

IX CONGRESSO BRASILEIRO DE QUIROPRAXIA
14 à 16 de Novembro de 2024
NORMAS PARA INSCRIÇÕES DE TRABALHOS CIENTÍFICOS

1. Disposições Gerais

A Associação Brasileira de Quiropraxia, através da diretoria de assuntos acadêmicos, científicos e educacionais, comunica as normas e condições estabelecidas para submissão de trabalhos científicos durante o IX Congresso Brasileiro de Quiropraxia, que se realizará no período de 14 a 16 de novembro de 2024, em Balneário Camboriú, Santa Catarina.

2. Do compromisso e da responsabilidade

Os autores, no ato da inscrição, autorizam, sem encargos de qualquer natureza, a publicação de seus trabalhos em quaisquer publicações originadas do congresso, bem como as imagens fotográficas e seu nome em outras divulgações, publicações, sem fins lucrativos. Destaca-se também que o compromisso e a responsabilidade para com os trabalhos científicos são única e exclusivamente dos autores do trabalho.

3. Da inscrição de trabalhos

Os autores deverão inscrever os trabalhos apenas na forma de resumos, **ATÉ O DIA 30/08/2024** através do Formulário: <https://forms.gle/Ws7LCbNdXc8FD3VB7>

Todos os trabalhos submetidos serão analisados por uma comissão científica composta por quiropraxistas de diferentes áreas de atuação na pesquisa. Os estudos aceitos serão notificados até o dia 10/10/2024 pela comissão avaliadora e deverão ser apresentados nos seguintes formatos:

- a. Sob a forma de pôster com apresentação oral junto ao mesmo, durante a realização do congresso. Os pôsteres expostos serão avaliados para premiação;
- b. Pôster virtual que deve ser disponibilizado como PDF ou FIG e será publicado em site e/ou rede social e/ou meio de comunicação do congresso;
- c. No caso de premiação, o autor deve estar preparado para uma apresentação de 7 min do seu trabalho (utilizando o pôster virtual), para a plateia do congresso, durante o evento de encerramento que ocorrerá na tarde do dia 16/11.

Para submissão dos resumos, os participantes devem atender aos seguintes requisitos:

- Preenchimento dos dados referentes ao trabalho, incluindo a nomeação do apresentador do trabalho, bem como dos dados pessoais dos autores;
- Cada trabalho deverá ser inscrito, individualmente, por um dos autores, sendo permitido até três trabalhos, como autor principal, por participante;
- Não enviar submissões múltiplas do mesmo trabalho;
- Pelo menos um dos autores do trabalho selecionado deverá estar com a sua inscrição no congresso efetuada e paga até as 23 horas e 59 min do dia 10/10/2024.
- Caso os demais autores não estejam inscritos, essa pessoa será considerada a apresentadora do trabalho.

Obs. Somente os trabalhos aceitos e apresentados serão disponibilizados nos canais online do Congresso.

4. Das normas de submissão do resumo

Os trabalhos deverão seguir as seguintes exigências de apresentação e formatação, sendo consideradas imprescindíveis para classificação nos anais do congresso:

4.1 Resumo (Ver modelo em anexo no final do presente documento)

- Título centralizado em português. Fonte *Times New Roman*, corpo 12, centralizado, negrito, caixa alta;
- A lista de autores deverá estar a um espaço simples do título, alinhada à direita, com o nome completo de todos os autores na ordem definida pelo grupo. Para cada autor deverá ter um número sobrescrito, e inserido em nota de rodapé, o nome da instituição de origem. Incluir E- mail do autor principal.
- A estruturação do resumo deve sumarizar os principais tópicos do estudo: (1) Introdução (2) Objetivo(s) (3) Métodos (4) Resultados e (5) Conclusão”.
- Deverá ter entre 150 e 400 palavras e ser apresentado em parágrafo único, intitulado as seções do resumo (Introdução, Objetivo(s), Métodos...).
- O texto deverá ter alinhamento justificado, com espaçamento 1,5 entre linhas, utilizando como fonte o modelo *Times New Roman*, corpo 12.
- As palavras-chave devem figurar logo abaixo do resumo, antecedidas da expressão “Palavras-chave:”, separadas entre si por ponto e finalizadas também por ponto. Devem ser no mínimo três e no máximo cinco palavras. Utilizar palavras-chave que sejam descritores indexados na Biblioteca Virtual em Saúde. Consultar no seguinte link: [DeCS](#)
- Tamanho da página: A4 (21 x 29,7cm);
- Orientação: retrato;
- Margens: superior 3 cm; inferior 2 cm; esquerda 3 cm; direita 2 cm;

IMPORTANTE: Trabalhos que não estejam dentro das normas acima definidas serão automaticamente desclassificados.

