Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад комбинированного вида № 14 г. Амурска Амурского
муниципального района Хабаровского края

ъ

ПРОЕКТ

«ШОРЦЫ - МАЛОЧИСЛЕННЫЙ НАРОД РОССИИ»

Выполнил: воспитатель высшей
квалификационной категории,
Шевченко Валентина Григорьевна

Амурск, 2022

Пояснительная записка

Каждая национальная группа, какой бы малочисленной она не была, имеет конституционное право на существование и развитие. В настоящее время стала очень актуальна тема сохранения традиционной культуры малочисленных народов России.

Все чаще говорится о том, что традиции, культура малочисленных народов исчезает. И именно поэтому создаются организации по восстановлению традиций малочисленных народов, оздаются краеведческие музеи, танцевальные ансамбли, проходят различные семинары, конференции.

Одной из интересных страниц в истории России является история культуры малочисленного народа шорцы.

Знакомство с национальным эпосом позволяет детям сделать вывод о вечности ключевых нравственных категорий, свойственных для любой этнической общности, помогает увидеть мир ощущений шорского народа, уклад его жизни, отношение к природе, любовь и преклонение перед ней как перед источником жизни. Прикосновение к другой ментальной среде, проникновение в мир нового быта дают возможность подрастающему поколению воспринимать себя не единственными жителями Земли, а личностью, сопричастной со многими национальными группами, их духовным миром и культурными традициями.
Важно начинать приобщение детей к народной культуре, формирование любви к малой родине с ранних лет.
Актуальность проекта художественно-эстетической направленности в том, что она способствует активному творческому приобретению детьми культурного богатства коренных народов округа, развитию эмоционального отношения к национальной культуре, к воспитанию толерантного отношения к другим народам.
Знакомство с коренными народами предполагает не только пробуждение интереса к их культурным традициям, жизни и быту, но и представляет богатое поле и для эстетического развития. Последнее время теряется интерес к традиционным играм, национальным игрушкам.

Цель: Знакомство детей дошкольного возраста с шорским народом нашей страны.
Задачи:
1. Воспитывать патриотизм, уважение людей других национальностей.
2. Познакомить детей с обычаями и традициями, народным творчеством, бытом, народа.
3. Развивать представления детей об истории этого края, расширять кругозор, разнообразить словарный запас.

4. Развивать физические качества: ловкость, силу, быстроту, выносливость.
5 . Развивать коммуникативные качества, умения налаживать дружеские отношения в коллективе сверстников.

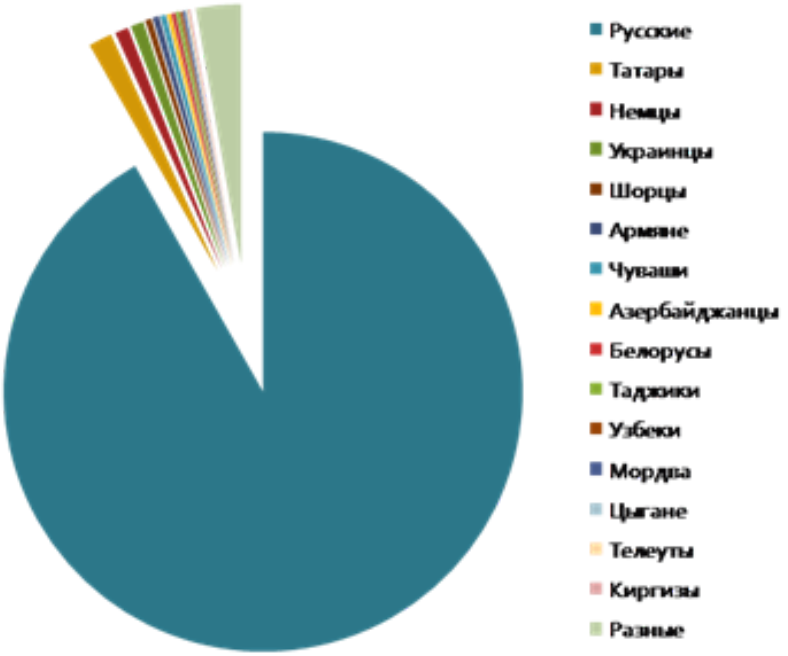
Предполагаемые результаты:

