

結束像是電影《機械公敵》般的、與異質機械的戰鬥之後，便等同於驅除了這個地底空間內目前最大的威脅，雖然地圖內還有一些零星的機器人散落各處，和剛才的機器人大軍相比起來簡直像是吉娃娃之於聖伯納犬，不足為懼。

因此，基於效率考量，四人小隊再分為兩組，分頭尋找埃克西斯大學者所說的「關於普隆提亞特的線索」——也就是任務道具。

接下任務之後，螢幕左側的清單顯示＜收集不知名的信紙碎片(0/10)＞，這下他們對於要找什麼東西有個底了。

「華華說往看起來不尋常的地方找會比較容易找到……會是哪咧……」

真要說的話，這整個區域都很不尋常。

米澤甚至覺得這些機器破壞了＜彗星的普隆提亞特＞這款遊戲建構出來的中古奇幻世界觀。

畢竟蒸汽機最早於十七世紀左右才發明，至於最常使用到蒸氣動力元素的蒸氣龐克題材，則大多是以維多利亞時代為背景，也就是十九至二十世紀左右，再怎麼從寬論定也跟中古扯不上關係。

——這些機械也是稻葉康弘與MARI的安排？又或著是他們預料之外的發展呢？

和剛才的戰鬥不同，這邊的學者並不會協助玩家搜索，只是像個普通的遊戲NPC般站在一旁，在經歷各種像是NPC脫稿演出般的劇情之後，埃克西斯什麼都不做反而令人感到放心。米澤操控迪涅普以天賦的靈敏動作在管線與金屬板之間穿梭，同組的Takumi則以更加細心的方式慢慢搜索，一人一貓互相支援，順利地找齊了埃克西斯要求的道具。

另一頭，天狼星、海曼組則朝相反的方向尋找。

天狼星並不常執行這種找東西的任務，剛才十方璉華給的建議他也看得不是很明白，他想了想，一邊四處走動搜尋一邊觀察其他人，幾次下來也大概找出了＜不知名的信紙碎片＞放置的規律，搜索的速度變得快多了；就是他們這側的信件碎片附近時常出現敵人，這點比較麻煩。

就當作練功吧！奧斯瓦德樂觀地這麼想，和海曼左右包抄三隻聚集在一起的異質機械，四刀聯斬，刀光如雨，妨礙他們的機械迅速化為一堆廢鐵。

作為對遊戲前輩的敬意表現，天狼星讓海曼撿拾道具。雖然自己的等級在這地底冒險期間像飛箭一般攀升，他在團隊內依然是等級最低的角色，加上剛才還給隊友添了大麻煩，實在不好意思再拿什麼東西。

隨著任務清單上顯示的完成度逐漸上升，奧斯瓦德也開始有些肚子餓了。

平日忙碌的青年今天能有這麼多時間玩遊戲，正是因為休假的緣故，他吃完早飯之後上線，沒多久就被迪涅普敲密語，聊了一陣子後就被邀來打耶里地下副本——他那時對耶里的印象還停留在禁止進入區域，聽見這裡出現副本還錯愕了一下。

平常現在已經是他吃午飯的時間了，不過奧斯瓦德想要一口氣把任務結束再去吃東西。他可不想再給隊友添麻煩。青年想著，咬下一口營養穀物棒。

螢幕內建的音響發出了任務完成的提示音。

這時，迪涅普與Takumi從另一頭前來會合。

「我們終於找完了～狼狼狗狗辛苦了～、(●´▽`●)ﾉ」

貓人魔法師一邊跳著慶祝的舞一邊打出的這段文字彷彿可以聽見聲音，一夥人不由得笑了出來。

END.