ESCUELA SECUNDARIA DNA. NO 140 “NETZAHUALCÓYOTL” TURNO MATUTINO
DIRECCIÓN OPERATIVA 2
ZONA ESCOLAR 4
CICLO ESCOLAR: 2026-2027

TRABAJOS PARA RECUPERACIÓN

PRIMER TRIMESTRE

SEÑOR PADRE DE FAMILIA Y ALUMNO:

En el siguiente documento encontrarán la carga de trabajo correspondiente al **proceso de recuperación del primer trimestre**.

Les solicitamos leer atentamente las indicaciones de cada docente y realizar las actividades correspondientes, cumpliendo con los requisitos establecidos para su entrega **en tiempo y forma**.

Agradecemos su atención, compromiso y colaboración.

Disciplina Español

Grupo y Grado: Tercero C, D, E

Profa. Martha Yolanda Barajas Mata

Con el fin de reafirmar los conocimientos obtenidos en los proyectos sobre ¨Diversidad lingüística, étnica y cultural de México y el Mundo¨ los alumnos realizarán lo siguiente:

1. Visita al museo de Antropología

2. Realizar una carátula con los siguientes datos:

- Nombre de la escuela
- Nombre del alumno
- Trabajo para recuperación primer trimestre
- Disciplina
- Grado y Grupo
- Pegar el boleto de entrada al museo

3. Redactar una crónica de su recorrido, agregar imágenes (mínimo 3 cuartillas)

4. Escribir una conclusión personal (mínimo una cuartilla)

5. El trabajo deberá ser realizado en computadora e impreso para su entrega

La máxima calificación que el alumno obtendrá en el trabajo será de 7

La fecha límite de entrega será el 14 de diciembre de 2026.

Disciplina Español

Grupo y Grado: SEGUNDO A, B, C, D y E.

Mtra. Leticia Torres Miranda

TRABAJO DE RECUPERACIÓN PRIMER TRIMESTRE

Mtra. Leticia Torres Miranda	**Actividad de recuperación**	**Trabajo para entregar**
Español 2° grado	Harás una visita al museo de cera y recorrerás las salas. Al regresar a tu casa redacta todo lo que hiciste ese día desde que te levantaste, qué fue lo primero que viste cuando llegaste al museo, con quién fuiste, cuál figura de cera te llamó la atención, la describes y te sacas una fotografía junto a la figura que elegiste.	1. Redacción en hojas blancas a mano, con margen de 1.5 cm 2. Fotografía **3.** Boleto de entrada al museo
NOTA IMPORTANTE	**Entregarás tu trabajo en un porta hojas**	

Disciplina Español

Grupo y Grado: Tercero A y B

Profa. Andrea Leonor Osorio Campoy

- **MONOGRAFIA**
  TEMA: ERRADICAR LA VIOLENCIA.

1.- PREPARACIÓN

- Información sobre el tema.
- Lectura y análisis de información.
- Selección y jerarquización de la información.
- Boceto de la monografía.

✔ Entregar en hojas blancas a mano, con tinta negra.

✔ Incluir portada y referencias bibliográficas.

2.- MONOGRAFIA

- Textos: Jerarquizados mediante subtemas.
- Imágenes: Deben reforzar la información.

✔ Elaborada en cartulina, por un solo lado.

✔ Colocar datos del alumno en la parte de atrás.

✔ Elaborar textos e imágenes a mano.

EL TEMA ES ERRADICAR LA VIOLENCIA.

ACTIVIDAD DE RECUPERACIÓN – MATEMÁTICAS III (1º TRIMESTRE)

Mtra. Rocío Muratalla

Nombre del Alumno: _____

Grupo: 3º ____ **Fecha de entrega: lunes 14 de diciembre 2026**

📌 **INSTRUCCIONES GENERALES DE ELABORACIÓN (LAPBOOK)**

1. **Materiales:** Utilizarás un **folder tamaño carta** (puede ser de color o forrado con papel). Deberás doblar las solapas interiores para crear "puertas" o "ventanas" (formato Lapbook).

2. **Contenido:** En cada sección del lapbook (pestañas o solapas) deberás colocar el título del tema, una **explicación breve** (fórmula o concepto) y **resolver los ejercicios** que se te presentan.
3. **Presentación:** Debe ser creativo, limpio, con letra legible y usar colores. **No se aceptan trabajos impresos**, todo debe ser elaborado a mano.

Podrás checar ideas en este enlace: https://mx.pinterest.com/pin/705868941635797603/

✔ **Leyes de los Exponentes**

1. Desarrolla y obtén el resultado

a) $6^4 =$

b) $x^5 =$

2. A partir del desarrollo, conforma la potencia

a) $(8)(8)(8)(8)(8) =$

b) $(a)(a)(a)(a) =$

3. Desarrolla las potencias algebraicas

a) $(m)^3 =$

b) $(z)^5 =$

4. Multiplicación de potencias con la misma base (Exponente 1)

Recuerda: Cuando una variable no tiene exponente visible, se entiende que es 1 (ej. $x = x^1$*).*

a) $(x)\left(x^6\right) =$

b) $(3)\left(3^5\right) =$

c) $\left(y^4\right)(y) =$

d) Completa los valores faltantes: $\left(x^{\square}\right)\left(x^{\square}\right) = x^5$

✔ **Lenguaje Algebraico**

1. Elementos de un término algebraico

Completa la siguiente tabla para los términos dados:

Término	Signo	Coeficiente	Parte Literal
$-\ 12x^3$			

Término	Signo	Coeficiente	Parte Literal
$+\ 7m$			
$2.\ 5y^2$			
$-\ a$			

2. Traduce el lenguaje verbal al algebraico

Escribe la expresión algebraica para cada enunciado:

a) El triple de un número: _____

b) Un número menos cinco: _____

c) La mitad de un número más diez: _____

d) La suma de dos números diferentes: _____

e) El cuadrado de un número: _____

f) El producto de un número y ocho: _____

✔ **Operaciones con Polinomios y Términos Semejantes**

1. Clasificación de polinomios

Clasifica las siguientes expresiones escribiendo en el paréntesis **M** si es Monomio, **B** si es Binomio o **T** si es Trinomio:

a) $5x^2 + 3x - 1$( )

b) $3xy$( )

c) $a^2 - b^2$( )

2. Reducción de términos semejantes (Simplificación)

Simplifica las siguientes expresiones agrupando los términos con la misma parte literal:

a) $6x + 8x - 2x - 3x =$

b) $5a + 12a - 5a - 5a =$

c) $10x + 9y - 4x - 3y + 2x =$

d) $15x + 13y - 5x - 9y + 3x =$

✔ **Ecuaciones Lineales**

1. Ecuaciones de la forma $x + a = b$

Despeja la incógnita para encontrar el valor de la x.

a) $x + 8 = 10$

b) $x - 10 = 35$

2. Ecuaciones de la forma $ax + b = c$

Recuerda despejar primero las sumas/restas y luego las multiplicaciones.

a) $2x + 4 = 10$

b) $6x - 4 = 20$

c) $8x + 10 = 26$

PROYECTO DE RECUPERACIÓN

MATEMÁTICAS II 2° C

MTRA. ROCIO MURATALLA

Nombre del Alumno: _____

Grupo: 2º ____ **Fecha de Entrega:** lunes 14 de diciembre de 2026

📌 **INSTRUCCIONES GENERALES DE ELABORACIÓN (LAPBOOK)**

1. **Materiales:** Utilizarás un **folder tamaño carta** (puede ser de color o forrado con papel). Deberás doblar las solapas interiores para crear "puertas" o "ventanas" (formato Lapbook).
2. **Contenido:** En cada sección del lapbook (pestañas o solapas) deberás colocar el título del tema, una **explicación breve** (fórmula o concepto) y **resolver los ejercicios** que se te presentan.
3. **Presentación:** Debe ser creativo, limpio, con letra legible y usar colores. **No se aceptan trabajos impresos**, todo debe ser elaborado a mano.

