

Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича

Кафедра іноземних мов для гуманітарних факультетів

СИЛАБУС

навчальної дисципліни

**Іноземна мова (за професійним спрямуванням) (німецька) /
Berufsbezogenes Deutsch**

обов'язкова дисципліна

Освітньо-професійна програма Середня освіта (Музичне мистецтво)

Спеціальність 014 Середня освіта (Музичне мистецтво)

Галузь знань 01 «Освіта/Педагогіка»

Рівень вищої освіти перший (бакалаврський)

Факультет педагогіки, психології та соціальної роботи

Мова навчання німецька

Розробник: Бухінська Тетяна Вікторівна, кандидат філологічних наук, доцент
кафедри іноземних мов для гуманітарних факультетів

Профайл викладача http://www.liberal1.chnu.edu.ua/?page_id=1496

Контактний тел. (+380372) 584886

E-mail: t.buhinska@chnu.edu.ua

Сторінка курсу в Moodle <https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=1224>

Консультації

Очні консультації: четвер 13.00 до 14.00

Онлайн-консультації: за попередньою домовленістю

«Іноземна мова за професійним спрямуванням» є однією із обов'язкових навчальних дисциплін й укладена із урахуванням вимог організації освітнього процесу та входить у зміст навчального плану з підготовки здобувачів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти факультету педагогіки, психології та соціальної роботи спеціальності «Психологія», галузі знань 05 «Соціальні та поведінкові науки». Дисципліна викладається з урахуванням міжнародних рекомендацій до знання мови, водночас із особливостями фаху й контекстного підходу до викладання іноземної мови.

2. Мета навчальної дисципліни: Метою викладання навчальної дисципліни є вивчення мови на побутовому, культурологічному та професійному рівнях; практичне володіння німецькою мовою на автономному рівні, необхідному для ділового та професійного спілкування, реалізація на письмі комунікативних намірів, пов'язаних з виробничими умовами фаху; досягнення студентами рівня знань, відповідних до вимог дипломованого спеціаліста, який забезпечить можливість застосування іноземної мови у практичній діяльності.

3. Пререквізити: дисципліна в ЗСЗО «Німецька мова».

Постреквізити. «Ділова іноземна мова», «Професійна іноземна мова».

4. Згідно з вимогами освітньо-професійної програми Середня освіта(Музичне мистецтво) підготовки здобувачів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти, вивчення дисципліни «Іноземна мова за професійним спрямуванням (німецька)» сприяє формуванню наступних компетентностей та програмних результатів навчання:

ІК (Інтегральна компетентність). Здатність особи вирішувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми у галузі середньої освіти, що передбачає застосування концептуальних теорій, методів освітніх наук і музичної педагогіки й характеризується комплексністю та невизначеністю умов.

ЗК3. Знання предметної області та розуміння загальних принципів здійснення професійної діяльності.

ЗК4. Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово, вільно оперувати професійною термінологією, використовувати знання іноземної мови в освітній діяльності.

ЗК6. Здатність вчитися і оволодівати сучасними знаннями та застосовувати їх у практичних ситуаціях.

ЗК 8. Здатність до міжособистісної взаємодії, роботи в команді, спілкування з представниками інших професійних груп різного рівня.

ПРН 16. Професійно спілкуватися державною мовою, використовувати знання іноземної мови у музично-педагогічній та дослідницькій діяльності.

ПРН 17. Здійснювати взаємодію та комунікацію з колегами, соціальними партнерами, учнями, вихованцями та їхніми батьками, дотримуватись етичних норм у спілкуванні.

ПРН 18. Виявляти здатність до саморозвитку та самокорекції у процесі мистецької й музично-педагогічної діяльності, вчитися впродовж життя і вдосконалювати з високим рівнем автономності набуто під час навчання кваліфікацію.