Проект обеспечивает развитие эмоционально-эстетического отношения к традиционной шорской культуре; разовьет индивидуальные задатки и способности воспитанников, сформирует веру в свои способности и собственную успешность; адаптирует к социальной среде;

Возраст участников: Подготовительная группа (6-7 лет)
Тип проекта: краткосрочный 2 недели 2022 г
Подготовительный этап:

- ***Определение цели и задач***
- ***Сбор информации о коренных жителях Кузбасса***
- ***Создание необходимых условий для реализации проекта***

Кемеровская область расположена на юге западной Сибири, ее площадь составляет 95 тыс. кв. км.
На территории области в настоящее время проживает свыше 40 различных национальностей.

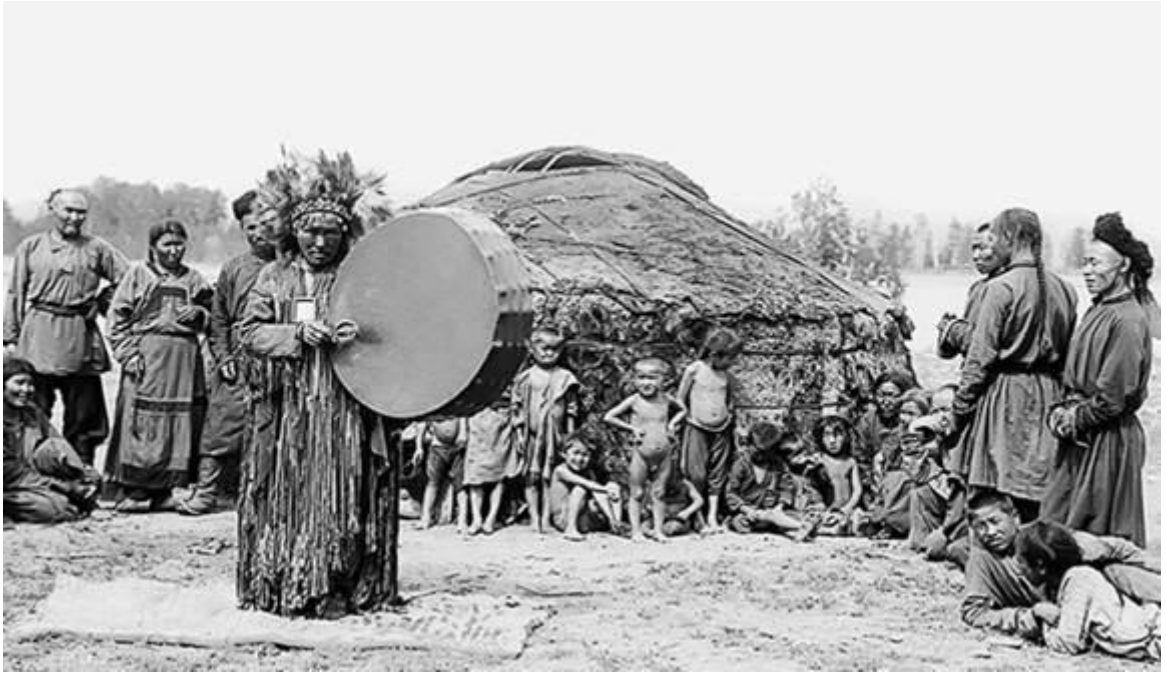


Шорцы.

Численность 10672 человека. В данный момент шорцы проживают в таких городах, как Таштагол, Шерегеш, Новокузнецк.