📝 **EJERCICIOS DE EVALUACIÓN**

 Tipos de Fracciones y su Equivalencia

1. Clasifica las siguientes fracciones (escribe en el espacio si es *Propia, Impar o Mixta*):

a) $\frac{7}{4}$ _____

b) $\frac{3}{8}$ _____

c) $2\frac{1}{3}$ _____

2. Encuentra dos fracciones equivalentes para cada caso (por amplificación o simplificación):

a) $\frac{2}{3} =$_____ = _____

b) $\frac{10}{15} =$_____ = _____

- **Valor Posicional y Ley de los Exponentes**

1. **Valor Posicional:** Analiza el número decimal 45.873, señala en valor se encuentra el numero que se solicita

Número	Centenas	Decenas	Unidad	Punto decimal	Décimas	Centésimas	Milésimas	Diez milésimas
4		4						
8								
3								
7								

Cuatro decenas

2. Ley de los Exponentes: Resuelve aplicando las leyes correspondientes:

a) $\left(x^3\right)\left(x^4\right) =$_____

b) $\left(2^3\right)\left(2^2\right) =$_____

c) $\frac{m^8}{m^3} =$_____

d) $\left(y^2\right)^3 =$_____

- **Suma, Resta y Raíz Cuadrada**

1. Operaciones con números con signo: Resuelve correctamente (respeta la ley de los signos):

a) $-\ 15\ +\ 8\ -\ 4\ +\ 10\ =$_____

b) $(-\ 6) - (-\ 12) =$_____

c) $(8)(-3) =$_____

d) $\frac{-20}{-4} =$_____

2. Raíz Cuadrada: Calcula la raíz cuadrada exacta de los siguientes números:

a) $\sqrt{144} =$_____

b) $\sqrt{81} =$_____

c) $\sqrt{225} =$_____

d) $\sqrt{49} =$_____

- **Ecuaciones de Primer Grado**

Resuelve las siguientes ecuaciones paso a paso. Puedes usar el método de transposición de términos

a) $x + 12 = 25$

b) $3x - 4 = 11$

c) $2x + 5 = x + 14$

d) $5x - 7 = 3x + 9$

- **Elaboración del Lapbook**

(Este bloque se califica revisando la estructura física del folder entregado)

- Contiene las 6 pestañas/solapas (Tipos de fracciones, Valor posicional, Fracciones equivalentes, Operaciones con signo, Ecuaciones, Raíz cuadrada y Exponentes
- Cada sección incluye el título, la explicación conceptual y los ejercicios resueltos de ejemplo.
- Uso de colores, creatividad, limpieza y letra legible.

Maestra: Emma Margarita Escobedo Sabag

Diciplina: Matemáticas.

Primer grado grupos, B,C,D,E.

TRABAJO DE RECUPERACIÓN PRIMER TRIMESTRE MATEMÁTICAS PRIMER GRADO

Nombre del alumno:

_____

Primer grado, grupo: _____ Fecha: _____

Instrucciones generales: Resuelve los siguientes los ejercicios. Es indispensable que escribas las operaciones y el procedimiento que utilizaste para llegar a cada resultado. No escribas únicamente la respuesta. Realiza tus operaciones de manera ordenada en tu cuaderno o en los espacios disponible

I.-Resuelve las siguientes operaciones con números positivos y negativos.

1. $(+\ 15) + (-\ 8) =$
2. $(-\ 12) + (+\ 20) =$
3. $(-\ 18) + (-\ 7) =$
4. $(+\ 25) - (+\ 13) =$
5. $(-\ 16) - (+\ 9) =$
6. $(+\ 30) - (-\ 12) =$
7. $(-\ 24) + (+\ 15) =$
8. $(+\ 42) + (-\ 28) =$
9. $(-\ 35) - (-\ 15) =$
10. $(+\ 18) - (+\ 32) =$

II. - Resuelve las siguientes multiplicaciones. Recuerda aplicar la regla de los signos.

11. $(+\ 6)(+\ 4) =$
12. $(-\ 7)(+\ 5) =$
13. $(+\ 8)(-\ 3) =$
14. $(-\ 9)(-\ 6) =$
15. $(+\ 12)(-\ 4) =$
16. $(-\ 5)(+\ 11) =$
17. $(-\ 8)(-\ 7) =$
18. $(+\ 9)(+\ 9) =$
19. $(-\ 12)(+\ 3) =$
20. $(-\ 10)(-\ 5) =$

III.- Convierte las siguientes fracciones a números decimales. Escribe la división que realizaste.

21. $\frac{1}{2} =$

22. $\frac{3}{4} =$
23. $\frac{2}{5} =$
24. $\frac{7}{10} =$
25. $\frac{3}{8} =$

IV.- Convierte los siguientes números decimales a fracciones. Simplifica cuando sea posible.

26. $0.5 =$
27. $0.25 =$
28. $0.75 =$
29. $0.2 =$
30. $0.125 =$

V.- Encuentra el patrón de cada sucesión y escribe los tres números que continúan.

31. 2, 4, 6, 8, _____, _____, _____

32. 5, 10, 15, 20, _____, _____, _____

33. 30, 27, 24, 21, _____, _____, _____

34. 1, 3, 5, 7, _____, _____, _____

35. 100, 90, 80, 70, _____, _____, _____

36. 2, 4, 8, 16, _____, _____, _____

37. 50, 45, 40, 35, _____, _____, _____

38. 3, 6, 9, 12, _____, _____, _____

39. 1, 4, 7, 10, _____, _____, _____

40. 64, 32, 16, 8, _____, _____, _____

VI.- Resuelve respetando la jerarquía de operaciones. Escribe todos los pasos que realizaste.

41. $8 + 4 \times 3 =$

42. $20 - 12 \div 4 =$

43. $5 \times 6 + 10 =$

44. $30 \div 5 + 8 =$

45. $18 - 3 \times 4 =$

46. $(8 + 4) \times 2 =$

47. $24 \div (3 + 5) =$

48. $6 + 4 \times 2 - 3 =$

49. $5 \times (10 - 6) + 8 =$

50. $36 \div 6 + 4 \times 3 =$

EVALUACIÓN:

- Escribe las operaciones completas.
- Respeta la jerarquía de operaciones.
- En las conversiones de fracciones y decimales, muestra cómo llegaste a la respuesta.
- Mantén tu trabajo limpio y ordenado.

