

SOBRE JOSÉ LUIS NIETO

Crítica Especializada

«... un músico con gran personalidad es lo que demostró ser ayer Nieto. Con una mezcla incandescente de fuego español con profundidad del alma rusa: su escuela...» IZVESTYA (Moscú, RUSIA)

«...No cabe la indiferencia ante una interpretación que puede apasionar o crear disputas estéticas. Lo que sí quedó claro es la originalidad y formación sólida de Nieto...» EL MERCURIO (Santiago de Chile, CHILE)

«...en su gira por Estados Unidos, a su paso por Chicago José Luis Nieto transmitió un sólido y seguro pianismo en una interpretación original, dentro de otros parámetros estéticos... un recital apasionante...» W FM T (Chicago, USA)

«...un artista diferente a lo que estamos acostumbrados y del que se hablará mucho. Una amplia gama de colorido y contrastes que ayer hicieron vibrar al público newyorkino en un contexto impulsivo de técnica rusa, pasión española y música europea» OUT TIMES (New York, USA)

«...tuvimos la fortuna de apreciar el maravilloso talento musical de José Luis Nieto de perfección absoluta en la interpretación... llegando al público de manera sencilla, alegre y profunda... Este acercamiento al público con una sencillez única y gran humanismo hace que la música sea para todos una experiencia monumental...» EL PAÍS (Cali, COLOMBIA)

«...allí donde la mayoría de músicos pecan de academicismo rutinario provocando desinterés, Nieto consigue captar toda nuestra atención y seguir cada quiebro y acento con inusitado entusiasmo» EL CORREO DE ANDALUCÍA (Sevilla, ESPAÑA)

Reconocimientos

- En 2024 José Luis Nieto es nombrado por la UNACHI «Embajador de la Universidad Autónoma de Chiriquí», Panamá
- Medalla de la Provincia de Cádiz 2023
- Medalla Fuerza Aérea de Honduras 2022
- Académico en la AAEE, desde 2018

Conciertos en EUROPA

- ★ Real Academia de España en Roma; Embajada de España en Estocolmo; Laeishalle – Elbphilharmonie de Hamburg, Rudolf Oetker Halle de Bielefeld, Gasteig de Munich, Tonhalle de Düsseldorf ; Instituto Cervantes de Dublin; Fundación Juan March; Auditorio Nacional en Madrid; Cambridge West Road Concert Hall; Sala de la Filarmónica de Transilvania en Cluj, Sala Grande del Athenaeum en Bucarest; Rudolfinum de Praga; Louisiana Museum of Modern Art en Copenhagen; Sala de Conciertos de la Belgrade Philharmonic en Belgrado; Spīķeru Koncertzāles de Riga, Leeds Opera Festival, etc.

Conciertos en EE.UU.

- ★ Fordham University de New York; Instituto Cervantes de Albuquerque y Chicago; Miami CCE; Latino Festival Chicago Composers; Centro de Bellas de San Juan de Puerto Rico

Conciertos en ORIENTE MEDIO

- ★ Auditorio Gomhoreya de El Cairo y la Great Hall of Theatre Sayed Darwish de Alejandría (Egipto); Tanger; Marrakech; Tetuán (Marruecos), etc.

Conciertos en LATINOAMÉRICA

- ★ Centro Cultural Ollin Yoliztli en la Ciudad de México; Teatro José Peón Contreras de Mérida México; Gran Auditorio Xochipilli de la UNAM en la Ciudad de México; Teatro Nacional de República Dominicana en Santo Domingo; Gran Teatro Oriente y Centro Cultural Providencia Santiago de Chile; CCE Antigua Guatemala, Teatro Nacional de Guatemala; Teatro Nacional de Honduras; Teatro Nacional de El Salvador; Aula Magna Universidad Costa Rica; Teatro Nacional de Nicaragua Rubén Darío; Anfiteatro Ricardo J. Alfaro de Panamá; Casa de la Música de Quito, Teatro Sánchez Aguilar de Guayaquil, Municipalidad de Lima; Teatro CAFAM de Bogotá y Gran Teatro Colsubsidio de Colombia; Teatro Banco Central de Paraguay; Centro Sinfónico Nacional de la Paz y muchos otros escenarios en ciudades como Arequipa, Cali, Santa Cruz de la Sierra, Porto Alegre, Montevideo, etc.

Colaboraciones con COLECTIVOS SINFÓNICOS

- ★ Camerata Baltic Orchestra of Siberia, Symphonic Orchestra Gniessens, Orchestra of Virtuoso from the Tchaikovsky Conservatory, Kaliningrad Orchestra Philharmonic, Ensemble of soloists Hermitage, Murmansk Orchestra Philharmonic, Moscow Sinfonietta Chamber Orquestra, Prokofiev Philharmonic Orchestra of Donetsk

Conciertos en RUSIA

- ★ Filarmonia de Tiumen; Filarmonía de Tobolsk, Filarmonia de Kaliningrad; Filarmonia de Ekaterinburgo; Filarmonia de Omsk; Filarmonia de Arkhangelsk; Filarmonia de Tver; Veliky Novgorod Philharmonia; Filarmonia de Yaroslavl; Filarmonia de Severodvinsk; Filarmonia de Murmansk; Palacio Sheremetev de Sans Peresburgo; Svetlanovsky Zal del Music House de Moscú; Sala Rachmaninov y Maly Zal del Conservatorio Tchaikovsky, Festival Internacional Piano Forum en Donetsk; etc.

CONSERVATORIO TCHAIKOVSKY DE MOSCÚ

- ★ Se gradúa en el Conservatorio Tchaikovsky de Moscú bajo la tutela de Mikhail Voskressensky (1.998 - 2.004) y donde también posteriormente se postgradúa bajo la dirección de Victor Merzhanov (2.005 - 2.007).

Enlaces de Interés:

- Repertorio
- Libros Publicados: [2016](#) / [2019](#)
- Más de 200 CONFERENCIAS impartidas en Universidades de países hispanoparlantes.
- Nueve publicaciones discográficas
- Afiches
- José Luis Nieto Compositor
- Descarga DOSSIER PDF * Download DOSSIER in English