

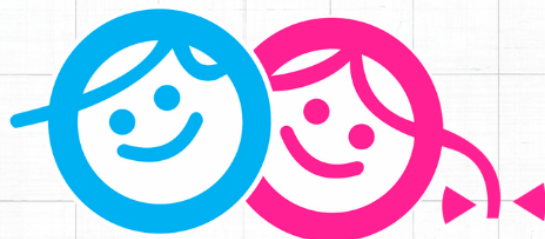


CHANNELKIDS
SECUNDARIA

PLANEACIÓN EDUCATIVA



**SEGUNDO
GRADO**



ChannelKIDS
innovando en un clic

CICLO 2024-2025

SEMANA 28

Materia: Español
Nombre del proyecto: Autobiografía emocional
Problemática general: Los estudiantes no logran expresar sus emociones, sentimientos e ideas de manera adecuada en su escritura.
Contenido: Análisis de recursos literarios en lengua española para expresar sensaciones, emociones, sentimientos e ideas al elaborar una autobiografía.
Metodología sugerida: Aprendizaje basado en proyectos comunitarios, trabajo colaborativo, uso de recursos literarios, reflexión personal y grupal.
Día 1: Tema: Introducción al proyecto de autobiografía emocional Duración: 60 minutos Inicio: Explicación del proyecto y sus objetivos. Desarrollo: Actividad de reflexión personal sobre emociones y sentimientos. Cierre: Planteamiento de la tarea y explicación de los recursos literarios a utilizar. Tarea: Escribir un primer borrador de la autobiografía centrado en las emociones.
Día 2: Tema: Recursos literarios para expresar emociones Duración: 60 minutos Inicio: Repaso de la tarea anterior y explicación de recursos literarios. Desarrollo: Actividad de identificación y aplicación de recursos literarios en la escritura. Cierre: Compartir y discutir los textos escritos con los recursos literarios. Tarea: Revisar y mejorar el primer borrador de la autobiografía.
Día 3: Tema: Vínculos con el entorno familiar Duración: 60 minutos Inicio: Reflexión sobre los vínculos familiares y su influencia en las emociones. Desarrollo: Actividad de escritura centrada en los vínculos familiares. Cierre: Compartir y discutir los textos escritos con los compañeros. Tarea: Investigar sobre algún recurso literario no visto en clase y aplicarlo en la autobiografía.
Día 4: Tema: Vínculos con el entorno escolar Duración: 60 minutos Inicio: Reflexión sobre los vínculos escolares y su impacto en las emociones. Desarrollo: Actividad de escritura centrada en los vínculos escolares. Cierre: Compartir y discutir los textos escritos con los compañeros. Tarea: Revisar y mejorar la autobiografía con los recursos literarios aprendidos.

Día 5:**Tema: Vínculos con el entorno comunitario**

Duración: 60 minutos

Inicio: Reflexión sobre los vínculos comunitarios y su importancia en la vida personal.

Desarrollo: Actividad de escritura centrada en los vínculos comunitarios.

Cierre: Presentación final de las autobiografías y retroalimentación grupal.

Tarea: Reflexionar sobre el proceso de escritura y los aprendizajes obtenidos.

Aspectos a evaluar a lo largo de la semana: Uso de recursos literarios, expresión de emociones y sentimientos, reflexión sobre los vínculos personales y comunitarios, participación en las actividades grupales, mejora en la escritura autobiográfica.

