JUDUL UTAMA MAKALAH [HURUF KAPITAL, ARIAL 11PT BOLD]

Sub Judul (jika ada) [Hanya Huruf Pertama dari Suatu Kata dalam Kalimat yang Ditulis dalam Huruf Kapital, Arial 10pt Bold]

Penulis[1)], Penulis[2)], dan Penulis[3)] [Identitas Penulis: Arial 10pt Bold-Centered]

[1)]Institusi atau Universitas [Institusi Penulis: Arial 10pt Italic-Centered]
e-mail penulis pertama [email Penulis: Arial 10pt Italic-Centered]
[2)]Institusi atau Universitas
e-mail penulis kedua
[3)]Institusi atau Universitas
e-mail penulis ketiga

ABSTRACT [in English: Arial 10pt Bold]

The following is the instructions for the preparation of the manuscripts. Please read these notes carefully and follow them precisely. This document explains how to prepare a paper for the proceeding. It can also be used as a template using Word version 2010 or below with all formatting styles embedded. Text in [square brackets] gives the 'style' label used and some overview on layout and style and should be deleted in your submitted paper. Abstract should be contain max. 200 words. [Abstract text: Arial 9pt Italic].

Keywords: *aaaaaa, bbbbbb, ccccc, ddddd [Arial 9pt Italic]*

ABSTRAK [dalam Bahasa Indonesia: Arial 10pt Bold]

Berikut ini adalah petunjuk untuk tata tulis naskah. Harap baca catatan ini dengan hati-hati dan mohon diikuti dengan tepat. Dokumen ini menjelaskan bagaimana tata cara dalam mempersiapkan makalah untuk proseding. Petunjuk tata tulis ini juga dapat digunakan sebagai contoh untuk penggunaan software Pengolah Kata versi 2010 atau edisi yang lebih lama beserta segala format yang dimiliki software tersebut. Teks dalam [kurung kotak berwarna biru] memberikan 'gaya' label khusus yang dapat digunakan serta beberapa ringkasan mengenai tata letak. Gaya tersebut harus dihapus dalam makalah yang diajukan. Abstrak maksimal tersusun atas 200 kata. [Abstrak teks: Arial 9pt Italic]

Kata Kunci: *aaaaaa, bbbbbb, ccccc, ddddd [Arial 9pt Italic]*

PENDAHULUAN [HEADING LEVEL 1: SELURUHNYA HURUF KAPITAL, ARIAL 11PT BOLD]

Naskah ditulis dalam Bahasa Indonesia (plus abstrak dalam Bahasa Inggris) dengan *software* pengolah kata edisi 2010 atau edisi yang lebih lama. Kumpulan makalah seminar ini akan dicetak sebagai suatu dokumen/proseding hitam putih). Penulis bertanggung jawab penuh atas substansi naskah, gambar, tabel dan foto. [Arial 10pt, Jarak Antar Paragraf 12pt]

Contoh: Alih fungsi ruang mengindikasikan terjadinya perubahan aktifitas yang dapat merujuk ke perubahan gaya hidup. Perubahan gaya hidup secara umum dapat mengindikasikan telah terjadi perubahan budaya. Beberapa penelitian antar disiplin ilmu, seperti ilmu antropologi budaya, budaya geografi, arsitektur, dan studi perumahan, sudah menunjukkan jaringan keterikatan yang nyata antara budaya dan lingkungan fisik (Pandey, 1990). Budaya dinyatakan dalam obyek fisik dan respon subjektif terhadap lingkungan. Konsep suatu budaya dan manifestasinya tidak hanya terlihat dari persepsi penduduk, kepercayaan, nilai, norma, adat istiadat, dan perilaku, namun juga dalam bentuk desain objek serta lingkungan fisiknya termasuk perumahan dan lingkungannya (Altman & Chemers, 1980:335-394; Malkawi & Al-Qudah, 2003:25-48; Ozaki, 2002:209-227; Triandis, 1994:9-20). Rumah dan hunian mencerminkan budaya, walaupun dengan desain yang purposif atau untuk penggunaan sehari-hari. Bentuk rumah, *layout* internal, dan *layout* hunian dalam suatu lingkungan dapat mengganggu atau mendukung budaya penghuninya (Bochner, 1975; Ozaki, 2002; Rapoport, 1969).

