

# EDITAL SIMPLIFICADO DE SELEÇÃO DE BOLSISTAS Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica - Edital Nº 5/2022 Curso de Música - Licenciatura da UFC, *Campus* de Sobral

O Curso de Música - Licenciatura da Universidade Federal do Ceará (UFC), *Campus* de Sobral, declara aberta as inscrições para a seleção de bolsistas do Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica (PIBIC) da UFC, em conformidade com às orientações dispostas no Edital Nº 5/2022.

### DAS BOLSAS E SUAS CARACTERÍSTICAS

Serão ofertadas 09 (nove) vagas remuneradas e 01 (uma) voluntária nos seguintes projetos descritos abaixo:

Projeto	Coordenador	Bolsas
O papel do olhar na comunicação do regente de orquestra	Profa. Adeline Annelyse Marie Stervinou	01 Bolsa Remunerada (CNPq) 01 Bolsa Voluntária (UFC)
Loas, batuque, calungas e negrume: Estudo sobre o repertório de nações de maracatu cearense	Prof. Guilherme Araújo Freire	02 Bolsas Remuneradas (UFC)
Vozes da Memória e o aprendizado de instrumentos musicais: um mapeamento de práticas expressivas de tradição oral no entorno de Sobral, Ceará	Prof. Fernando Antonio Ferreira de Souza	02 Bolsas Remuneradas (UFC)
Práticas Musicais no Currículo Escolar do Município de Sobral: um estudo nas Séries Iniciais do Ensino Fundamental	Prof. João Emanoel Ancelmo Benvenuto	01 Bolsa Remunerada (UFC)
10 anos do Curso de Música - Licenciatura da UFC, Campus Sobral: ações, trajetórias e perspectivas	Prof. João Emanoel Ancelmo Benvenuto	01 Bolsa Remunerada (ICT FUNCAP)
Aprender música tocando um instrumento: aprendizagem autorregulada para a educação musical instrumental - validação de quadro teórico em contexto	Prof. Marco Antonio Toledo Nascimento	01 Bolsa Remunerada (CNPq) 01 Bolsa Remunerada (UFC)



As bolsas serão no valor de **R\$ 400,00** (CNPq e UFC) e **R\$ 450,00** (FUNCAP) com início da vigência a partir do mês de setembro de 2022.

### DOS REQUISITOS PARA A CANDIDATURA

#### **Requisitos Gerais:**

- a) Estar regularmente matriculado(a)<sup>1</sup>, com rendimento acadêmico igual ou superior a 7 (sete) e possuir currículo atualizado na Plataforma Lattes do CNPq;
- b) **Ter, no máximo, 2 (duas) reprovações no histórico escolar**, considerando os semestres 2021.1, 2021.2, 2022.1 e 2022.2, excetuando o candidato(a) contemplado(a) com bolsas de Iniciação Científica no edital imediatamente anterior;
- c) não será elegível, para qualquer modalidade de bolsa deste edital, o estudante que estiver repetindo a atividade curricular Trabalho de Conclusão de Curso;
- d) o candidato deverá comprometer-se a ter disponibilidade de tempo e dedicar, no mínimo, **16 (dezesseis) horas semanais** às atividades de pesquisa;
- e) o candidato não deverá possuir, no período de vigência da bolsa, vínculo empregatício, não participar de qualquer outra modalidade de bolsa, inclusive na modalidade voluntário, nem cumprir estágio.
- f) Estar apto a iniciar as atividades relativas ao projeto, tão logo seja aprovada a sua indicação;

### Requisitos Específicos por Projeto:

Projeto	Requisitos Específicos
O papel do olhar na comunicação do regente de orquestra (Profa. Adeline Annelyse Marie Stervinou)	- Ter proficiência básica de leitura em língua inglesa (bolsista 1) e francesa (bolsista 2) para textos acadêmicos.
Loas, batuque, calungas e negrume: Estudo sobre o repertório de nações de maracatu cearense (Prof. Guilherme Araújo Freire)	- Ter concluído o componente Linguagem e Estruturação Musical IV, com nota acima da média 7.
Vozes da Memória e o aprendizado de instrumentos musicais: um mapeamento de práticas expressivas de tradição oral no entorno de Sobral, Ceará (Prof. Fernando Antônio Ferreira de Souza)	<ul> <li>Ter cursado ao menos uma das seguintes disciplinas:</li> <li>Cultura e Antropologia Musical; Tópicos em Cultura e Antropologia Musical; Etnomusicologia.</li> <li>Ter acesso ou proximidade a tradições herdadas pela oralidade.</li> </ul>
Práticas Musicais no Currículo Escolar do Município de Sobral: um estudo nas Séries Iniciais do	

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Serão aceitas candidaturas de estudantes oriundos de quaisquer cursos da UFC - *Campus* de Sobral. As candidaturas de estudantes oriundos de outras unidades acadêmicas da UFC não serão aceitas.