Materia: Matemáticas
Nombre del proyecto: Explorando las Propiedades de la Circunferencia y el Círculo
Problemática general: Los estudiantes tienen dificultades para comprender las propiedades fundamentales de la circunferencia y el círculo, así como para calcular la circunferencia y el área de un círculo.
Contenido: Propiedades de la circunferencia y el círculo, radio, diámetro, relación entre la circunferencia y el diámetro (π), cálculo de circunferencia y área de un círculo.
Metodología sugerida: Aprendizaje basado en indagación, STEAM (Ciencia, Tecnología, Ingeniería, Artes y Matemáticas), pensamiento científico.
Secuencia didáctica por día:
Día 1: Tema: Introducción a las propiedades de la circunferencia y el círculo Duración: 60 minutos Inicio: Explicación del tema y presentación de ejemplos visuales. Desarrollo: Actividad de observación y medición de circunferencias y círculos en el entorno cercano. Cierre: Discusión en grupo sobre las observaciones realizadas y conclusiones iniciales. Tarea: Investigación sobre la historia y aplicaciones de las propiedades de la circunferencia y el círculo. Aspectos a evaluar a lo largo de la semana: Observación, participación en discusiones, investigación.
Día 2: Tema: Radio y diámetro de la circunferencia y el círculo Duración: 60 minutos Inicio: Repaso del tema anterior y presentación de conceptos de radio y diámetro. Desarrollo: Actividades prácticas de medición y cálculo de radio y diámetro en diferentes objetos circulares. Cierre: Elaboración de un mapa conceptual sobre radio y diámetro. Tarea: Resolver ejercicios de cálculo de radio y diámetro. Aspectos a evaluar a lo largo de la semana: Participación en actividades prácticas, resolución de problemas.
Día 3: Tema: Relación entre la circunferencia y el diámetro (π) Duración: 60 minutos Inicio: Revisión de conceptos previos y presentación de la relación entre la circunferencia y el diámetro. Desarrollo: Experimento para demostrar la constante π y su relación con la circunferencia y el diámetro. Cierre: Debate sobre la importancia de π en matemáticas y ciencia. Tarea: Investigar la historia y uso de π en diferentes contextos. Aspectos a evaluar a lo largo de la semana: Participación en experimento, comprensión de la relación entre la circunferencia y el diámetro.

Día 4:**Tema: Cálculo de la circunferencia y el área de un círculo**

Duración: 60 minutos

Inicio: Repaso de conceptos anteriores y presentación de fórmulas para el cálculo de circunferencia y área.

Desarrollo: Resolución de problemas prácticos de cálculo de circunferencia y área.

Cierre: Elaboración de un cuaderno de ejercicios para practicar en casa.

Tarea: Resolver ejercicios de cálculo de circunferencia y área.

Aspectos a evaluar a lo largo de la semana: Resolución de problemas, aplicación de fórmulas matemáticas.

Día 5:**Tema: Aplicaciones de las propiedades de la circunferencia y el círculo**

Duración: 60 minutos

Inicio: Presentación de ejemplos de aplicaciones prácticas de las propiedades estudiadas.

Desarrollo: Actividad creativa para diseñar un proyecto que utilice las propiedades de la circunferencia y el círculo.

Cierre: Presentación de proyectos y reflexión sobre la importancia de las matemáticas en la vida cotidiana.

Tarea: Elaborar un informe sobre la aplicación de las propiedades estudiadas en un contexto real.

Aspectos a evaluar a lo largo de la semana: Creatividad en el diseño de proyectos, reflexión sobre la importancia de las matemáticas.

Con esta secuencia didáctica, los estudiantes podrán explorar de manera activa y participativa las propiedades de la circunferencia y el círculo, desarrollando sus habilidades de pensamiento científico y matemático en un entorno STEAM.

