

Тема: На різних полюсах



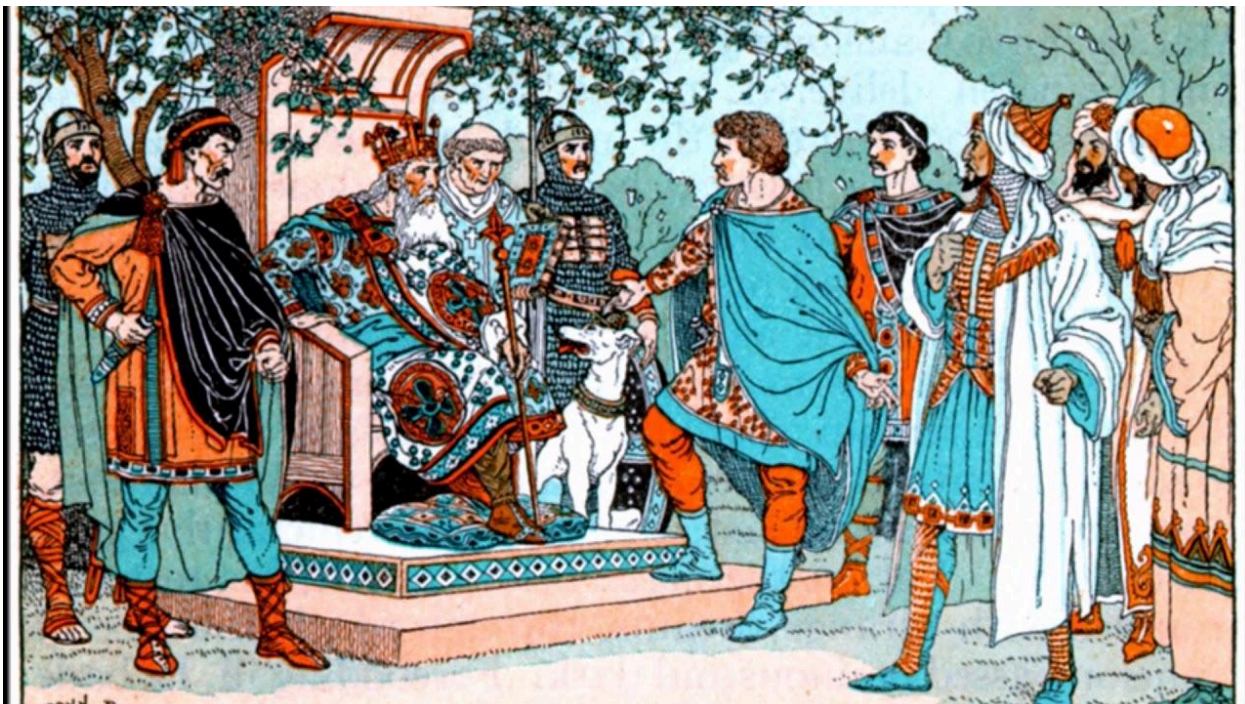
Пригадуємо: у «Пісні про Роланда», описано похід Карла Великого до Іспанії та його сутички з маврами (сарацинами). Події зображуються гіперболізовано.

В «Пісні» це — семилітня війна, під час якої Карл Великий звільняє від сарацинів всю Іспанію, окрім Сарагоси, де правив цар Марсилій.

Марсилій радиться зі своїми васалами, як йому залишитися не тільки живим, а ще й при владі, при землях. Бланкандрін - найстарший із радників - пропонує Марсилію брехливо поклястися Карлу у вічній дружбі і відданості й пообіцяти, що після виведення франкського війська Марсилій сам прийме християнство й охрестить усіх своїх підданих.

Для забезпечення оманливої покірності маври приведуть каравани зі скарбами, в заручники - дітей.

«Пісня» гіперболізує і жадібність, і жорстокість сарацинів, але найбільш вражає саме цей факт: готовність заради особистого комфорту нехтувати рідними.



Карл показаний дійсно великим. Він не звик робити необачні кроки.
Збирає раду. Поряд з ним 15 тисяч його лицарів.
Так вже на початку “Пісні” з’являються два полюси.

Маври керуються жадібністю і владолюбством, заради цього готові на
будь-яку підлоту.
На іншому полюсі, в нескінченій далині від них - рада франків на чолі з
мудрим Карлом Великим.

Учбове завдання:

- 1.Знати тему за конспектом.
- 2.Виписати з цього конспекту пояснення: про які два полюси мова, як вони показані.

Крайдата виконання завдань

з 7 уроку - 25.11.21

Роботи надіслати за адресою – t.semenova6473@gmail.com