Valor total: 50 puntos

Cada ejercicio vale 1 punto.

Se evaluará tanto el resultado como el procedimiento realizado.

CALIFICACIÓN MAXIMA 7

Aciertos	**Calificación**
43	6.02
44	6.16
45	6.30

Aciertos	Calificación
46	6.44
47	6.58
48	6.72
49	6.86
50	**7.00**

REFORZAMIENTO DE MATEMÁTICAS
Trimestre 1
Profa. Cintia Adriana Gallegos Zavala
Primer grado Grupo A

Nombre: _____	Grupo: _____
Fecha: _____	Calificación: _____

Propósito: reforzar los contenidos desarrollados durante el trimestre: tipos de fracciones, recta numérica, valor posicional y conversiones entre fracciones y decimales. Aplicar los contenidos en la resolución de ejercicios de evlauación.

Instrucciones: lee cada ejercicio con atención. Resuelve con calma, escribe tus procedimientos cuando sea necesario, usa lápiz puede hacer tus operaciones en otra hoja, recuerda también entregarla (los ejercicios de reforazmiento contestados, son requisite para presenter su evaluación trimestral.

I. Identificación y clasificación de fracciones

1. Escribe si cada fracción es propia, impropia:
(2 ac)

a) $\frac{3}{5}$ _____ b) $\frac{7}{4}$ _____

2. Encierra la fracción propia: a) $\frac{8}{3}$ b) $\frac{2}{7}$ c) $\frac{5}{5}$ d) $\frac{9}{4}$

(1 ac)

3. Convierte el número mixto $2\ \frac{1}{3}$ en una fracción impropia.

(1 ac)

4. Escribe una fracción equivalente a:

(2 ac)

$\frac{1}{2}$ _____ $\frac{7}{6}$ _____

5. Subraya ¿Cuál de estas fracciones es una fracción decimal? a) $\frac{2}{3}$ b) $\frac{7}{10}$ c) $\frac{4}{5}$ d) $\frac{3}{8}$

(1 ac)

6. Escribe como fracción decimal los números: 0.6 _____ 0.25 _____ (2 ac)

IV. Valor posicional de números decimales

7. En el número 437, ¿qué cifra ocupa el lugar de las unidades y cuál el de las centenas? (2 ac)

Unidades: _____ Centenas: _____

8. Completa: en 8.406, el 4 representa _____, el 0 representa _____ (3 ac)

el 6 representa _____

V. Conversión entre fracciones y números decimals (1 acierto cada ejercicio))

9. Convierte la fracción $\frac{3}{4}$ a número decimal. Escribe la operación que realizaste.

10. Convierte la fracción $\frac{1}{2}$ a número decimal

11. Convierte el número decimal 0.8 a fracción y simplifica si es posible.

12. Convierte el número decimal 0.06 a fracción. Escribe el denominador correspondiente y simplifica si es posible.

III. Ubicación en la recta numérica

13. Dibuja una recta de 0 a 1, ubica las fracciones $\frac{3}{6}$ y $\frac{1}{3}$

(2 ac)

Revisión antes de entregar: comprueba que resolviste los 20 ejercicios, revisa las conversiones y asegúrate de haber ubicado correctamente los números en las rectas.

RESPUESTAS:

1. a) propia b) impropia
2. b) $\frac{2}{7}$
3. $\frac{7}{3}$
4. a) $\frac{2}{4}$ (varias opciones) b) $\frac{14}{12}$ (varias opciones)
5. b) $\frac{7}{10}$
6. **a)** $\frac{6}{10} = \frac{3}{5}$ b) $\frac{25}{100} = \frac{1}{4}$
7. a) unidades: 7 b) centenas: 4
8. 4 representa **dècimos**, el 0 representa **centésimos**, el 6 representa **milésimos**
9. 0.75

10. $\frac{1}{2} = 0.5$

11. $\frac{8}{10} = \frac{4}{5}$

12. $\frac{6}{100} = \frac{3}{50}$

13. 0----- ----- ----- ----- ----- -----1

TRABAJO DE RECUPERACIÓN

PROFA. AMELIA ESPERANZA MONTES CEDILLO

DISCIPLINA: CIENCIAS 1 (BIOLOGIA)

GRADO: 1 A, B, C, D

ACTIVIDAD:

1.Elaboracion de una Lapbook tamaño cartulina (puede incluir información, imágenes, dibujos, recortes y creatividad

2.Investigar una especie de un ecosistema con las siguientes características:

Portada

- Nombre de la especie, nombre científico
- Imagen o dibujo
- Nombre del alumno grado y grupo

Características principales

- ✔ Reino al que pertenece
- ✔ ¿En qué ecosistema vive?
- ✔ ¿En qué lugares se encuentra?
- ✔ ¿Como es el clima donde habita?
- ✔ ¿De qué se alimenta?
- ✔ ¿Qué animales se alimentan de la especie?
- ✔ ¿Qué función cumple en la cadena alimenticia?

- ✔ ¿Está en peligro de extinción?
- ✔ Menciona 5 datos curiosos de esta especie.

CRITERIOS DE EVALUACION

Criterio	Valor
Información científica	25%
Características de la especie	20%
Importancia en el ecosistema	20%
Creatividad y presentación	20%
Limpieza y ortografía	15%
Total	**100%**

ACTIVIDADES DE RECUPERACIÓN

SEC. DNA. N. 140 “NETZAHUALCOYOTL”

MATERIA: FÍSICA

PROF. DANIEL ROMERO HERNÁNDEZ

Las siguientes actividades se realizarán apoyándose en el libro de texto de la materia o consultando el internet.

-Explica e ilustra las siguientes unidades básicas del sistema internacional: longitud, tiempo, temperatura, corriente eléctrica, cantidad de sustancia, intensidad luminosa y masa (pag.147).

- Explica y dibuja los siguientes instrumentos de medición del sistema internacional: regla, cinta métrica, flexómetro, cronometro, bascula, termómetro y multímetro (pag.250)

- Representa los modelos atómicos propuestos por los siguientes personajes: John Dalton, Joseph Thomson, Ernest Rutherford y Niels Bohr dibujando su

modelo y anotando sus características principales (pag.270).

- Dibuja la estructura molecular de los tres estados físicos mas conocidos: sólido, líquido y gaseoso y anota las principales características de cada uno (pag.276).

Las actividades anteriores se deberán entregar a más tardar el día 14 de diciembre de 2026.

TRABAJO DE RECUPERACIÓN
FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA

Profesor: Héctor Rivera Girón

1.º, 2.º y 3.º de secundaria

Nombre del alumno(a):	_____
Grado y grupo:	_____ Fecha: _____
Docente:	_____

Propósito general

Recuperar y demostrar los aprendizajes fundamentales de Formación Cívica y Ética mediante el análisis de situaciones de la vida cotidiana, la reflexión sobre derechos y responsabilidades, la convivencia pacífica, la participación democrática y la construcción de propuestas para mejorar el entorno.

