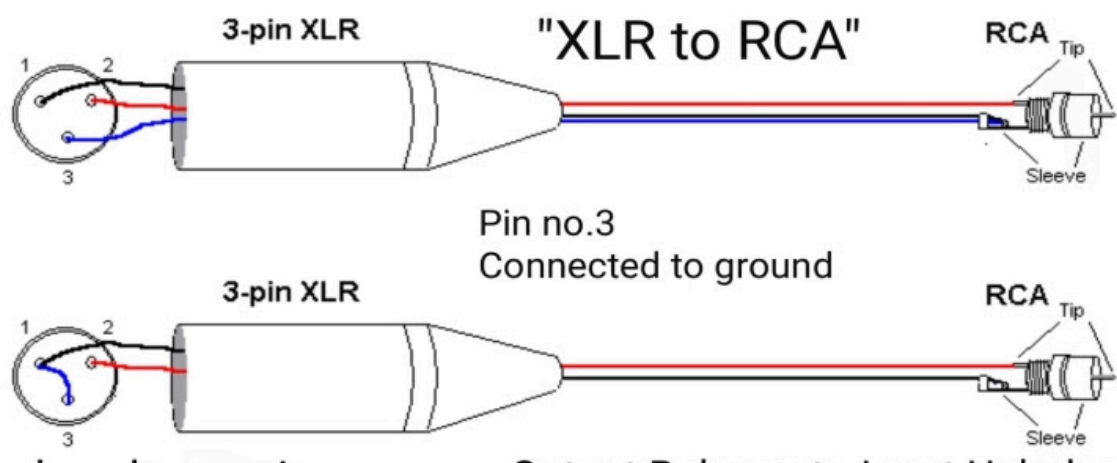
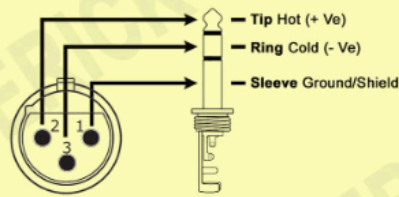






KONEKSI BALANCED XLR to BALANCED TRS



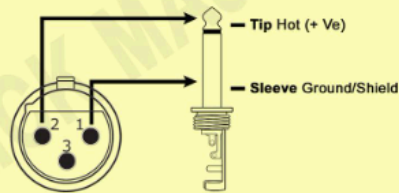
1 = Ground/Shield
2 = Hot (+ Ve) Signal Positif
3 = Cold (- Ve) Signal Negatif

Koneksi **BALANCED** adalah koneksi dengan 3 jalur konduktor :

1 = GROUND
2 = SIGNAL POSITIF
3 = SIGNAL NEGATIF

Dengan 2 signal yang ditransmisikan dan berlawanan arah terhadap Ground nya. Keuntungan dari pembalikan ini adalah semua sinyal yang terinterferensi terhadap noise akan saling meniadakan pada saat tiba di ujung akhir kabel.

KONEKSI BALANCED XLR to UNBALANCED TS



1 = Ground/Shield
2 = Hot (+ Ve) Signal Positif
3 = Cold (- Ve) Signal Negatif

Koneksi **UNBALANCED** adalah koneksi dengan 2 jalur konduktor :

GROUND dan POSITIF

Dengan 1 signal yang ditransmisikan terhadap Ground nya dan rentan terhadap interferensi noise.

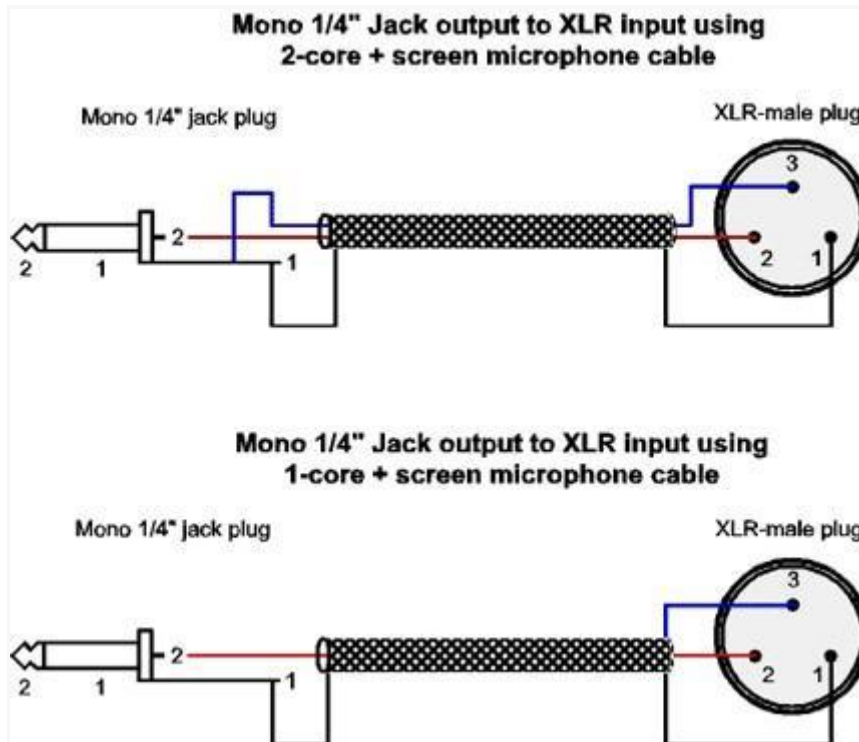
Mono RCA output to XLR input using 2-core + screen microphone cable



Mono RCA output to XLR input using 1-core + screen microphone cable

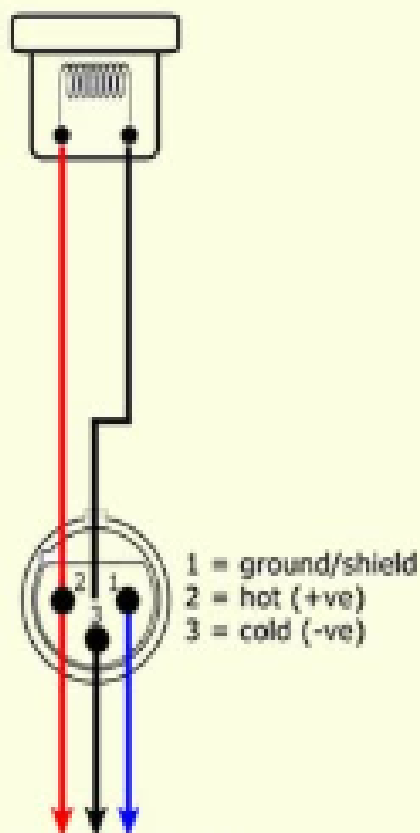


Mono RCA output to XLR input using 2-core or 1-core + screen microphone cable



Mono Jack output to XLR input using 2-core or 1-core + screen microphone cable





KE XLR BALANCED MIKSER