

CICLO LECTIVO 2024

MATERIA

SEMINARIO TRABAJO FINAL

FACULTAD

CIENCIAS DE LA SALUD

CARRERA

LICENCIATURA EN PSICOLOGÍA

SEDE

SAN RAFAEL

UBICACIÓN EN EL PLAN DE ESTUDIOS

NOVENO – DÉCIMO SEMESTRE – 5° AÑO

TURNO

TARDE

CARGA HORARIA

HORAS TOTALES	HORAS TEÓRICAS	HORAS PRÁCTICAS
60	50	10

EQUIPO DOCENTE

PROFESORA TITULAR: LIC. MAURICIO GUILLEN

PROFESORA ASOCIADA: LIC. NATALIA BENINTENDE

ASIGNATURAS CORRELATIVAS PREVIAS

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN II

Además de esta materia correlativa, la Universidad de Congreso en la Resolución N° 56 del 23/06/2010 - Normativa Trabajo Final – dispone:

Punto 2.1. REQUISITOS PARA EL CURSADO

El alumno podrá inscribirse en la Materia Seminarizada (o Seminario) “Trabajo

Final” (TF) si ha cumplido algunas de las siguientes condiciones: a) ha concluido el cursado de todas las asignaturas de su Carrera, b) si se encuentra cursando el último semestre, siendo en todos los casos, condición excluyente no adeudar al momento del inicio del Seminario, más de cinco exámenes finales.

ASIGNATURAS CORRELATIVAS POSTERIORES

TRABAJO DE INTEGRACIÓN FINAL

FUNDAMENTACIÓN

El presente seminario se orienta a proporcionar las herramientas procedimentales y cognoscitivas necesarias para la elaboración y la formulación del proyecto de investigación en relación con las reglamentaciones vigentes para la realización del Trabajo Final.

Teniendo en cuenta que los/las estudiantes en su trayecto académico cursan asignaturas en las áreas metodológica y epistémica cuyos contenidos aportan directamente al trabajo de investigación, el Seminario de Trabajo Final busca reponer, integrar y profundizar dichos contenidos y al mismo tiempo integrar los contenidos adquiridos en la formación de grado.

Se espera que esta instancia sea vivida con satisfacción como etapa última de la carrera y con normalidad pues “el grado de dificultad a afrontar debería ser equivalente a los vividos en la etapa áulica, y no un salto abrupto de complejidad... Esto es así porque el proceso y producto que la carrera evalúa bajo la forma de tesina, es el resultado normalmente posible de un proceso de cursada en el que el alumno recibió habilitación, formación y entrenamiento...” (Discusión tesinas, UBA, 2006, p.8)

El Seminario está encaminado al acompañamiento de los/las estudiantes, en el proceso de selección de un objeto de estudio, en el esclarecimiento de su posición epistemológica y en la definición metodológica para lograr un proyecto coherente, viable y válido que le permita el alcance de los objetivos propuestos en su futura etapa de investigación plena. Este momento se articulará, en lo posible, con los correspondientes espacios de práctica profesional y constantemente con los lineamientos teórico-metodológicos de los directores de los Trabajos Finales.

Se espera que los estudiantes elaboren un proyecto:

- en el que aplique conceptos y/o procedimientos a un problema determinado,
- que implique cierta originalidad como elemento esencial (plano teórico y/o metodológico),
- que esté acorde al perfil de formación de la carrera de grado.

- que se ajuste a los criterios de calidad (originalidad, creatividad, avance en el conocimiento e impacto de la investigación propuesta)

OBJETIVOS

GENERALES

- Fortalecer el soporte teórico y práctico adquirido en el cursado de las materias de Metodología de la Investigación.
- Tomar conciencia de las competencias inherentes al proceso de investigación científica que el alumno ya posee adquiridas en el cursado de la carrera.
- Lograr en los alumnos la apropiación de competencias inherentes al proceso de investigación científica.
- Desarrollar juicio crítico para analizar la realidad social, reflexionando sobre la misma y demostrando interés por el conocimiento y su producción.
- Orientar el trabajo de investigación hacia algunas de las problemáticas sociales actuales.
- Planificar, seleccionar y organizar las tareas, del material escrito y de la exposición oral.
- Adquirir destrezas en la redacción y construcción de conceptos, comunicación de resultados y conclusiones, de acuerdo a normas internacionales de publicación de la disciplina (APA).
- Comunicar sistemáticamente la investigación mediante los recursos pertinentes de acuerdo con la naturaleza de la temática.