Indicaciones generales

- Realiza las actividades de manera individual, con letra clara y buena presentación.
- Lee cuidadosamente cada consigna y responde con tus propias palabras.
- Puedes consultar tu libro, cuaderno y materiales trabajados durante el ciclo escolar.
- Cuando se solicite una opinión, explica tus razones y utiliza ejemplos.
- Entrega todas las actividades en orden, con portada y datos completos.
- Extensión sugerida: entre 5 y 7 cuartillas, además de los esquemas o dibujos solicitados.

PRIMER GRADO — Identidad, derechos y convivencia

Eje de recuperación: reconocer quién soy, valorar la diversidad, ejercer mis derechos y contribuir a una convivencia respetuosa.

Actividad 1. Mi identidad y la diversidad

Elabora una ficha personal titulada “Así soy y así convivo”. Incluye:

- Cinco características, gustos o habilidades que forman parte de tu identidad.
- Tres aspectos que te hacen único(a) y dos que compartes con otras personas.
- Un ejemplo de cómo respetarías a alguien que piensa, habla, se viste o vive de manera diferente.
- Una reflexión de 8 a 10 renglones sobre por qué la diversidad enriquece a un grupo.

Actividad 2. Derechos de niñas, niños y adolescentes

Selecciona cinco derechos (por ejemplo: educación, salud, identidad, igualdad, protección o participación). Para cada uno escribe qué significa, un ejemplo de cómo se ejerce y una situación en la que podría ser vulnerado. Cierra explicando a quién acudirías para pedir apoyo.

Actividad 3. Resolver conflictos sin violencia

Lee el caso: “En un grupo de secundaria, varios estudiantes se burlan de un compañero por su forma de hablar. Él deja de participar y comienza a faltar a clases”. Responde:

- ¿Qué derechos y valores no se están respetando?
- ¿Qué consecuencias puede tener esta situación para el estudiante y para el grupo?
- ¿Qué podrían hacer los compañeros, el docente y las familias para detenerla?
- Propón un acuerdo de convivencia de cinco puntos para prevenir burlas y discriminación.

Actividad 4. Producto final

Diseña un cartel (en una hoja) con el título “En mi escuela todas las personas merecen respeto”. Incluye un mensaje central, tres acciones concretas para convivir sin discriminar y una ilustración.

SEGUNDO GRADO — Igualdad, justicia y participación

Eje de recuperación: analizar la desigualdad y la discriminación, reconocer la importancia de la justicia y participar responsablemente en la solución de problemas comunes.

Actividad 1. Igualdad y no discriminación

Explica con tus palabras la diferencia entre igualdad y equidad. Escribe tres ejemplos de situaciones injustas que pueden presentarse en la escuela o comunidad. Para cada ejemplo, propone una medida que ayude a garantizar un trato digno y oportunidades para todas las personas.

Actividad 2. Derechos, normas y justicia

Elabora un cuadro con cuatro columnas: “Situación”, “Derecho involucrado”, “Norma o principio que debe respetarse” y “Acción justa para resolverla”. Incluye al menos cuatro situaciones, como exclusión, acoso, daño a bienes comunes o trato desigual.

Actividad 3. Cultura de paz y resolución de conflictos

Describe un conflicto ficticio entre dos estudiantes o grupos. Identifica qué lo originó, qué necesita cada parte y qué emociones pueden estar presentes. Después, plantea una solución mediante diálogo, escucha activa, negociación o mediación. Explica por qué la violencia no resuelve el problema.

Actividad 4. Participación para mejorar mi comunidad

Identifica una problemática de tu escuela o comunidad (basura, desperdicio de agua, exclusión, inseguridad vial, maltrato o falta de espacios). Diseña una propuesta que contenga: problema, causas, personas afectadas, objetivo, tres acciones, responsables y cómo evaluarías los resultados.

Actividad 5. Producto final

Realiza una infografía o cartel informativo titulado “La justicia empieza con nuestras acciones”. Incluye una definición propia de justicia, tres ejemplos de participación responsable y una frase que invite a actuar.

TERCER GRADO — Democracia, derechos humanos y responsabilidad social

Eje de recuperación: comprender la democracia como forma de vida y organización política, reconocer mecanismos de participación y proponer acciones para defender los derechos humanos y el bien común.

Actividad 1. Democracia y participación ciudadana

Explica qué significa vivir en democracia. Describe la importancia del voto, la libertad de expresión, la pluralidad, el diálogo, la rendición de cuentas y la participación ciudadana. Incluye un ejemplo de cómo puede practicarse la democracia dentro de la escuela.

Actividad 2. Derechos humanos y sus mecanismos de protección

Selecciona cuatro derechos humanos. Explica qué protege cada uno, menciona una situación en la que podría vulnerarse y señala qué institución, autoridad escolar o instancia de apoyo podría orientar a una persona afectada. No es necesario compartir experiencias personales.

Actividad 3. Justicia, legalidad y solución pacífica

Analiza el caso: “Un grupo de estudiantes decide excluir de una actividad a una compañera porque no está de acuerdo con sus opiniones. Algunos consideran que la mayoría puede decidirlo todo”. Responde:

- ¿Una decisión tomada por mayoría siempre es justa? Argumenta.
- ¿Qué límites deben respetar las decisiones colectivas?
- ¿Qué relación existe entre democracia, derechos humanos y legalidad?
- Propón una solución que respete a la mayoría y proteja los derechos de la minoría.

Actividad 4. Acción de participación o resistencia civil pacífica

Investiga o describe un ejemplo de participación social pacífica (campaña, petición, asamblea, organización comunitaria, protesta pacífica o iniciativa ciudadana). Señala qué problema buscaba atender, qué acciones realizó, qué derechos ejerció y qué resultados obtuvo o podría obtener. Anota el título y la fuente consultada si investigaste.

Actividad 5. Producto final

Elabora una propuesta ciudadana titulada “Una escuela más democrática y justa”. Incluye un problema, una justificación, el derecho o principio democrático relacionado, cuatro acciones viables, quiénes participarían y dos indicadores para saber si funcionó.

Autoevaluación del alumno(a)

¿Qué aprendí o comprendí mejor al realizar este trabajo?

_____

_____

¿Qué actividad me hizo reflexionar más y por qué?

_____

_____

¿Qué puedo hacer para mejorar mi convivencia y participación en la escuela?

_____

_____

¿Qué tema necesito seguir reforzando?

_____

_____

"La formación cívica comienza cuando nuestras decisiones respetan la dignidad de todas las personas."

Geografía 1° GRADO

Trabajo de recuperación Primer Periodo 2026

Profesora: Claudia Barrera Chávez

Instrucciones:

1. Imprime 5 maletas.
2. En cada una escribe el nombre de un PAÍS. Toma en cuenta que debe ser 1 de cada continente. (América, Europa, África, Oceanía y Asia)
3. Investiga lo que se te pide y completa el ejercicio.
4. Colorea.
5. Recuerda revisar la ortografía.
6. Por ningún motivo cortes o dividas las palabras, cuando te quedes sin espacio.
7. Ninguna palabra puede quedarse a lápiz. Se entrega con tinta o plumones.
8. El trabajo es "a mano".
9. Borra los rastros de lápiz y entrega con limpieza.
10. Entrega: engrapado – CARÁTULA (nombre empezando por apellidos-grado-grupo-ciclo-asignatura- nombre del trabajo- FIRMA DEL P.M.o T.-escuela)
11. Anexa el ejercicio "Los continentes y océanos del mundo" (contestado con tinta o plumones)

Nombre: _____ Fecha: _____



Los continentes y océanos del mundo



Objetivo: Identificar los continentes y océanos del planeta, reconocer su ubicación y comprender su importancia.