FORMAT NASKAH

Panjang Naskah [Heading Level 2: Hanya Huruf Pertama dari suatu Kata dalam Kalimat Menggunakan Huruf Kapital, Arial 11pt Italic Bold]

Makalah tidak boleh lebih dari 10 halaman dengan format kertas A4 (JIS 210 mm x 297 mm). Penulis diharuskan untuk menulis makalah dalam 5 atau 10 halaman untuk memudahkan pengaturan format buku prosiding. Format makalah harus menggunakan format kolom tunggal. Judul: Judul seharusnya tidak terlalu

panjang, informatif dan ditulis menggunakan huruf kapital Arial 11pt bold. Sub judul, jika ada, menggunakan Arial 10pt bold dengan huruf kapital hanya pada huruf pertama suatu kalimat.

Penulis: nama penulis dan lembaga afiliasi atau universitas, dan e-mail penulis utama ditulis menggunakan 10pt Arial Italic. Penulis harus memulai makalah dengan abstrak dalam Bahasa Inggris kemudian dalam Bahasa Indonesia yang menginformasikan tujuan dan maksud penulisan makalah, proses kerja, dan pencapaian penting dengan maksimum 12 baris atau sekitar 200 kata. Abstrak ditulis dalam format satu kolom seperti pada contoh menggunakan 10pt Arial Italic. Setelah itu, diberikan jarak satu baris kosong di bawah abstrak untuk penulisan kata kunci dengan maksimum lima kata dan ditulis menggunakan 10pt Arial Italic.

Teks utama dibagi menjadi beberapa kelompok dengan judul maupun sub judul. Penulis dapat mengatur substansi makalah dimulai dengan sub judul pilihan pendahuluan, kesimpulan dan rekomendasi, serta referensi. Teks utama menggunakan Arial 10pt.

HEADING

Heading level 1 harus ditulis dalam huruf kapital menggunakan Arial 11pt bold. Seluruh heading harus menggunakan margin justified (rata kiri). Heading berjudul Pendahuluan dan Kesimpulan (atau Sinonimnya) adalah bagian yang mutlak dibutuhkan dalam penyusunan makalah. Seluruh heading tidak dibubuhi nomor (format numbering).

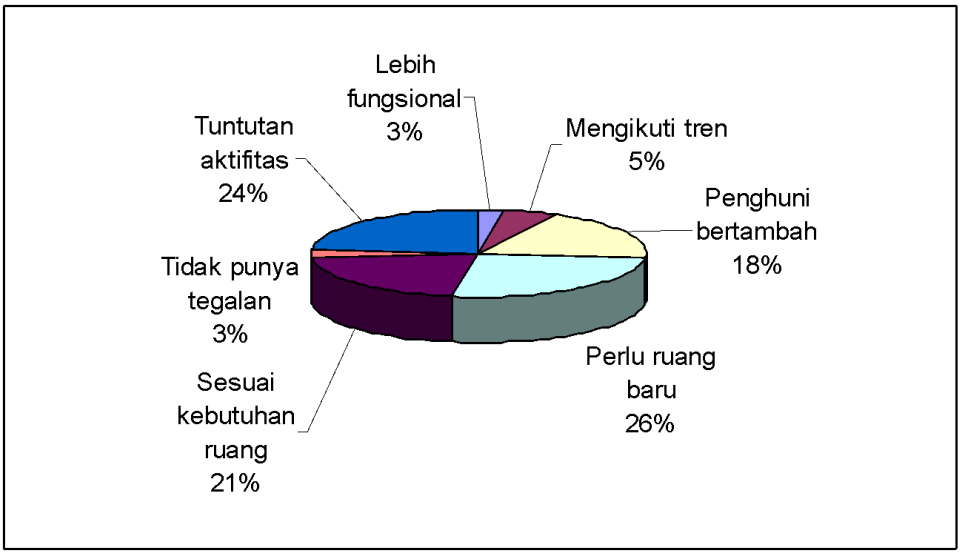
Heading level 2 (jika ada) harus ditulis menggunakan Arial 11pt italic bold dengan hanya huruf pertama setiap awal kalimat yang menggunakan huruf kapital.