В бассейне реки Кондомы издавна обитал многочисленный род «Шор» по их имени стали называть всех жителей верховья Томи и её притоков Кондомы и Мрассу. Шорцы – народ, воспринявший язык и обычаи тюрков.

Это лесные оседлые племена, но своего государства у них не сложилось. Вплоть до Октябрьской революции у них было родовое деление, во главе рода стояли князья. Своей письменности у шорцев не было, но свои надежды, радость, горе они выражали в песнях, сказках, легендах. По религии они были шаманистами, так же, как и их предки – тюрки верили, что мир населён многими невидимыми добрыми и злыми богами и духами, которые могут помогать или вредить людям. Некоторые, самые сильные люди получают тайные знания, им даётся дар разговаривать и общаться с духами. Их называли «шаманами». Шаманы во время волшебного магического танца - камлания - путешествовали по разным мирам, говорили или даже сражались с духами. Они лечили людей, предсказывали погоду, помогали в охоте. Ни одно важное дело не обходилось без шамана



Шаман, бубен шамана. Каждый род имел свои охотничьи угодья и пахотные земли. На расчищенных от леса землях шорцы сеяли пшеницу, коноплю, ячмень. Землю обрабатывали сохой и «абылом» - особой лопатой, которая передавалась по наследству. Весной занимались собирательством. Собирали орехи, ягоды, корни Пиона, сараны и др. Животноводство было развито слабо. Основным занятием шорцев была охота. Орудие охоты: лук, самострелы, капканы. Уже с 12 лет мальчики ходили на лыжах. Жили в Тайге и считались зрелыми охотниками. В древности охотились на крупного зверя: марала, оленя, лося, медведя из-за мяса. Позже начали охотиться на пушного зверя: соболя, колонка, выдру, белку. Охотились зимой на лыжах и нартах. Охота является основным занятием шорцев и в настоящее время. Древнюю историю в Шории имеет и рыболовство. Рыбу ловили с помощью самодельных сетей, мордушек, сачков, били железными острогами, стрелами из лука, устраивали запруды из камня. Рыба занимала важное место в питании, шорцев, особенно летом. Предки современных шорцев были искусными мастерами по выплавке железа из руды и изготовлению различных железных изделий. Еще сибирские летописцы называли население верховьев Томи, Мрассу и Кондомы «кузнецами». Отсюда и пошли названия: Кузнецкий острог, город Кузнецк, Кузнецкая земля. Именно по рекам Кондоме, Мрассу и Бельсу обнаружены следы разработок железных руд. Из железа шорцы делали самые разнообразные орудия труда, предметы домашнего обихода и военного снаряжения

Свои изделия шорцы обменивали у калмыков и кыргызов на лошадей, коров, овец, войлок, выделанные овечьи шкуры. Древние металлурги выплавляют металл. Кроме кузнечного дела, у шорцев было хорошо развито изготовление деревянной посуды из березового капа из кедра, берестяной посуды, туесов, бураков больших размеров. Сильные и выносливые, работоспособные и пытливые, телеуты и шорцы талантливы от природы. У Горной Шории и у других прекрасных уголков кузбасской природы - большие перспективы. Самобытный шорский народ вместе с Кузбассом смотрят в будущее с уверенностью и надеждой.

Основной (практический) этап:

- Проведение ООД
- Чтение художественной литературы народы Кузбасса»
- Проведение спортивного праздника «Томазак - Пайрам»
- Консультации для родителей.

Формы работы с детьми

1.Познавательное развитие «Шорцы – коренной народ Кузбасса»
2.Чтение рассказа В. Лавриной «Крещение шорцев»
3. Чтение шорской легенды «Девушка и месяц».
4. Рисование «Национальный костюм»
5. Лепка «Шаманская фигурка»
6. Изготовление плакатов «Символ команды»
7.Проведение национального шорского праздника «Тамазак – Пайрам».