1 **Completa la información.**
Escribe el nombre correcto.

- El continente donde vive la mayoría de las personas es: _____
- El océano más grande del planeta es:

2 **Une con una línea.**
Relaciona cada continente con una característica.

América	•	• A. Es el más grande.
África	•	• B. Tiene la Antártida cubierta de hielo.

Responde

1. **¿En qué continente vives?**

   _____

   _____

2. **¿Por qué son importantes los océanos para la vida en la Tierra?**

   _____

   _____

PAÍS

CONTIENENTE:

CAPITAL:

LOCALIZACIÓN



BANDERA

LUGARES TURÍSTICOS

IDIOMA



FESTIVIDADES Y TRADICIONES





PAÍSES CON LOS QUE COLINDA



MONEDA



ESCUELA SECUNDARIA DNA. NO 140 "NEZAHUALCOYOTL" TM

ASIGNATURA DE INGLÉS

RECUPERACIÓN DEL PRIMER PERIODO

Profa. Keila Guerrero Gamiochipi

PROYECTO: LAPBOOK SOBRE UN PAÍS DE HABLA INGLESA

Propósito: Elaborar una lapbook creativa con información básica de UNO de los países de habla inglesa que estudiamos durante el primer periodo. Utiliza palabras clave, etiquetas, frases cortas y oraciones sencillas en inglés.

Elección del país: Selecciona UNO de los países de habla inglesa revisados en clase (por ejemplo, India o Australia, si fueron incluidos en las actividades del grupo).

1. ¿QUÉ DEBE INCLUIR TU LAPBOOK?

- **PAÍS Y BANDERA:** Escribe el nombre del país e incluye su bandera.
- **CAPITAL:** Escribe el nombre de la ciudad capital. Ejemplo: “The capital is London.”
- **IDIOMA:** Anota el idioma o los idiomas que se hablan. Ejemplo: “People speak English.”
- **LUGARES EMBLEMÁTICOS (LANDMARKS):** Incluye y escribe el nombre de por lo menos DOS lugares famosos del país.
- **COMIDAS Y BEBIDAS TÍPICAS (FOOD AND DRINKS):** Incluye por lo menos DOS comidas o bebidas. Agrega sus nombres y dibujos o imágenes.
- **SÍMBOLOS NACIONALES:** Elige por lo menos DOS: animal, ave, flor o fruta nacional. Agrega sus nombres e imágenes.
- **MONEDA (CURRENCY):** Escribe el nombre de la moneda e incluye un dibujo o imagen.
- **DATOS CURIOSOS (INTERESTING FACTS):** Agrega por lo menos DOS datos interesantes sobre el país.

2. VOCABULARIO Y FRASES SENCILLAS EN INGLÉS

No necesitas escribir párrafos largos. Puedes utilizar títulos, etiquetas, palabras clave y oraciones cortas en inglés.

FRASE EN INGLÉS	SIGNIFICADO EN ESPAÑOL
The capital is…	La capital es…
The official language is…	El idioma oficial es…
A famous landmark is…	Un lugar emblemático es…

A traditional food is…	Una comida típica es…
People eat… / People drink…	La gente come… / La gente bebe…
The national animal is…	El animal nacional es…
The national flower is…	La flor nacional es…
The currency is…	La moneda es…
It is famous for…	Es famoso por…

3. PRESENTACIÓN DEL TRABAJO

- Elabora tu lapbook utilizando un folder
- Organiza la información en diferentes secciones; puedes utilizar solapas, bolsillos, mini libros o elementos desplegables.
- Incluye dibujos, imágenes impresas, mapas, colores y títulos en inglés.
- Escribe con letra clara. Revisa la ortografía y utiliza vocabulario en inglés.
- El trabajo debe ser elaborado por ti. Puedes consultar tus apuntes y utilizar los ejemplos como guía.
- Entrega tu lapbook completo antes del 14 de diciembre

4. EJEMPLOS DE LAPBOOKS

Observa los siguientes trabajos como inspiración. Tu lapbook puede tener un diseño diferente, pero debe incluir la información solicitada.



EJEMPLO: ENGLAND



EJEMPLO: AUSTRALIA

EJEMPLO DE ELEMENTOS: NOMBRE DEL PAÍS, BANDERA, MAPA Y ANIMALES NACIONALES





TRABAJO DE RECUPERACIÓN 1ER TRIMESTRE
Inglés 3° A, B, C, D, E
Maestra: Maribel Salazar navarro

Elabora una **LAPBOOK** en un folder con el tema ***TRADITIONS IN THE WORLD*** (tradiciones en el mundo) que deberá contener la siguiente información:

1. Halloween (noche de brujas)
2. Thanksgiving (Día de gracias)
3. Day of the day (Día de Muertos)
4. Chinese´s new year (Año nuevo chino)
5. Holi (festival de colores en India)
6. Carnival (Brasil)
7. Spring´s day (día de la primavera)
8. Christmas (worldwide)
9. La Tomatina (España)
10. Oktoberfest (Alemania)

Deberá estar cada una de las tradiciones con un breve párrafo explicando cada una de ellas y de que país son originarias, además de que debe de estar ilustrado y en **inglés**.

FRANCES II Y III
Recuperación Primer Trimestre
Profesora: Elia Patricia Arista Trejo

Realizar una investigación sobre tema de la **FRANCOFONÍA** mínimo cinco cuartillas en computadora.

Debe contener los siguientes puntos:

- Portada
- Introducción
- Desarrollo
- Conclusiones e imágenes
- Fuentes (bibliografía)

Temas a desarrollar:

¿Qué es la francofonía?

¿Qué países componen la francofonía?

¿Cuáles son sus objetivos y funciones?

¿Cuándo se celebra la francofonía?