Materia: Historia
Nombre del proyecto: Análisis de las Leyes de Reforma expedidas entre 1859 y 1861
Problemática general: Analizar y opinar sobre la relevancia de las Leyes de Reforma en la actualidad, comprendiendo su impacto en la sociedad mexicana.
Contenido: Leyes de Reforma expedidas entre 1859 y 1861 en México.
Metodología sugerida: Aprendizaje Basado en Problemas (ABP)
Día 1: Tema: Introducción a las Leyes de Reforma Duración: 60 minutos Inicio: Explicación del contexto histórico y político en el que surgieron las Leyes de Reforma. Desarrollo: Actividad de lectura y análisis de las Leyes de Reforma en grupos pequeños. Cierre: Debate en clase sobre la importancia de las Leyes de Reforma en la historia de México. Tarea: Investigar sobre la figura de Benito Juárez y su papel en la promulgación de las Leyes de Reforma.
Día 2: Tema: Contenido de las Leyes de Reforma Duración: 60 minutos Inicio: Repaso de la información aprendida en el día anterior. Desarrollo: Análisis detallado de cada una de las Leyes de Reforma y su impacto en la sociedad. Cierre: Debate en grupos sobre la relevancia de cada Ley de Reforma en la actualidad. Tarea: Realizar un resumen escrito de las Leyes de Reforma.
Día 3: Tema: Opiniones sobre las Leyes de Reforma Duración: 60 minutos Inicio: Presentación de diferentes puntos de vista sobre las Leyes de Reforma. Desarrollo: Debate en clase sobre las opiniones de los estudiantes respecto a la importancia de las Leyes de Reforma. Cierre: Reflexión individual sobre la relevancia de las Leyes de Reforma en la sociedad actual. Tarea: Escribir un ensayo argumentativo sobre la importancia de las Leyes de Reforma en la actualidad.
Día 4: Tema: Valoración de las Leyes de Reforma en la actualidad Duración: 60 minutos Inicio: Presentación de casos actuales que puedan relacionarse con los principios de las Leyes de Reforma. Desarrollo: Análisis de casos y debate en grupos sobre la aplicabilidad de las Leyes de Reforma en la sociedad contemporánea. Cierre: Elaboración de conclusiones grupales sobre la vigencia de las Leyes de Reforma en la actualidad. Tarea: Investigar sobre movimientos sociales actuales que busquen reformas similares a las de 1859-1861.

Día 5:**Tema: Evaluación y cierre del proyecto**

Duración: 60 minutos

Inicio: Repaso de los conceptos clave aprendidos durante la semana.

Desarrollo: Evaluación escrita sobre el conocimiento adquirido acerca de las Leyes de Reforma.

Cierre: Reflexión final sobre el impacto de las Leyes de Reforma en la sociedad mexicana actual.

Tarea: Preparar una presentación oral sobre la relevancia de las Leyes de Reforma en la actualidad.

Aspectos a evaluar a lo largo de la semana: Participación en debates y discusiones, análisis crítico de fuentes históricas, capacidad de argumentación y reflexión sobre la relevancia de las Leyes de Reforma en la sociedad contemporánea.

Materia: Cívica
Nombre del proyecto: "Promoviendo una vida libre de violencia"
Problemática general: Comparación de los tipos de violencia escolar, de género y la trata de personas, identificación de medidas de protección y mecanismos de denuncia, así como acciones de organizaciones e instituciones que buscan garantizar el derecho a una vida libre de violencia.
Contenido: Tipos de violencia, medidas de protección, mecanismos de denuncia, acciones de organizaciones e instituciones.
Metodología sugerida: Aprendizaje Basado en Problemas (ABP)
Día 1: Tema: Introducción a los tipos de violencia Duración: 1 hora Inicio: Explicación del tema y presentación del problema a resolver. - Definición de los tipos de violencia. Desarrollo: Actividades para identificar y comparar los tipos de violencia. - Realización de una lluvia de ideas sobre los diferentes tipos de violencia. Cierre: Reflexión en grupo sobre la importancia de abordar la violencia en la sociedad. Tarea: Investigar sobre casos reales de violencia escolar, de género y trata de personas.
Día 2: Tema: Medidas de protección y mecanismos de denuncia Duración: 1 hora Inicio: Repaso del tema anterior y presentación de las medidas de protección y mecanismos de denuncia. - Exploración de recursos y servicios disponibles para denunciar situaciones de violencia. Desarrollo: Trabajo en grupos para identificar y analizar diferentes medidas de protección. - Debate sobre la efectividad de las medidas existentes. Cierre: Elaboración de un listado de recomendaciones para prevenir la violencia. Tarea: Crear un folleto informativo sobre los derechos de las víctimas de violencia.
Día 3: Tema: Acciones de organizaciones e instituciones Duración: 1 hora Inicio: Presentación de acciones de organizaciones e instituciones que buscan erradicar la violencia. - Análisis de casos de éxito en la lucha contra la violencia. Desarrollo: Debate sobre el papel de la sociedad civil en la prevención de la violencia. - Investigación sobre ONGs y programas gubernamentales relacionados con el tema. Cierre: Elaboración de propuestas de acción para promover una cultura de paz. Tarea: Elaborar un plan de acción para fomentar la prevención de la violencia en la comunidad.
Día 4: Tema: Presentación de propuestas de acción Duración: 1 hora Inicio: Exposición de las propuestas de acción elaboradas por los estudiantes. - Retroalimentación y debate sobre las ideas presentadas. Desarrollo: Trabajo en grupos para mejorar y enriquecer las propuestas de acción. - Planificación de actividades para llevar a cabo las propuestas. Cierre: Acuerdo sobre las acciones a realizar y compromiso de implementarlas. Tarea: Preparar materiales y recursos necesarios para llevar a cabo las propuestas de acción.