ILUSTRASI GAMBAR DAN TABEL

Ilustrasi gambar dan tabel harus diberikan identitas nomor dan keterangan. Ilustrasi tersebut harus diacu oleh bagian teks. Keterangan ditulis di bagian bawah gambar sedangkan keterangan untuk tabel dituliskan di bagian atasnya. Keterangan ditulis menggunakan Arial 9pt [Center-justified] dengan diberikan jarak yang cukup antara teks dan ilustrasi tersebut. Gambar di-format “square/in line with text” (menyatu dengan teks). Berikut ini adalah contoh format untuk keterangan pada ilustrasi gambar dan tabel.



Gambar 1. Desain Eksterior Kampus A (Center justified, Arial-9pt)
Sumber: Evan, 2016 (Center justified, Arial-8pt)



Gambar 2. Alasan Transformasi Fungsi Ruang (Center justified, Arial-9pt)
Sumber: Manik, 2006 (Center justified, Arial-8pt)

Ilustrasi gambar dan tabel harus di-*compress* hingga tingkatan *target output print* (220ppi) agar file yang dikirimkan tidak terlalu besar.

Tabel 1. Besaran Ruang Pengembangan Kampus A (Center justified, Arial-9pt)
Sumber: Evan, 2016 (Center justified, Arial-8pt)

Nama Ruang	Basement	Lantai 1	Lantai 2	Lantai 3
Ruang Kantor	-	750 m^2	1.065 m^2	-
Lab Praktek	-	240 m^2	-	-
Auditorium	-	-	-	1.170 m^2
Perpustakaan	-	-	96 m^2	-
Kantin	-	75,56m^2	-	-
Parkir + *service*	1.260 m^2	-	-	-
TOTAL	**1.260 m^2**	**1.065,56 m^2**	**1.161 m^2**	**1.170m^2**

Ilustrasi gambar dan tabel dapat merupakan bagian yang berwarna maupun tidak (hitam-putih) namun proseding akan dicetak tidak berwarna (hitam-putih).



Gambar 3. Fasad Bangunan Eksisting Kampus A (Center justified, Arial-9pt)
Sumber: Evan, 2016 (Center justified, Arial-8pt)

PERSAMAAN MATEMATIKA

Semua persamaan matematika dapat dimasukkan dalam makalah dan diberikan nomor (1), (2), dst... Pemberian nomor tersebut terletak di sebelah kanan suatu persamaan. Pada teks, persamaan matematika ini diacu sebagai: Pers. 1, Pers. 2, dst... Berikan satu baris diatas dan dibawah suatu persamaan. Berikut adalah contoh suatu persamaan matematika.

$$Y=\frac{VX+(W-1)X^2}{1+(V-2)X+WX^2}$$

Persamaan 1. Regresi

$$W=1{,}5-17{,}1\sigma_{cp}\times10^{-3}+2{,}39\sqrt{\sigma_{re}}$$

Persamaan 2. Regresi Linier

SISTEM SATUAN

Sistem satuan yang digunakan adalah sistem Satuan Internasional.