Ensino Fundamental (Prof. João Emanoel Ancelmo Benvenuto)	
10 anos do Curso de Música - Licenciatura da UFC, Campus Sobral: ações, trajetórias e perspectivas (Prof. João Emanoel Ancelmo Benvenuto)	<ul> <li>O candidato à bolsa da FUNCAP deve possuir rendimento acadêmico (IRA) superior ou igual a 7,0 (sete) equivalente a 7.0000 (conforme histórico escolar da UFC);</li> <li>O candidato à bolsa da FUNCAP, durante a vigência do termo de outorga e concessão da bolsa, não poderá ser reprovado em nenhuma disciplina.</li> </ul>
Aprender música tocando um instrumento: aprendizagem autorregulada para a educação musical instrumental - validação de quadro teórico em contexto (Prof. Marco Antonio Toledo Nascimento)	<ul> <li>Ter proficiência básica (leitura) para textos acadêmicos em língua inglesa ou francesa;</li> <li>Estar realizando ou ter realizado a(s) disciplina(s)</li> <li>"Prática Instrumental - Sopros" do Curso de Música - Licenciatura da UFC em Sobral;</li> <li>Pertencer ao quadro (instrumentista) de uma banda de música do estado do Ceará.</li> </ul>

### DA SELEÇÃO DE BOLSISTAS

A seleção acontecerá de forma **remota**. O período de inscrição ocorrerá do dia **06 de setembro de 2022** até às **20h** do dia **08 de setembro de 2022**. Os interessados devem se inscrever preenchendo o formulário disponível neste *link* (<u>Clique aqui</u>). A inscrição deve conter os seguintes documentos:

- a) Envio do Histórico Escolar (retirado do SIGAA UFC);
- b) Envio do Currículo Lattes do CNPq atualizado;
- c) Envio do Comprovante de Matrícula no Semestre 2022.2;
- d) Envio de uma carta de intenções do estudante, direcionada ao coordenador do projeto, demonstrando como o projeto de pesquisa se insere em seu percurso acadêmico.

O processo seletivo ocorrerá no dia **09 de setembro de 2022** (sexta-feira), a partir das **9 horas**, via chamada de vídeo no Google Meet. O *link* de acesso a entrevista será enviado, posteriormente, para o e-mail e/ou telefone indicado no formulário virtual de inscrição.

**Atenção**: A depender da quantidade de inscrições, o dia e horário do processo seletivo pode ser ajustado para conseguir atender a totalidade de inscrições. A alteração, caso necessária, será enviada com brevidade para o e-mail/telefone indicados no ato da inscrição e divulgado, via aditivo a este edital, no site do Curso de Música (<a href="www.musicasobral.ufc.br">www.musicasobral.ufc.br</a>).

Serão observados no processo seletivo os seguintes critérios:

- a) A observação da integralização dos componentes curriculares e o Índice de Rendimento Acadêmico (IRA) descritos no Histórico Escolar, conforme os requisitos de candidatura listados anteriormente;
- b) A avaliação da produtividade listada no Currículo Lattes do CNPg;
- c) A verificação e análise do Comprovante de Matrícula no Semestre 2022.2;
- d) A avaliação do relato contido na Carta de Intenções;



e) A desenvoltura na exposição das ideias, capacidade de argumentação e solução de problemas averiguadas durante a entrevista.

O resultado da Seleção, objeto deste edital, será divulgado no site do Curso de Música (www.musicasobral.ufc.br) até às 23h59min do dia 10 de setembro de 2022.

### **DO CRONOGRAMA**

FASE	DATA
Lançamento do Edital	06 de setembro de 2022
Período de Inscrições	06 a 08 de setembro de 2022
Divulgação das Inscrições	08 de setembro de 2022
Período de Seleção - Entrevistas	09 de setembro de 2022
Divulgação do Resultado da Seleção	10 de setembro de 2022
Cadastro de Bolsistas e Voluntários	11 de setembro de 2022
Início das Atividades de Bolsistas e Voluntários	12 de setembro de 2022

## Coordenadores dos Projetos de Pesquisa

Profa. Adeline Annelyse Marie Stervinou

Prof. Guilherme Araújo Freire

Prof. Fernando Antonio Ferreira de Souza

Prof. João Emanoel Ancelmo Benvenuto

Prof. Marco Antonio Toledo Nascimento