Profesor: Luis David Mora Flores

Asignatura: Historia

Grados y Grupos que atiende: 2° A, B y C/ 3° E

Actividad o trabajo de recuperación: Visita al Museo Nacional de Energía y Tecnología (MUNET)

Ubicado en Av. de los Compositores s/n, Bosque de Chapultepec II Secc, Miguel Hidalgo, CDMX. De martes a domingo de 10:00 a 18:00 horas

Características del trabajo:

- Recorrer las salas interactivas del MUNET
- Relatar un ensayo donde expliques como la ciencia, la tecnología y las energías han avanzado a lo largo de la historia en nuestro país y el impacto ambiental actual.
- El trabajo se deberá entregar en un folder color Negro
- El ensayo deberá ser a computadora abarcando una cuartilla
- Deberás incluir el boleto de visita y una fotografía dentro del MUNET

Fecha de entrega: UNICAMENTE DEL 10 AL 11 DE DICIEMBRE

Rúbrica de evaluación:

Aspectos por evaluar	Excelente	Satisfactorio	Escaso
Presentación	El trabajo es presentado de forma limpia en hojas blancas y un folder impecable	El trabajo es presentado de forma en hojas blancas y un folder	El trabajo es presentado de forma en hojas blancas engrapado
Información	Tiene información de todos los temas y opinión de las salas visitadas	Tiene información de todos los temas	No tiene información o es muy escasa
Organización	La información esta bien organizada con párrafos bien redactados y con subtemas	La información está bien organizada pero los párrafos no están bien redactados	Carece de estructura la redacción
Ilustraciones o fotografías	Incluye fotografías de las salas visitadas, actividades realizadas en el museo y su visita	Incluye fotografías de su visita al museo e imágenes sacadas de internet para complementar su informe	Incluye fotografías de su visita al museo

Actividad de Recuperación – Historia de México

(Primer Trimestre)

Docente: Vanessa Fuentes Flores

Materia: Historia

Grupos 1° A, B, C, D y E

2° D y E

Tema: Áreas culturales, horizontes culturales y pueblos originarios

Nivel: Secundaria

Propósito: Que el alumno identifique, ubique el espacio-tiempo en el que se desarrollaron las culturas prehispánicas, así mismo reflexione sobre la importancia de los pueblos originarios en la actualidad.

Parte 1. Mapa: Áreas culturales y ubicación de las culturas

Instrucciones:

1. Imprime o calca el mapa de México y Centroamérica (el que te proporcione el docente, o dibújalo con la silueta de México, Guatemala, Belice, Honduras y El Salvador).
2. Colorea con distinto color cada área cultural:
3. · Mesoamérica (verde)
4. · Aridoamérica (amarillo)
5. · Oasisamérica (naranja)
6. Escribe el nombre de cada área dentro de su región.
7. Ubica con un punto y escribe el nombre de las siguientes culturas en el lugar donde se desarrollaron:

Cultura Ubicación (referencia)

Olmeca Golfo de México (Veracruz–Tabasco)

Maya Península de Yucatán, Chiapas, Guatemala, Belice

Teotihuacana Altiplano central (Valle de México)

Zapoteca Oaxaca (Monte Albán)

Mixteca Oaxaca–Puebla (región mixteca)

Tolteca Hidalgo (Tula)

Mexica (azteca) Cuenca de México (Tenochtitlan)

Purépecha Michoacán

Tarahumara Chihuahua (Sierra Madre Occidental)

1. Traza una flecha desde el área cultural hacia la cultura que le corresponda.

Parte 2. Línea del tiempo: Horizontes culturales

Instrucciones: Elabora una línea del tiempo horizontal (puedes usar hoja doble carta, cartulina o formato digital) que incluya los siguientes horizontes, con fechas aproximadas, características principales y 1–2 culturas representativas de cada uno:

Horizonte Periodo aproximado Características clave Culturas

Preclásico (Formativo) 2500 a.C. – 200 d.C. Primeras aldeas, agricultura del maíz, cerámica, centros ceremoniales incipientes Olmeca, maya temprana, Cuicuilco

Clásico 200 – 900 d.C. Apogeo urbano, grandes ciudades, arquitectura monumental, comercio, escritura y calendario Teotihuacan, maya clásica, Monte Albán (zapoteca)

Posclásico 900 – 1521 d.C. Militarización, migraciones, imperios, sacrificios, expansión Tolteca, mexica, purépecha, mixteca

Requisitos del producto:

· Escala temporal proporcional (que se note la duración de cada horizonte).

· Al menos un dibujo o símbolo por horizonte (ej. cabeza olmeca, pirámide de Teotihuacan, águila mexica).

· Título: "Horizontes culturales de Mesoamérica".

Parte 3. Reflexión escrita: Los pueblos originarios

Instrucciones: Redacta una reflexión de media cuartilla a partir de las siguientes preguntas guía:

1. ¿Qué son los pueblos originarios y por qué se dice que son la raíz de nuestra identidad?

2. ¿Qué aportaciones culturales (lengua, comida, medicina, organización social, arte) conservamos hoy de ellos?
3. ¿Qué situaciones de discriminación o desigualdad enfrentan actualmente muchos pueblos indígenas en México?
4. ¿Qué acciones concretas puedes realizar tú para respetar y valorar la diversidad cultural?

Recursos de apoyo sugeridos

· Mapa de Mesoamérica, Aridoamérica y Oasisamérica .

· Videos cortos: "Horizontes culturales" y "Pueblos originarios de México".

· Línea del tiempo realizada en clases.

RÚBRICA DE EVALUACIÓN: CULTURAS PREHISPÁNICAS DE MÉXICO

Criterio	Excelente (3)	Insuficiente (1)	Puntos
Mapa: áreas culturales	Colorea y rotula Mesoamérica, Aridoamérica y Oasisamérica	Colorea las áreas, pero con errores menores en el rotulado	No distingue o no colorea las áreas
Mapa: ubicación de culturas	Ubica 8 o más culturas en el lugar correcto	Ubica entre 5 y 7 culturas	Ubica menos de 5 culturas
Línea del tiempo	Incluye los 3 horizontes con fechas, características y culturas correctas	Incluye los 3 horizontes con algunos errores u omisiones	Faltan horizontes o la información es incorrecta
Reflexión	Responde las 4 preguntas con opinión personal argumentada	Responde solo 2 o 3 preguntas o sin argumentar	Responde 1 pregunta o no la realiza
Presentación	**PUNTAJE TOTAL OBTENIDO**		

Estrategias de Recuperación del 1er Trimestre

Artes – Música

Maestro: Guillermo Lara

Grado 2º

1- Investigar la biografía de 3 músicos del Barranco 3 hojas de investigación por músico
2- Investigar la biografía de 3 Instrumentos Idiofonos 3 hojas de investigación por instrumento
3- Asistir a un concierto, o aún Museo, o aún evento cultural de Danza, Teatro, Pictórico, Haciendo un resumen del tamaño de una hoja e ilustrado
4- Hacer en una cartulina la escala del Do5 al Do6

Grado 3o

1- Investigar la biografía de 3 músicos del Siglo XVIII
   3 hojas de investigación por músico
2- Investigar la biografía de 3 Instrumentos Híbridos
   3 hojas de investigación por instrumento
3- Asistir a un concierto, o aún Museo, o aún evento cultural de Danza, Teatro, Pictórico, Haciendo un resumen del tamaño de una hoja e ilustrado
4- Hacer en una cartulina la escala de la nota Do5 a la nota Do 7

ACTIVIDADES DE RECUPERACIÓN

Profesor: Luis Gabriel Santana García

Asignatura: Historia III

Grupos: 3.º B y C

Ciclo escolar: 2026-2027

ACTIVIDADES

1. **Cuaderno de apuntes**: los alumnos deberán entregar la totalidad de las actividades realizadas durante el trimestre.

