

## Questionário GendAi

Para se alcançar um melhor equilíbrio de género no Aikido, é importante existir para todos os géneros um bom ambiente de prática. O objetivo deste questionário é recolher a sua experiência e opinião enquanto praticante e/ou professor de Aikido. A sua resposta demora cerca de 5 minutos ou menos. As suas respostas ajudar-nos-ão a analisar o estado atual e a melhorá-lo. Muito obrigada.

1. Gosto de praticar com todas as pessoas, independentemente do género. \*

Sim

Não

2. Não gosto de praticar com... \*

1. praticantes do género masculino com graduação mais alta.
2. praticantes do género masculino com graduação mais baixa.
3. praticantes do género feminino com graduação mais alta.
4. praticantes do género feminino com graduação mais baixa.
5. nenhum dos anteriores, visto que o género não importa.

3. Gosto de praticar com praticantes do género masculino...

1. porque frequentemente são fortes fisicamente.
2. porque frequentemente me desafiam.
3. porque frequentemente são mais corajosos.
4. porque frequentemente são mais dinâmicos.
5. outro

4. Gosto de praticar com praticantes do género feminino... \*

1. porque prestam mais atenção aos detalhes técnicos.
2. porque não podem depender na força física.
3. porque têm tendência a ser mais flexíveis.
4. outro

5. Penso que as praticantes do género feminino têm vantagem em... \*

A sua resposta

6. Penso que os praticantes do género masculino têm vantagem em...\*

A sua resposta

7. Não gosto de praticar com praticantes do género masculino... \*

1. porque tendem a utilizar força.
2. porque tendem a não se preocupar com as diferenças físicas.
3. porque tendem a não ser educados.
4. porque tendem a ser rígidos.
5. porque tendem a depender mais da superioridade física do que dos detalhes técnicos.
6. porque tendem a não seguir as instruções técnicas.
7. porque tendem a ser condescendentes comigo.
8. outro:

8. Não gosto de praticar com praticantes do género feminino...

1. porque tendem a não ser educadas.
2. porque tendem a estar com medo de serem magoadas.
3. porque tendem a ser demasiado sensíveis.
4. porque tendem a reclamar.
5. porque tendem a ser malvadas.
6. porque tendem a não ajudar.
7. outro:

9. Preocupa-se com/toma conta de outros praticantes (juniores) no seu dojo? \*

Sim

Não

10. Sente que, no seu dojo, os praticantes seniores tomaram conta de si? \*

Sim

Não

11. Tem professores do género masculino/feminino no seu dojo? \*

O Feminino

O Masculino

O Ambos

12. Tem praticantes seniores do género feminino/masculino no seu dojo? \*

☐ Feminino

☐ Masculino

☐ Ambos

☐ Nenhum

13. O/A meu/minha professor/professora utiliza como uke tanto praticantes do género feminino como masculino.

☐ Sim

☐ Não

14. Tem uma referência ou um modelo a seguir no seu dojo? \*

- ☐ 1. Sim, tenho um modelo do género feminino.
- ☐ 2. Sim, tenho um modelo do género masculino.
- ☐ 3. Não.

15. Tem uma referência ou um modelo a seguir no seu dojo? \*

- ☐ 1. Sim, tenho um modelo do género feminino.
- ☐ 2. Sim, tenho um modelo do género masculino.
- ☐ 3. Não.

16. Penso que, de uma forma geral, existem menos praticantes do género feminino porque... \*

1. Aikido é uma arte marcial e as artes marciais são originariamente praticadas por pessoas do género masculino.
2. as pessoas do género feminino têm medo de realizar quedas.
3. as pessoas do género feminino são responsáveis pela realização de mais tarefas em casa e têm menos tempo para fazer atividades fora.
4. não sei.
5. outro:

17. Que melhorias poderiam atrair mais pessoas do género feminino para o dojo? \*

1. A existência de *babysitting*
2. A higiene do dojo
3. Balneários dignos para ambos os géneros
4. O dojo ser localizado num bairro seguro
5. Horários de treino adequados

18. Tem alguma outra ideia sobre como aumentar o número de praticantes do género feminino no seu dojo?

A sua resposta

Muito obrigada!