Día 5:**Tema: Implementación de acciones**

Duración: 1 hora

Inicio: Organización de las actividades planificadas para promover una vida libre de violencia.

- Distribución de roles y responsabilidades entre los estudiantes.

Desarrollo: Ejecución de las acciones propuestas y registro de resultados.

- Reflexión sobre la experiencia y aprendizajes obtenidos.

Cierre: Evaluación del impacto de las acciones realizadas y compromiso de continuar trabajando en la prevención de la violencia.

Tarea: Elaborar un informe final con los resultados de las acciones implementadas.

Aspectos a evaluar a lo largo de la semana:

- Participación activa en las actividades grupales.
- Capacidad para identificar y analizar problemas relacionados con la violencia.
- Creatividad en la elaboración de propuestas de acción.
- Colaboración y trabajo en equipo.
- Compromiso con la promoción de una vida libre de violencia.

Materia: Educación Física
Nombre del proyecto: Desarrollo de habilidades de adaptación en situaciones de juego cambiantes
Problemática general: Los estudiantes de segundo grado de secundaria necesitan desarrollar estrategias de adaptación rápidas y efectivas en situaciones de juego cambiantes para mejorar su desempeño físico y cognitivo.
Contenido: Estrategias de adaptación en situaciones de juego, habilidades físicas y cognitivas, trabajo en equipo.
Metodología sugerida: Aprendizaje Servicio (AS) - De lo humano a lo comunitario
Secuencia didáctica por día:
Día 1: Tema: Introducción a la adaptación en situaciones de juego cambiantes Duración: 60 minutos Inicio: Explicar el concepto de adaptación en situaciones de juego y su importancia en el rendimiento físico. Desarrollo: Realizar ejercicios de calentamiento enfocados en la rapidez de reacción y la toma de decisiones. Cierre: Realizar una actividad de juego en equipo donde los estudiantes deben adaptar sus estrategias a situaciones cambiantes. Tarea: Reflexionar sobre la importancia de la adaptación en situaciones de juego y cómo pueden aplicar estas estrategias en su vida diaria.
Día 2: Tema: Desarrollo de habilidades físicas para la adaptación en juego Duración: 60 minutos Inicio: Repasar conceptos de adaptación en situaciones de juego. Desarrollo: Realizar ejercicios de coordinación, equilibrio y velocidad para mejorar las habilidades físicas necesarias para adaptarse en situaciones de juego cambiantes. Cierre: Practicar juegos donde los estudiantes deben aplicar las habilidades físicas trabajadas. Tarea: Realizar ejercicios de coordinación en casa y reflexionar sobre su impacto en el juego.
Día 3: Tema: Estrategias cognitivas para la adaptación en juego Duración: 60 minutos Inicio: Discutir la importancia de las estrategias cognitivas en la adaptación en situaciones de juego. Desarrollo: Realizar ejercicios de concentración y resolución de problemas para mejorar las habilidades cognitivas necesarias para adaptarse en juego. Cierre: Aplicar las estrategias cognitivas trabajadas en juegos de equipo. Tarea: Practicar ejercicios de concentración en casa y reflexionar sobre su impacto en el juego.