2. Elaboración del Cartel "De la prehistoria al Mediterráneo"

Elabora un cartel visual, ordenado y llamativo que explique lo visto en clase sobre:

- **La Prehistoria** (Paleolítico y Neolítico).
- **Culturas agrícolas:** Mesopotamia, Egipto y China.
- **Culturas del mar Mediterráneo:** Creta (cretense o minoica), Fenicios, Grecia y Roma.

CARACTERÍSTICAS

El cartel debe entenderse sin necesidad de leer párrafos largos.

Requisitos obligatorios:

Título

Debe ir arriba, centrado y con la letra más grande del cartel. Ejemplo: **"DE LA PREHISTORIA AL MEDITERRÁNEO: ORIGEN Y ESPLENDOR DE LAS CIVILIZACIONES"**

Contenido por cada tema

Para cada uno de los temas anteriores debes incluir una ficha breve con estos 5 datos:

- **Ubicación:** ¿dónde se desarrolló?
- **Temporalidad:** fechas aproximadas.
- **Organización:** ¿cómo se gobernaba y cómo se organizaba la sociedad?
- **Desarrollo:** ¿qué hicieron o cómo evolucionaron?
- **Aportes:** 2 o 3 aportes principales.

Importante: Usa viñetas o frases cortas. No copies párrafos completos de internet; resume con tus palabras. Cada cultura o periodo debe tener un título visible.

Mapas e imágenes

Incluye al menos dos mapas:

- **Mapa de los ríos Tigris, Éufrates, Nilo y Río Amarillo:** señalando Mesopotamia, Egipto y China.
- **Mapa del mar Mediterráneo:** señalando Creta, Fenicia, Grecia y Roma. Puedes agregar flechas indicando las rutas comerciales.

Incluye al menos una imagen representativa por cultura o periodo. Las imágenes deben acompañar la información, no taparla.

Diseño del cartel

- Usa máximo 3 o 4 colores para que se vea ordenado (utiliza colores claros para que no se pierda la letra y sea fácil de leer).
- El título debe leerse desde lejos.
- Usa letra clara y legible para facilitar su comprensión.
- Puedes usar un color de fondo distinto para cada gran grupo: Prehistoria, culturas agrícolas y culturas del Mediterráneo.
- No satures el cartel: debe quedar espacio libre entre bloques.

Material a libre elección: cartulina, papel bond, papel América, entre otros.

Para obtener la calificación máxima, el alumno debe cumplir con todos los elementos solicitados en la rúbrica y alcanzar el nivel Excelente en cada criterio, conforme a la ponderación indicada. Los 100 puntos de la rúbrica equivalen a 7.0

TECNOLOGÍA – CONFECCIÓN DEL VESTIDO E INDUSTRIA TEXTIL

DOCENTE: ELIZABETH VÁZQUEZ M.

TRABAJOS DE RECUPERACIÓN – PRIMER GRADO

Nombre del alumno(a): _____ Grupo: _____

Para la recuperación de la asignatura, el alumno deberá elaborar y entregar los siguientes dos trabajos, realizados de manera individual, limpios y completos.

1. Sobre multiusos de fomi

Elaborar un sobre de fomi, forrado con hule cristal y unido mediante costura a mano con puntada de festón. El sobre deberá estar decorado y contar con un botón para su cierre.

Materiales: 1 pliego de fomi, ½ metro de hule cristal, hojas de colores, imágenes para decorar, 1 aguja de canevá con punta, 1 madeja de hilo Iris o cristal, 1 botón grande, tijeras y regla.

2. Portafolio de evidencias

Elaborar un portafolio de evidencias con cartulina y hojas tamaño oficio. Deberá estar armado, decorado e identificado con el nombre completo y grupo del alumno. Su finalidad es organizar y conservar los trabajos y actividades de la asignatura.

Materiales: 1/2 cartulina blanca, 2 hojas blancas tamaño oficio, materiales para decorar, lápiz, regla, tijeras y pegamento.

Indicaciones generales de entrega

- Los dos trabajos deberán estar terminados y presentarse en buenas condiciones.
- Se evaluará el cumplimiento de las indicaciones, la elaboración manual, la limpieza, el orden y la presentación.

Profesor Esteban Rosales
Tecnología Electrónica
TRABAJO DE RECUPERACIÓN PARA ALUMNOS DE PRIMER AÑO

Copia las preguntas en tu cuaderno de electrónica y contéstalas adecuadamente, así mismo deberá ser clara la información.

Numero de Aciertos_____ de 65 totales. Calificación:_____

1. Usando el código de colores de las resistencias deberás encontrar el valor de siguientes códigos y dar el valor en ohms. Aciertos _____ de 5 totales

    a. Café-negro-rojo-dorado

_____

b. Café-negro-naranja-dorado

_____

c. Café-negro-amarillo-dorado

_____

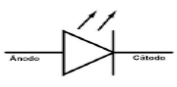
d. Rojo-rojo-café-dorado

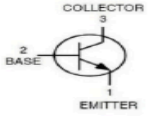
_____

e. Café-negro-café-dorado

_____

2. Coloca el nombre correcto de los siguientes símbolos electrónico.
   Aciertos _____ de 5 totales

-  _____
-  _____
-  _____
-  _____



❖ _____

3. Realiza un collage con 5 Materiales Conductores, 5 Materiales Semiconductores y 5 Materiales Aislantes.

   Aciertos _____ de 15 totales

4. De tu libro de lo humano y lo comentario realiza un mapa mental con ilustraciones del tema El lenguaje técnico
   Aciertos _____ de 15 totales

5. Escribe la definición y cinco ejemplos de herramientas, instrumentos de medición y maquinas
   Aciertos _____ de 25 totales

- Así mismo deberás entregar todas las tareas correspondientes al primer trimestre y los reportes de practicas bien elaborados en tu cuaderno de electrónica.

Profesor Esteban Rosales
Tecnología Electrónica
TRABAJO DE RECUPERACIÓN PARA ALUMNOS DE SEGUNDO AÑO

<u>Copia las preguntas en tu cuaderno de electrónica y contéstalas adecuadamente, así mismo deberá ser clara la información.</u>

Numero de Aciertos_____ de 42 totales. Calificación:_____

RESPONDE EL SIGUIENTE CUESTIONARIO Aciertos _____ de 15 totales

1. **¿Cuál es la función de las herramientas?**

2. **¿Qué es una herramienta?**

3. **¿Cuál es la función de las maquinas?**

4. **¿Cómo se clasifican las maquinas?**

5. **¿Clasifica el tipo de herramientas?**

6. **¿Cuáles son las herramientas que usarías en el taller de electrónica?**

7. **¿Qué es un circuito integrado TTL?**

8. **¿Quién es el algebra boolena?**

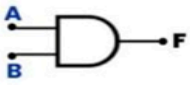
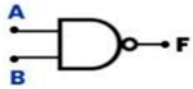
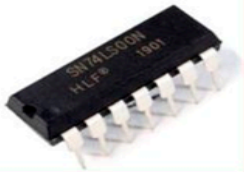
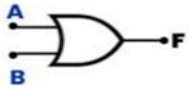
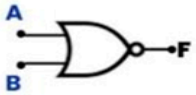
9. **¿Quién es George Boole y cuáles fueron sus aportaciones a la ciencia?**