ESPECÍFICOS

Competencias conceptuales

- Interpretar la importancia de la mirada científica en el estudio de los fenómenos psicológicos y sociales.
- Promover el autodesarrollo de competencias cognitivas que faciliten al alumno la producción creativa y científica de sus trabajos.
- Reafirmar la identificación de los componentes y las distintas etapas del proceso de investigación, la relación existente entre ellas y el debate teórico metodológico suscitado en su desarrollo.
- Utilizar los contenidos teóricos y prácticos desarrollados a lo largo de la carrera para elaborar proyectos de investigación científica.
- Reconocer las posibles miradas a un mismo objeto de estudio y analizar la pertinencia de las perspectivas cuantitativas y cualitativas
- Reflexionar sobre la construcción de las prácticas profesionales psicológicas en relación al conocimiento científico
- Lograr la apropiación de las siguientes competencias (Normativa Trabajo Final, UC):
 - a) desarrollo de estrategias de acceso, rastreo y selección significativa de fuentes (heurística);
 - b) lectura crítica (hermenéutica) que le permita identificar las partes significativas de información y sentido de distintos tipos de texto, (texto escrito, imagen u otro acervo documental);
 - c) manejo de técnicas de recolección de datos y sistematización de los mismos;
 - d) producción de textos relevantes y lógicamente estructurados, apropiados al contexto conceptual del tema investigado;
 - e) presentación escrita y exposición oral de la investigación efectuada.

Competencias procedimentales

- Definir un problema de investigación en el campo de la Psicología, reconociendo el Estado de la cuestión y la interdependencia entre desarrollo teórico, producción de datos y estrategias de trabajo empírico.
- Elegir adecuadamente marcos conceptuales y metodológicos.
- Expresar correctamente las ideas en forma escrita y oral de acuerdo con las características de la comunicación científica.
- Planificar de manera lógica y viable el Trabajo Final Integrador.
- Proponer métodos y técnicas que cumplan con los requisitos de objetividad, confiabilidad y validez científicas.

Competencias actitudinales

- Desarrollar un enfoque crítico sobre la propia producción escrita.
- Reconocer en el conocimiento científico un marco preciso y riguroso para la explicación y comprensión de los fenómenos psicológicos
- Valorar la reflexión ética en la investigación en Psicología tanto en la producción como en la difusión.
- Reconocer la importancia de la actualización profesional mediante lectura y análisis de investigaciones en Psicología.
- Valorar la investigación como parte fundamental del quehacer psicológico y su importancia en el saber con compromiso social dentro de las Ciencias Humanas.

CONTENIDOS

EL DESARROLLO DEL PROYECTO - ASPECTOS TEÓRICOS

MÓDULO 1

Análisis del Reglamento de Trabajo Final Integrador de la Universidad de Congreso. Elaboración y evaluación del Proyecto y el Trabajo Final Integrador. Estructura general de un Proyecto de Investigación. La redacción. Requisitos. Vinculación posible entre el proyecto de TFI con la ley de Salud Mental y las investigaciones desarrolladas por la UC.

MÓDULO 2 - EL PROBLEMA A INVESTIGAR

Selección y formulación. Elegir un tema, construir un problema. Formulación de preguntas de investigación. Los conceptos intervinientes; la relación entre conceptos. Delimitación del tema: teórica, espacial, temporal, poblacional. Formas de presentación y redacción. El rol del tutor (director/a) del proyecto. Rastreo bibliográfico y fuentes de datos. Relación entre teoría e investigación.

MÓDULO 3 - LA HIPOTESIS / LAS PREGUNTAS

Determinación y formulación de las hipótesis centrales (metodologías cuantitativas) y de anticipaciones de sentido (metodologías cualitativas).

MÓDULO 4 - ESTADO DEL ARTE Y NORMAS APA

Búsqueda de información en bases de datos científicas para la elaboración del Estado del Arte. Citación de fuentes en el texto del trabajo y en Referencias Bibliográficas. Citas textuales y parafraseo. Marcos Referenciales. Paradigmas, teorías generales y sustantivas. Investigaciones antecedentes.

EL DESARROLLO DEL PROYECTO - ASPECTOS METODOLÓGICOS

MÓDULO 5 - DISEÑOS DE INVESTIGACIÓN

Repaso de los diseños cuantitativos o cualitativos. La redacción del diseño metodológico: coherencia y fundamento. Tríada dialéctica: Marco conceptual-Objetivos- Tema. Relación: Teoría- Objetivos- Metodología

MÓDULO 6 - DETERMINACION DE LA MUESTRA / MUESTREO TEORICO

Justificación en función de la elección del tema y su conveniencia respecto a una metodología cuantitativa o cualitativa.

