

JUDUL TULISAN
[TIMES NEW ROMAN 14PT BOLD, MAKSIMAL 15KATA]
DALAM BAHASA INGGRIS DAN BAHASA INDONESIA

Penulis/mahasiswa¹⁾, Pembimbing (tanpa gelar) 1²⁾, Pembimbing (tanpa gelar) 2³⁾
[Penulis/Pembimbing: Times New Roman 12pt Bold]

Prodi, Fakultas, Universitas

Email Penulis 1¹⁾

Email Penulis 1²⁾

Email Penulis 1³⁾

[Nama penulis and afiliasinya: Times New Roman 11 pt]

Abstrak [Times New Roman 11pt Bold]

Berikut ini adalah pedoman untuk membuat tulisan pada jurnal. Harap membaca catatan ini dengan cermat dan ikuti dengan tepat. Panduan tulisan ini menjelaskan cara menulis artikel untuk Jurnal Arsitektur ARSIP. Penulisan menggunakan format *Microsoft Word 2003* atau format dibawahnya ataupun format *Microsoft Word* terbaru, dengan menggunakan tipe font *Times New Roman* yang besarnya font sesuai dengan penjelasannya pada masing-masing. Teks yang ada di dalam kurung [kurung siku] memberikan 'gaya' yang digunakan dan gambaran umum tentang tata letak dan gaya, yang harus dihapus nantinya pada tulisan yang Anda kirimkan. Bagian abstrak ini harus berisi gagasan utama, tujuan, metode yang digunakan, dan hasil yang diharapkan. [Teks abstrak: Times New Roman 11pt, dalam 150-200 kata].

Kata kunci: aaaaa, bbbb, ccccc, dddd. [Times New Roman 11pt, in 3-5 kata kunci]

Abstract [Times New Roman 11pt Bold]

The following are guidelines for writing in a journal. Please read this note carefully and follow it correctly. This manual describes how to write articles for the ARSIP Journal of Architecture. Writing uses the Microsoft Word 2003 format or the format below or the latest Microsoft Word format, using Times New Roman font type whose font size corresponds to the explanation in each. The text in brackets [square brackets] provides the 'style' used and a general description of the layout and style, which must be deleted later in the writing you are sending. This abstract section must contain the main ideas, objectives, methods used, and expected results. [Abstract text: Times New Roman 11pt italic, in 150-200 words]

Keywords: aaaaa, bbbb, ccccc, dddd. [Times New Roman 10pt, in 3-5 keywords]

1. PENDAHULUAN [Heading Level 1: All capital letters, Times New Roman 11pt Bold]

Makalah ini ditulis dalam format Microsoft word 2003. Penggunaan templat pengetikan ini mungkin bermanfaat bagi Anda. Para penulis bertanggung jawab penuh atas manuskrip, gambar, tabel dan foto.

Makalah Anda dapat dikirimkan melalui email ke alamat:

arsip_jurnal@unpand.ac.id

[Normal: Times New Roman 11pt].

Pendahuluan menguraikan latar belakang judul, tujuan, manfaat, batasan dan anggapan. Pada pendahuluan juga menjelaskan teori dan/atau peraturan yang digunakan sebagai referensi.

2. TINJAUAN TEORI

Pada tinjauan teori ini menjelaskan penggunaan-penggunaan teori yang diterapkan dan menjadi acuan dalam pembuatan perancangan pada tugas akhir. Teori ini menjadi dasar pokok dalam merancang desain

sesuai dengan hasil produk Desain Grafis Arsitektur tugas akhir yang telah tercipta.

3. METODOLOGI PERANCANGAN

Bagian ini menjelaskan metode perancangan yang digunakan pada pembuatan tugas akhir di mana tulisan ini didasarkan. Metode ini dapat mencakup pendekatan-pendekatan yang digunakan, seperti: pendekatan aspek fungsional, pendekatan pelaku kegiatan, pendekatan aktivitas dan kebutuhan ruang, pendekatan aspek kontekstual, pendekatan aspek kinerja, pendekatan aspek teknis dan sebagainya.

3. HASIL PEMBAHASAN

Bagian ini menjelaskan analisis dan konsep pada desain perancangan tugas akhir dan diharapkan merupakan sebuah produk orisinal. Pada bagian ini juga termasuk di dalamnya berisi Program Dasar Perancangan yang menjadi dasar dalam membuat desain pada tugas akhir. Hasil pembahasan yang berupa produk desain grafis arsitektur ditampilkan secara lengkap dari site plan, denah site, denah sampai dengan tampak, potongan dan perspektif desain, serta kelengkapan-kelengkapan gambar lainnya sebagai pendukung.

4. KESIMPULAN

Kesimpulannya harus menyimpulkan hasil desain grafis arsitektur dari proyek tugas akhir yang telah dibuat, termasuk di dalamnya berupa analisis konsep dalam merancang sesuai dengan judul tugas akhirnya..

DAFTAR PUSTAKA

- Almusaed, A. (2011). *Biophilic and Bioclimatic Architecture "Analytical Therapy for the Next Generation of Passive Sustainable Architecture"*. Denmark: Authors
- Calabrese, E. F., Kellert, S. R. (2012). The Principles and Benefits of Biophilic Design. *The Practice of Biophilic Design*, 01, 6-19.

Tompson, K., Blacksee, S. (2000) *Did you hear the one about Frans Operators? Incorporating drama into the library induction*. Reference Services Review. 28 (4). hlm.369-378.

Samuel, P. (2003) *Strategic Management*. [Online] Sterling. VA Kagan Page. Available from: <http://www.netlibrary.com/reader/>. [Diakses pada: 3 Juli 2015].