Día 4:**Tema: Trabajo en equipo y adaptación en situaciones de juego**

Duración: 60 minutos

Inicio: Analizar la importancia del trabajo en equipo en la adaptación en situaciones de juego.

Desarrollo: Realizar actividades de trabajo en equipo donde los estudiantes deben adaptar sus estrategias de juego para alcanzar un objetivo común.

Cierre: Reflexionar sobre la importancia de la comunicación y la colaboración en situaciones de juego.

Tarea: Realizar actividades de trabajo en equipo en casa y reflexionar sobre su impacto en el juego.

Día 5:**Tema: Aplicación de habilidades de adaptación en juego**

Duración: 60 minutos

Inicio: Repasar las habilidades físicas, cognitivas y de trabajo en equipo trabajadas durante la semana.

Desarrollo: Realizar un juego final donde los estudiantes deben aplicar todas las habilidades de adaptación en situaciones de juego.

Cierre: Reflexionar sobre el progreso individual y grupal en la adaptación en juego.

Tarea: Practicar el juego final en casa y reflexionar sobre las estrategias utilizadas.

Aspectos a evaluar a lo largo de la semana:

- Participación activa en las actividades.
- Aplicación de las estrategias de adaptación en situaciones de juego.
- Trabajo en equipo y colaboración.
- Mejora en las habilidades físicas y cognitivas.

Materia: Tecnología
Nombre del proyecto: "Comunicando a través de representaciones gráficas"
Problemática general: Los estudiantes de segundo grado de secundaria tienen dificultades para comprender la importancia de las representaciones gráficas en la comunicación técnica.
Contenido: Importancia de las representaciones gráficas en la comunicación técnica.
Metodología sugerida: Aprendizaje Servicio (AS) - De lo humano a lo comunitario.
Día 1: Tema: Introducción a las representaciones gráficas Duración: 60 minutos Inicio: Explicación del tema y su importancia en la comunicación técnica. Desarrollo: Actividad práctica de identificación de diferentes tipos de representaciones gráficas. Cierre: Debate sobre la importancia de las representaciones gráficas en la comunicación técnica. Tarea: Investigar ejemplos de representaciones gráficas en la vida cotidiana.
Día 2: Tema: Tipos de representaciones gráficas Duración: 60 minutos Inicio: Repaso del tema anterior y presentación de los diferentes tipos de representaciones gráficas. Desarrollo: Actividad práctica de creación de diferentes tipos de representaciones gráficas. Cierre: Reflexión sobre la utilidad de cada tipo de representación gráfica. Tarea: Crear un póster explicativo sobre la importancia de las representaciones gráficas.
Día 3: Tema: Interpretación de representaciones gráficas Duración: 60 minutos Inicio: Revisión de la tarea y discusión sobre la interpretación de las representaciones gráficas. Desarrollo: Ejercicios prácticos de interpretación de diferentes tipos de representaciones gráficas. Cierre: Debate sobre la importancia de interpretar correctamente las representaciones gráficas. Tarea: Interpretar una representación gráfica de un problema matemático.
Día 4: Tema: Aplicación de representaciones gráficas en la vida real Duración: 60 minutos Inicio: Introducción a la aplicación de representaciones gráficas en situaciones cotidianas. Desarrollo: Ejemplos prácticos de cómo las representaciones gráficas se utilizan en diferentes contextos. Cierre: Discusión sobre la importancia de saber interpretar y crear representaciones gráficas en la vida real. Tarea: Identificar y analizar representaciones gráficas en revistas o periódicos.

Día 5:**Tema: Evaluación de la semana**

Duración: 60 minutos

Inicio: Revisión de los conceptos aprendidos durante la semana.

Desarrollo: Evaluación escrita sobre la importancia de las representaciones gráficas en la comunicación técnica.

Cierre: Reflexión sobre lo aprendido y retroalimentación para mejorar en el futuro.

Tarea: Preparar una presentación oral sobre la importancia de las representaciones gráficas en la comunicación técnica.