MÓDULO 7 - ELECCION DE LAS TECNICAS

La selección de las técnicas. La construcción del instrumento conforme al diseño de la investigación (cuantitativo/cualitativo). La validez y confiabilidad en el diseño cuantitativo y cualitativo. Valoración aplicada al proyecto. Posiciones epistemológicas y estrategias metodológicas.

MÓDULO - TRATAMIENTO DE LOS DATOS

Recolección de datos. Revisión de técnicas. Ordenamiento y análisis de datos cuantitativos y cualitativos. La matriz. La reducción de datos. Codificación.
Formulación de tablas y lectura.

MÓDULO 9 - PLAN DE TRABAJO

Organización de las diferentes etapas del proceso. Cronograma de actividades, recursos a obtener.

Elaboración del Trabajo Final Integrador: sus partes. El informe de investigación. Discusión. Conclusiones.

MÓDULO 10 - LA ORGANIZACION Y LA REDACCION DEL TRABAJO FINAL

Referencias bibliográficas. Revisión de la normativa APA. Cuestiones de formato, ortografía y sintaxis. La revisión final y la exposición oral de un trabajo académico

BIBLIOGRAFÍA

Arias, F. (1999) *El proyecto de investigación. Guía para su elaboración* (3° ed.). Caracas: Editorial Episteme• Oriol Ediciones.

Aron, A. y Aron, E. (2001) *Estadística para psicología*. Buenos Aires: Pearson Education.

Bardín, L. (1986) *Análisis de contenido* (2° ed.). Madrid, España: Ediciones Akal.

Bassi, J. (2015) *Formulación de proyectos de tesis en ciencias sociales. Manual de supervivencia para estudiantes de pre y pos grado*. Chile: Ediciones y publicaciones El Buen Aire S.A.

Caceres, P. (2003) Análisis cualitativo de contenido: una alternativa metodológica alcanzable. *Revista de la Escuela de Psicología. Pontificia Universidad Católica de Valparaíso*, II, 53-82

Delgado, J. M. y Gutiérrez J. (1995) *Métodos y técnicas cualitativas de investigación en Ciencias Sociales*. Madrid: Síntesis.

Fassio A., Pascual L., y Suárez, F. (2004) *Introducción a la Metodología de la Investigación Aplicada*. Buenos Aires: Ediciones Macchi (capítulo V, VII, VIII)

- Galindo Cáceres, J. (coord.) (1998). *Técnicas de investigación en sociedad, cultura y comunicación*. México: Editorial Pearson.
- Gascón M. (2006). *Apunte de la cátedra Metodología de la Investigación, Universidad de Congreso*. Mendoza.
- Gil Flores, J.; García Jiménez, E. y Rodríguez Gómez, G. (1994) *El análisis de los datos obtenidos en la investigación mediante grupos de discusión*. *Enseñanza*, XII, 183-199
- González Ávila, M. (2002) Aspectos éticos de la investigación cualitativa. *Revista Iberoamericana de Educación*. (029), 85-103.
- Hernández Sampieri R., Fernandez Collado C. y Baptista Lucio, P. (2010). *Metodología de la investigación* (5º ed.). México: McGraw-Hill.
- Kerlinger, F. N. y Lee, H. B. (2002). *Investigación del comportamiento: Métodos de Investigación en Ciencias sociales*. México: McGraw-Hill.
- Lambiase S. (2009). *Apuntes de cátedra Metodología de la Investigación I, Universidad de Congreso*. Mendoza.
- Leibovich de Duarte, A. (2000). La dimensión ética en la investigación psicológica. *Revista del Instituto de Investigaciones de la Facultad de Psicología/ UBA*. 5 (1)
- León, O. G. (2005). *Cómo redactar textos científicos en Psicología y Educación*. Apéndice B. La Coruña: Netbiblo
- Marradi, A.; Archenti, N. y Piovani, J. I. (2007) *Metodología de las ciencias sociales*. Buenos Aires: Emecé Editores.

Mora y Araujo M. (1982) *El análisis de datos en la investigación social*.
Buenos Aires: Nueva Visión.

Sautu, R. (2003) *Todo es Teoría*. Buenos Aires: Lumiere

Sautu, R.; Boniolo, P.; Dalle P. y Elbert, R. (2005) *Manual de metodología*.
Buenos Aires: CLACSO. Colección Campus virtual

Taylor, S. J. y Bogdan, R. (1996) *Introducción a los métodos cualitativos
de Investigación*. Barcelona: Editorial Paidós.

Valles, M. S. (1999) *Técnicas cualitativas de investigación social.
Reflexión metodológica y práctica profesional*. Madrid: Editorial
Síntesis S.A.

Valles, M. S. (2002) *Entrevistas cualitativas*. Madrid: Centro de
investigaciones sociológicas.