10. **¿Qué es un circuito integrado flip-flop?**

11. **¿Cuáles son las diferencias entre CMOS y TTL?**

12. **Explica que es un sistema binario, octal y hexadecimal y da un ejemplo de cada una de ellas**

- **A completa la siguiente tabla de las compuertas lógicas** Aciertos _____ de 12 totales

NOMBRE	TABLA DE VERDAD	CIRCUITO	OPERACIÓN
AND 		74LS08 	
NAND 		74LS00 	
OR 		74LS32 	
NOR 		74LS02 	

De tu libro de lo humano y lo c aliza un mapa mental con ilu el tema Características de los sist s

Aciertos _____ de 15 totales

- **Así mismo deberás entregar todas las tareas correspondientes al primer trimestre y los reportes de prácticas bien elaborados en tu cuaderno de electrónica.**

Profesor Esteban Rosales
Tecnología Electrónica
TRABAJO DE RECUPERACIÓN PARA ALUMNOS DE TERCER AÑO

Copia las preguntas en tu cuaderno de electrónica y contéstalas adecuadamente, así mismo deberá ser clara la información.

Numero de Aciertos_____ de 47 totales. **Calificación:_____**

RESPONDE EL SIGUIENTE CUESTIONARIO Aciertos _____ de 14 totales

1. **¿Cuántas generaciones hay de computadoras y explica cada una de ellas?**

2. **¿Cuál fue el primer procesador que fabrico INTEL y cual eran sus características?**

3. **¿Cuál es la función principal de una computadora?**

4. **¿Qué es el lenguaje de programación?**

5. **¿Cuántos tipos de lenguaje de programación hay, menciona sus nombres y características?**

6. **¿Qué es un sistema arduino?**

7. **¿Qué lenguaje de programación maneja Arduino?**

- **Marca los 6 errores que existen en el siguiente código de programación y reescribe el código de manera correcta** Aciertos _____ de 18 totales

```
/*
Enciende un LED por un segundo y lo apaga por el mismo tiempo  */

//---------------------------------------------------------------------
// Función principal
//---------------------------------------------------------------------
VOID setup () // Se ejecuta cada vez que el Arduino se inicia
{
```

pinMode (13, output); // Inicializa el pin 13 como una salida

}

//---
// Función ciclica
//---

void LOOP () { //Esta funciÃ³n se mantiene ejecutando cuando este energizado el Arduino

digitalWrite (13,HIGH); //Enciende el LED
Delay (1000); //Temporiza un segundo (1s = 1000ms)
digitalWrite (5,LOW); //Apaga el LED
delay (1000) //Temporiza un segundo (1s = 1000ms)
}

// Fin del programa

- **De tu libro de lo humano y lo comentario realiza un mapa mental con ilustraciones del tema Fuentes de energías sustentables**
  Aciertos _____ de 15 totales

- **Así mismo deberás entregar todas las tareas correspondientes al primer trimestre y los reportes de prácticas bien elaborados en tu cuaderno de electrónica.**

Tecnología: Diseño Arquitectónico

Profesora Raquel López Cebada Grado: 3 ° A, B, C

RECUPERACIÓN

PRIMER TRIMESTRE

Las actividades enlistadas, deben entregarse en un folder negro con los siguientes

datos: nombre del taller, nombre del alumno, grado y grupo.

Del libro ‘De lo humano y lo comunitario’ 3er grado, ya sea que lo consulte en físico o en digital en la página https://libros.conaliteg.gob.mx/2024/S3HUA.htm

1. Leer ‘Usos y ventajas de diferentes herramientas, máquinas e instrumentos’ de las páginas 160-163 y hacer un mapa conceptual a mano, con letra legible en hoja blanca. Valor: 1 punto

2. De la lectura ‘Fuentes de energía sustentable’ de las páginas103-120 hacer una infografía en media cartulina verde, a mano con letra legible. Valor: 6 puntos

3. Resumir e ilustrar las lecturas ‘En la construcción’ y ‘Para el diseño’ de las páginas 137-141, en hojas blancas a mano, con letra legible. Valor 1 punto

EDUCACIÓN FÍSICA - PRIMER TRIMESTRE

UNIDAD TEMÁTICA: VOLEIBOL BÁSICO

Nombre del Alumno(a): _____
Grado y Grupo: _____

Fecha: _____ Profesor(a): CITLALI CHÁVEZ SERRANO

INSTRUCCIONES GENERALES: Lee cuidadosamente cada sección antes de responder. Utiliza bolígrafo azul o negro. Evita tachaduras y enmendaduras.

SECCIÓN I:

1. ¿Cuántos jugadores integran el equipo titular en la cancha durante un partido oficial de voleibol?

2. ¿Cuál es el número máximo de toques permitidos por equipo antes de pasar el balón al campo contrario?

3. Fundamento técnico que se utiliza principalmente para la recepción del saque y la defensa de remates:

4. En el voleibol, ¿en qué dirección se realiza la rotación de los jugadores cuando se recupera el saque?

SECCIÓN II: VERDADERO O FALSO

Escribe una 'V' si la afirmación es verdadera o una 'F' si es falsa dentro del paréntesis.

1. ( ) Un jugador puede tocar la red con cualquier parte del cuerpo durante el juego sin cometer falta.

2. ( ) El saque se realiza desde cualquier punto detrás de la línea de fondo de la cancha.

3. ( ) El jugador de posición Líbero tiene permitido realizar remates por encima del borde superior de la red.

4. ( ) Si el balón toca la línea delimitadora de la cancha, se considera que el balón cayó 'DENTRO'.

SECCIÓN III: RELACIÓN DE COLUMNAS

Relaciona los fundamentos técnicos y conceptos con su descripción correcta colocando la letra correspondiente dentro del paréntesis.

FUNDAMENTO / CONCEPTO

DESCRIPCIÓN

1. Voleo alto (dedos) ( )

A. Acción defensiva en la red para interceptar el balón del rival.

2. Remate ( )

B. Poner el balón en juego desde la zona posterior de la cancha.

3. Bloqueo ( )

C. Pase preciso utilizando las yemas de los dedos para colocar la pelota.

4. Saque o Servicio ( )

D. Acción ofensiva de golpeo fuerte y descendente hacia el campo contrario.

SECCIÓN IV: PREGUNTAS DE DESARROLLO

Responde de manera clara, y fundamentada a las siguientes interrogantes:

1. Explica brevemente la importancia del trabajo en equipo y la comunicación constante durante un partido de voleibol.

_____

_____

_____

2. Menciona tres reglas básicas de conducta o juego limpio (Fair Play) que se deben respetar en la cancha de voleibol.

_____

_____

_____

3.Menciona 4 fundamentos técnicos del voleibol y describe cada uno de ellos.

4.Menciona 5 reglas del voleibol.

5.Menciona cuáles son las medidas de la red, las medidas de la cancha y las medidas de la altura de la red para hombres y para mujeres en el voleibol.

5.Cuando, donde se inventó el voleibol y quién lo invento?

6.Define con tus palabras que es el voleibol?

7.Realizar en una maqueta la cancha de voleibol, la red y los jugadores de cada equipo con uniformes.