Aspectos a evaluar a lo largo de la semana: Comprensión de la importancia de las representaciones gráficas, capacidad para identificar y crear diferentes tipos de representaciones gráficas, habilidad para interpretar representaciones gráficas en situaciones reales, y reflexión sobre la aplicación de las representaciones gráficas en la vida cotidiana.

Materia: Inglés
Nombre del proyecto: Explorando preguntas en pasado
Problemática general: Los estudiantes tienen dificultades para formular preguntas en pasado en el idioma inglés.
Contenido: Formulación de preguntas en pasado, uso de los verbos auxiliares "did" y "was/were".
Metodología sugerida: Aprendizaje basado en proyectos comunitarios.
Secuencia didáctica para la semana del 8 al 12 de Abril de 2024:
Día 1: Tema: Introducción a las preguntas en pasado Duración: 60 minutos Inicio: Explicación del tema y ejemplos de preguntas en pasado. Desarrollo: Actividad en parejas para practicar la formulación de preguntas en pasado. Cierre: Puesta en común de las preguntas formuladas en el ejercicio. Tarea: Formular 5 preguntas en pasado para la próxima clase.
Día 2: Tema: Uso de "did" en preguntas en pasado Duración: 60 minutos Inicio: Repaso del uso de "did" en preguntas en pasado. Desarrollo: Ejercicio individual para completar preguntas con "did". Cierre: Corrección de los ejercicios y práctica oral en parejas. Tarea: Escribir un breve diálogo utilizando preguntas en pasado con "did".
Día 3: Tema: Uso de "was/were" en preguntas en pasado Duración: 60 minutos Inicio: Explicación del uso de "was/were" en preguntas en pasado. Desarrollo: Actividad en grupos para formular preguntas utilizando "was/were". Cierre: Presentación de las preguntas formuladas y retroalimentación. Tarea: Investigar y traer ejemplos de preguntas en pasado de la vida cotidiana.
Día 4: Tema: Practicando preguntas en pasado Duración: 60 minutos Inicio: Repaso de los verbos auxiliares en preguntas en pasado. Desarrollo: Juego de roles para practicar la formulación de preguntas en pasado. Cierre: Reflexión sobre la importancia de las preguntas en la comunicación. Tarea: Preparar una presentación oral sobre un tema de interés utilizando preguntas en pasado.

Día 5:

Tema: Evaluación de preguntas en pasado

Duración: 60 minutos

Inicio: Repaso de los conceptos aprendidos durante la semana.

Desarrollo: Evaluación escrita y oral de la formulación de preguntas en pasado.

Cierre: Retroalimentación individualizada y cierre del proyecto.

Tarea: Reflexionar sobre el aprendizaje adquirido durante la semana.

Aspectos a evaluar a lo largo de la semana:

- Capacidad de formular preguntas en pasado correctamente.
- Participación activa en las actividades grupales.
- Uso adecuado de los verbos auxiliares "did" y "was/were".
- Comprensión y aplicación de los conceptos aprendidos en situaciones comunicativas reales.

Nombre del profesor(a)

Vo. Bo.

Director(a) de la escuela

Profr(a).

Profr(a).

ESTE MATERIAL ESTÁ PROTEGIDO POR DERECHOS DE AUTOR.

PARA USO PERSONAL PUEDES: MODIFICARLO, REGALARLO, COPIARLO, COMPARTIRLO EN GRUPOS, ETC. MENOS INSERTAR ESTE DOCUMENTO EN PÁGINAS WEB O VENDERLO.

CÓDIGO DE REGISTRO: 2110125682154684921

PARA OBTENER INFORMACIÓN DE LAS INSCRIPCIONES DE AUTORIA Y/O DERECHOS REGISTRADOS EN SAFE CREATIVE DE ESTA OBRA O SOLICITAR SU PUBLICACIÓN EN OTRA PÁGINA ES NECESARIO CONTACTAR CON EL TITULAR.

MATERIAL DESARROLLADO POR CHANNELKIDS.COM

PROHIBIDA SU VENTA Y USO EN OTRAS PÁGINAS, SIN LA AUTORIZACIÓN DEL AUTOR



ChannelKIDS
innovando en un clic

USO PERSONAL GRATUITO