5. Опис навчальної дисципліни

5.1. Загальна інформація

Форма навчання	Кількість		Рік підготовки	Семестр	Кількість годин						Вид підсумкового контролю
	кредитів	годин			лекції	практичні	семінарські	лабораторні	самостійна робота	індивідуальні завдання	
Денна	6	180	1, 2	1, 2, 3		90			90		Залік, іспит
Заочна	6	180	1, 2	1, 2, 3		18			162		Залік, іспит

5.2. Дидактична карта навчальної дисципліни

Назви змістових модулів і тем	Кількість годин													
	денна форма						Заочна форма							
	ус ьо го	у тому числі					усього	у тому числі						
		л	п	ла б	ін д.	с. р.		л	п	ла б	інд	с.р.		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12		13	
1-й семестр														
Змістовий модуль 1.														
Моя майбутня професія. Формальне спілкування.														
Тема 1. Знайомство з майбутньою професією музиканта.	15		8			7	15		2				1	
Тема 2. Правила спілкування в колективі.	15		7			8	15		1				1	
ЗМ 1	30		15			15	30		3				2	
Змістовий модуль 2.														
Людина і музика. Навчання і дозвілля музиканта.														
Тема 3. Вплив музики на суспільство.	15		8			7	15		2				1	

Тема 4. Державні музичні школи Німеччини.	15		7			8	15		1			1
ЗМ 2	30		15			15	30		3			2
Разом за 1-й семестр	60		30			30	60		6			5

2-й семестр

Змістовий модуль 3.

Музичні інструменти.

Вплив здорового способу життя на працездатність.

Тема 5. Класифікація музичних інструментів.	15		8			7	15		2			13
Тема 6. Струнні та духові інструменти.	15		7			8	15		1			14
ЗМ 3	30		15			15	30		3			27

Змістовий модуль 4.

Музичні напрoвленнoя.

Практичне застосування іноземних мов в обраній професії

Тема 7. Поп, рок, панк музика.	15		8			7	15		2			13
Тема 8. Альтернативна музика.	15		7			8	15		1			14
ЗМ 4	30		15			15	30		3			27
Разом за 2-й семестр	60		30			30	60		6			54

3-й семестр

Змістовий модуль 5.

Музична грамота.

Працевлаштування.

Тема 9. Створення музики.	15		8			7	15		2			1
Тема 10. Музичний запис.	15		7			8	15		1			1
ЗМ 5	30		15			15	30		3			2

Змістовий модуль 6.

Музичні жанри.

Неформальне спілкування з колегами-музикантами.

Тема 11. Класична музика.	15		8			7	15		2			1
Тема 12. Інструментальна музика.	15		7			8	15		1			1
ЗМ 6	30		15			15	30		3			2
Разом за 3-й семестр	60		30			30	60		6			5
Разом за 1-3 семестри	180		90			90	180		18			1

5.3 Зміст завдань для самостійної роботи

№	Назва теми	
Тема 1.	Презентація на тему «Моя майбутня професія». Виконання граматичних завдань на закріплення тем: Минулий час дієслова: Перфект. Форми сильних дієслів. Вживання дієслів з допоміжним «haben» у перфекті.	7 год.
Тема 2.	Написання есе на тему «Основні правила спілкування». Виконання граматичних завдань на закріплення теми: прийменники з давальним і знахідним відмінком.	8 год.
Тема 3.	Короткий аналіз статей по музичній грамоті. Виконання граматичних завдань на закріплення теми: вживання дієслів з допоміжним «sein» у перфекті.	7 год.
Тема 4.	Презентація на тему: Музичні школи України. Виконання граматичних завдань на закріплення теми: неозначений займенник у називному та знахідному відмінках.	8 год.
Тема 5.	Презентація на тему «Ударні та клавішні інструменти». Виконання граматичних завдань на закріплення тем: складнопідрядні речення зі сполучником dass.	7 год.
Тема 6.	Презентація на тему «Електронна музика». Виконання граматичних завдань на закріплення тем: претеритум. Претеритум модальних дієслів.	8 год.
Тема 7.	Написання есе на тему «Мені подобається клубна музика». Виконання граматичних завдань на закріплення тем: складнопідрядні речення зі сполучником weil.	7 год.
Тема 8.	Презентація на тему «Історія виникнення джазової музики». Виконання граматичних завдань на закріплення тем: зворотні дієслова. Дієслова з керуваннями.	8 год.
Тема 9.	Презентація на тему «Основи музичної грамоти». Виконання граматичних завдань на закріплення тем: прийменники з родовим відмінком..	7 год.
Тема 10.	Презентація на тему «Як створити власний музичний запис». Виконання граматичних завдань на закріплення тем: Складнопідрядні речення зі сполучником wenn.	8 год.
Тема 11.	Презентація на тему «Етнічна музика». Виконання граматичних завдань на закріплення тем: Кон'юнктив II.	7 год.