KESIMPULAN DAN REKOMENDASI

Kesimpulan dan rekomendasi harus memberikan seluruh informasi mengenai temuan-temuan dari hasil studi dan analisis. Terima kasih atas partisipasi anda untuk berkontribusi dalam Seminar Nasional Arsitektur dan Tata Ruang (SAMARTA) 2017 yang diselenggarakan oleh Jurusan Arsitektur, Fakultas Teknik, Universitas Udayana, Bali.

REFERENSI

Seluruh referensi yang diacu harus dituliskan pada akhir makalah [Arial 10pt]. Baris kedua di-setting agar memiliki indentasi 0,5pt. Referensi disusun sesuai dengan urutan abjad (A-Z) sebagai berikut:

Altman, Irwin, & Chemers, Martin M. 1980, '*Cultural Aspects Of Environmental-Behavior Relationships*', In H. C. Triandis& R.W. Brislin (Eds.), *Handbook of cross-cultural psychology,* Vol. 5, Boston: Allyn & Bacon, 58. [Jenis ref: Buku]

ASTM, 2003, 'ASTM D4546 – 03: Standard Test Methods for One-Dimensional Swell or Settlement Potential of Cohesive Soils*', Research Report,* ASTM International, West Conshohocken, PA. [Jenis ref: Laporan]

Bochner, S., 1975, '*The House Form As a Cornerstone of Culture*', In R.W. Brislin (Ed.), *Topics in culture learning,* vol. 3, Honolulu, HI: East-West Centre, 73. [Jenis ref: Jurnal]

Malkawi, F., & Al-Qudah, I., 2003, '*The House as an Expression of Socialworlds: Irbid's Elite and Their Architecture*, *Journal of Housing and the Built Environment*, 18. [Jenis ref: Jurnal]

Ozaki, R., 2002, '*Housing as a Reflection of Culture: Privatized Living and Privacy in England and Japan*. *Housing Studies', 17*(2). [Jenis ref: Prosiding Seminar]

Triandis, H. C., 1994, '*Culture and Social Behavior'*, New York: McGraw-Hill.

Pandey, J., 1990, '*The Environment, Culture, and Behavior'*; In R.W. Brislin (Ed.), *applied crosscultural psychology*, Newbury Park, CA: Sage. [Jenis ref: Buku]

Rapoport, Amos, 1969, '*House Form and Culture',* University of Winconsin, Milwaukee. [Jenis ref: Buku]

Penulis dapat menggunakan singkatan untuk komunitas akademik, seperti: ITB, HAKI, UGM, UI, ITS, ASTM, SNI, Mastan, dll.

Tata cara penulisan referensi dari internet menggunakan beberapa format dibawah ini:

1. **Artikel jurnal dari internet: Majalah/Jurnal Online**
   Penulis, tahun, judul artikel, nama majalah (dengan singkatan resminya), nomor, volume, halaman dan alamat website.
   **) Nama majalah online harus ditulis miring*
2. **Artikel umum dari internet dengan nama**
   Penulis, tahun, judul artikel, [jenis media], alamat website (diakses tanggal …).
   **) Judul artikel harus ditulis miring*

3. **Artikel umum dari internet tanpa nama**
   Anonim, tahun, judul artikel, [jenis media], alamat website (diakses tanggal …).
   **) "Anonim" dapat diganti dengan "_____". Judul artikel harus ditulis miring*

Contoh:

Hermans, B., 2000, *Desperately Seeking: Helping Hands and Human Touch*, [online], (*http://www.hermans.org/agents2/ch3_1_2.htm*, diakses tanggal 25 Juli 2008)

Sophia, S., 2002, *Petunjuk Sitasi Serta Cantuman daftar Pustaka Bahan Pustaka Online,* Pusat Perpustakaan dan Penyebaran Teknologi Pertanian, Departemen Pertanian, Bogor.

Winarko, E., ____, Penulisan Sitasi pada Karya Ilmiah, [pdf], (*http://ewinarko.staff.ugm.ac.id/metopen/modul6-daftarpustaka.pdf*, diakses tanggal 25 Juli 2008)