Vasilachis de Gialdino, I. (coord.) (2006) *Estrategias de investigación
cualitativa*. España: Editorial Gedisa S.A.

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

La Universidad de Congreso en la Resolución N° 56 del 23/06/2010, Normativa Trabajo Final, dispone:

Punto 2.2. SENTIDO Y MODALIDAD

La Materia “Trabajo Final” posee la modalidad de Seminario, esto significa que los alumnos son actores principales en las actividades académicas a desarrollarse. Para ello el docente facilitará la participación efectiva del alumnado mediante las estrategias que considere más adecuadas. Se trata de construir el ámbito que posibilite la toma de conciencia de los intereses y competencias que los alumnos ya poseen y de este modo poder orientar y acompañar a cada uno en la trayectoria propia de búsqueda del tema, diseño y elaboración del Anteproyecto de su Trabajo Final Integrador. La UC considera que la modalidad elegida es suficientemente adecuada para promover el autodesarrollo de las competencias cognitivas que faciliten a los alumnos la producción creativa y científica de sus trabajos. El Trabajo Final entendido de este modo, se convierte en la manifestación pública de la capacidad del alumno de construcción significativa de herramientas teóricas y habilidades prácticas en el área de formación profesional que ha elegido.

Estrategias:

Torbellino de ideas – Clases expositivas de revisión teórica - Rastreo bibliográfico. Discusiones grupales – Uso de software – Dropbox – Google Drive.

Se realizarán consultas personalizadas presenciales y por correo electrónico:

jennybarahonagodoy@gmail.com

tatianagonzalez.cuzi@gmail.com

REGULARIDAD

La Universidad de Congreso en la Resolución N° 56 del 23/06/2010, Normativa Trabajo Final, dispone:

Punto 2.3. DURACIÓN Y CONTENIDOS

El Seminario se desarrollará a lo largo de 10 (diez) encuentros de tres horas cátedra en las fechas que el Vicerrectorado de Gestión Académica fije en la planificación anual.

Punto 2.4. PROMOCIÓN

El Seminario “Trabajo Final” se promociona con el cumplimiento de la asistencia a por lo menos el 75% de los encuentros y con la presentación de un Ante-Proyecto de Investigación.

Este Ante-Proyecto deberá contar con: el título del Proyecto; la delimitación del problema de investigación y la pregunta que guiará el mismo; los objetivos; la hipótesis; el marco teórico, antecedentes, importancia del tema escogido; propuesta metodológica para el abordaje del objeto de estudio delimitado; el plan de trabajo y la bibliografía. El plazo de entrega del Ante-Proyecto es de hasta 30 días corridos desde la finalización del cursado del Seminario. Vencido este plazo el alumno deberá re-cursar el Seminario de Trabajo Final

El cursado se realiza en 10 (diez) módulos semanales de acuerdo con el cronograma publicado en el blog de la materia al inicio de cada cuatrimestre.

EVALUACIÓN

En este marco, bajo la modalidad Seminario - taller descrita anteriormente, se efectuarán las siguientes evaluaciones apuntadas a la elaboración individual, con evaluación continua, de las etapas de un Anteproyecto de Investigación Científica que posibilite el desarrollo del Trabajo Final Integrador de la carrera.

Primera Entrega:

- Tema y problema de investigación (Título: Subtítulo e introducción. Justificación, relevancia del tema, contexto.
- Marco conceptual (definición de los conceptos principales del tema)
- Pregunta/s de investigación
- Objetivos (General y Específicos)
- Estado actual del tema: rastreo y manuscrito de 3 o 4 carillas, respetando normas APA para la citación de fuentes. Se aconseja por lo menos 7 fuentes, ya sean artículos de revista, capítulos de libro, libros, conferencias, tesis de maestría o doctorado, etc.
- Referencias Bibliográficas según normas APA (lista ordenada alfabéticamente según el apellido del primer autor de cada cita)

Segunda Entrega:

- Hipótesis / Anticipaciones de sentido
- Estrategia metodológica
- Tipo de investigación
- Nivel de investigación
- Muestra / Unidades de análisis
- Técnicas de recolección de datos
- Técnicas de análisis de datos
- Cronograma de actividades.

Tercera entrega:

- Anteproyecto completo (con la primer y segunda entrega corregida) y exposición oral (con ayuda de Power Point, Prezi, videos, etc.)

Cada entrega tiene una grilla de evaluación, donde la condición de aprobado será con 6 (seis). También tiene derecho a un recuperatorio por entrega en caso de desaprobación.

El alumno obtendrá la promoción del seminario aprobando las 3 instancias propuestas.

PROFESORA TITULAR: LIC. MAURICIO GUILLEN