Тема 12.	Презентація на тему «Відомі композитори Німеччини». Виконання граматичних завдань на закріплення тем: Прийменники з родовим відмінком. Прийменники з давальним відмінком.	8 год.
----------	---	--------

6. Система контролю та оцінювання

Види та форми контролю

Формами поточного контролю є усна відповідь здобувачів вищої освіти, письмова робота (тестування, есе, анотація, твір, речення на переклад), виконання завдань в електронному курсі на платформі Moodle та ін.

Поточний контроль здійснюється під час проведення практичних занять і має на меті перевірити рівень підготовленості здобувача вищої освіти, а також контролювати результати самостійної роботи здобувачів вищої освіти та рівень виконання індивідуальних завдань написання та виголошення рефератів, підготовка презентацій).

Формами підсумкового контролю є залік (2 семестр), екзамен (3 семестр).

7. РЕКОМЕНДОВАНА ЛІТЕРАТУРА

7.1. Фахова (основна)

1. 1 DaF im Unternehmen Kurs-und Übungsbuch A1. Stuttgart: Ernst Klett Sprachen Verlag, 2019. 236 S.
2. DaF im Unternehmen Kurs-und Übungsbuch B1. Stuttgart: Ernst Klett Sprachen Verlag, 2020. 247 S.
3. Schritte plus neu 3-4 (A2) Arbeitsbuch. München: Hueber Verlag, 2015. 176 S.
4. Schritte plus neu 3-4 (A2) Kursbuch. München: Hueber Verlag, 2015. 180 S.
5. Grammatik im Gespräch / Arbeitsblätter für den Deutschunterricht. – Berlin, München, Wien, Zürich, New York : Langenscheidt, 2008. 112 S.
6. Петрушова Н. В. Deutsch für Studenten: навч.-метод. посібник з німецької мови для студентів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти. Полтава, 2019. 140 с.

7.2. Допоміжна

7. Schritte plus neu 3-4 (A2) Arbeitsbuch. München: Hueber Verlag, 2015. 176 S.
8. Schritte plus neu 3-4 (A2) Kursbuch. München: Hueber Verlag, 2015. 180 S.
9. Grammatik im Gespräch / Arbeitsblätter für den Deutschunterricht. – Berlin, München, Wien, Zürich, New York : Langenscheidt, 2008. 112 S.
10. Christian Fandrych, Ulrike Tallowitz. Klipp und Klar. Практична граматики німецької мови: Навчальний посібник. – Київ: Методика, 2009. – 312 стр.
11. Christian Fandrych, Ulrike Tallowitz. Sage und Schreibe. Посібник для вивчення лексики німецької мови: Навчальний посібник. – Київ: Методика, 2010. – 304 с.
12. Kilimann A. 60 Stunden Deutschland. Orientierungskurs (Politik. Geschichte. Kultur) / Angela Kilimann. – Stuttgart: Ernst Klett Sprachen GmbH, 2017. 96 S.

13. Lemke Ch. Grammatik Intensivtrainer A2 / Christiane Lemke. – Berlin und München: Langenscheidt KG, 2006. 98 S.

14. Базій Л.А. Я обираю німецьку : правила, таблиці для системного запам'ятовування. – Х. : Вид. група «Основа», 2010. – 400 с.

8. ІНФОРМАЦІЙНІ РЕСУРСИ

1. <https://www.deutschland.de>
2. Der Weg. Die Zeitschrift für Deutschlernende [Електронний ресурс]. –Режим доступу: www.derweg.org