5. Da apresentação dos trabalhos

A apresentação dos trabalhos durante o evento se dará na forma de pôster e apresentação oral junto ao mesmo. Todos os pôsteres deverão possuir um apresentador que deverá estar junto ao seu trabalho durante o período estipulado para avaliação, a ser divulgado no início do evento, normalmente nos intervalos de coffee break.

5.1 Guia para preparação dos pôsteres

5.1.1 Dimensões e modelo: Solicitamos que o pôster seja confeccionado em lona fosca, com acabamento em bastão e cordão. O tamanho deverá ser de 90 cm de largura por 120 cm de altura (retrato).

5.1.2 Conteúdo: O pôster deve conter título, nomes dos autores e suas afiliações ou local onde o estudo foi desenvolvido, dados técnicos mínimos necessários para compreensão geral do estudo, como a introdução, objetivo(s), métodos, resultados, conclusão e referências (máximo 5).

5.1.3 Sugestões de Estilo: Para elaboração do pôster recomendamos manter o volume de texto reduzido, usar fonte de tamanho suficiente para ser lido a dois metros de distância, usar fotos, tabelas, gráficos e figuras coloridas e de boa qualidade. As ilustrações podem ocupar, por exemplo, 40% da área total de seu pôster. Sugerimos utilizar fonte Arial nos tamanhos: 66 pontos negrito para o título, 28 pontos negrito para os dados dos autores, 45 pontos negrito para subtítulos e 28 pontos normal para texto.

5.1.4 Fixação do Pôster no painel: A fixação e a retirada do pôster, no suporte ou espaço indicado pela organização, são de responsabilidade dos autores. Os pôsteres devem ser fixados dia 15/11/2022 logo pela manhã, entre 8:00 e 9:00 e retirados ao final do evento dia 16/11/2022 após às 16h e até às 17h. Os pôsteres não retirados serão descartados.

5.1.5 Durante a sessão de Pôsteres: O autor do estudo deverá, obrigatoriamente, estar ao lado de seu poster nos horários de coffee break da tarde do dia 15/11 e da manhã do dia 16/11, sendo que neste período, os membros da comissão avaliadora estarão observando e julgando os pôsteres. Os trabalhos não avaliados não concorrerão à premiação.

5.1.6 Sobre o Pôster Virtual: deve ser igual em conteúdo e formato que o pôster impresso, mas que permita a visualização como PDF ou Figura podendo ser compartilhado em site e/ou rede social e/ou meio de comunicação do congresso.

5.1.7 Apresentação do Pôster Premiado: Caso seu trabalho seja premiado, o autor deverá fazer uma apresentação de 7 min do seu trabalho (utilizando para isso o pôster virtual), para a plateia do congresso, durante o evento de encerramento que ocorrerá na tarde do dia 16/11.

6. Da avaliação

6.1 Análise classificatória: os resumos de trabalhos inscritos passarão por uma análise prévia antes de sua apresentação no evento. Esta será realizada pela comissão científica, a qual caberá a decisão sobre a sua aceitação (ou não) para apresentação do pôster durante o evento.

Os critérios classificatórios encontram-se descritos abaixo:

- * descrição adequada do conteúdo do trabalho no título;
- * clareza e coerência na introdução;
- * clareza e coerência nos objetivos;
- * clareza e coerência nos métodos;
- * clareza e coerência nos resultados;
- * clareza e coerência nas conclusões;
- * concatenação de todas as partes do trabalho;
- * adequação linguística;
- * adequação metodológica.

6.2 Análise de mérito: Serão definidos os dois melhores trabalhos, avaliados através da pontuação obtida no resumo enviado e na exposição do pôster e apresentação oral, baseados em uma escala tipo Likert (1 a 5) para cada um dos itens citados na seção 6.1, além da apresentação do pôster aos avaliadores.

7. Dos destaques do evento

Será realizada uma cerimônia de entrega de premiações no dia 16/11/2024, no período da tarde.

8. Do certificado

Será fornecido 1 (um) certificado para cada trabalho apresentado, constando o nome de todos os autores. Ressaltamos que os nomes apresentados no certificado, bem como a ordem sequencial deles, serão os mesmos informados no ato da inscrição via Formulário, sendo de total responsabilidade do autor que efetuou a inscrição.