Заключительный этап:

- **Выставка детских рисунков «Национальный шорский костюм»**

- **Выставка лепки «Шаманская фигурка»**
- **Анкета для родителей**
- **Создание презентации «Кто такие шорцы»**

Вывод:

В результате работы над проектом дети закрепили представление о коренном народе Кузбасса. Познакомились с жизнью шорского народа, с бытом, одеждой, жилищем, культурой и традициями. Так же в ходе проекта развивались творческие и исследовательские способности, представления детей об истории этого края, расширился кругозор, воспитывалась любовь к родному краю, традициям и обычаям своих предков. Дети приобрели навыки поиска и сбора информации, приобрели умения анализировать и презентовать свои работы. Все это способствовало развитию доброжелательности, понимания, взаимопомощи, а так же повышению интереса к истории кузбасского края.

Проект позволил детям узнать историю своей Родины, способствовал приобщению к традиционному, культурному наследию коренных народов округа, формированию чувства любви к этому краю и народу. Творческие проекты не только решают творческие, психологические и воспитательные задачи, но и способствует саморазвитию личности каждого ребенка, воспитанию в нём целеустремлённости, индивидуальности и инициативности. Проектная работа необходима в воспитательно-образовательном процессе, так как это позволит: - обеспечить индивидуализацию для каждого ребенка; - обеспечить условия для самоопределения и самореализации личности; - реализовать право ребенка на свободный выбор деятельности, мнений и рассуждений; - обеспечить эмоционально-личностное и социально-нравственное развитие ребенка, сохранить и укрепить здоровье детей.

Список использованной литературы

1. Картушина М.Ю. Русские народные праздники в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2016
2. Лаврина В.Л. История Кузбасса в рассказах для детей от древних веков до нашего времени/Вера Лаврина. – Кемерово: ФГУИПП «Кузбасс», 2014. – 80 с.
3. Легенды горы Зеленой: Устное творчество шорского народа / сост. Г.П. Калмиева – Кемерово: «СКИФ», «Кузбасс», 2014. – 64 с 4. Шелков, В. Шорцы и телеуты напомнили, кто в Кузбассе коренной [Текст] / В. Шелков // Кузнецкий край.- 2015.- С. 2.

Приложение 1

Конспект занятия в подготовительной группе «Коренные жители Кузбасса»

Цель: Расширять представления детей о коренных жителях Кузбасса *(шорцы)*. Познакомить с историей жизни их традициями, обычаями, обрядами и особенностями проживания в настоящее время.

Задачи:

1. Формировать у детей желание узнать больше о культуре, традициях шорского народа, народах этого края.

2. Развивать мышление, творческое воображение, интерес к познанию нового;

3. Развивать уверенность в себе и в своих возможностях;

4. Совершенствовать речь, развивать связную речь, память, внимание, эмоциональную отзывчивость, собственное мнение об окружающей действительности. Развивать творческую активность.

5. Воспитывать любовь к своей Родине , сплоченности в коллективе, умение действовать согласованно, сообща.

6. Воспитывать толерантное отношение к людям разных национальностей;

7. Воспитывать любовь к малой родине.

Предварительная работа: работа с географическими картами страны, области, города; Беседа с детьми на тему: *«Моя страна - Россия»*; Беседа с детьми на тему: *«Моя малая родина»*.

Оборудование:

Презентация ***«Коренные жители Кузбасса»***

Изображения национальных костюмов: шорцев.

Изображения с жилищами шорцев в разные периоды.

Изображения шаманских бубнов.

Ход занятия.

Доброе утро, ребята!

Давайте встанем все в круг, возьмемся за руки, и подарим друг другу хорошее настроение!

Вместе, хором:

Придумано кем – то

Просто и мудро

При встрече здороваться!

- Доброе утро!

- Доброе утро

Солнцу и птицам!

- Доброе утро!

Приветливым лицам!

И каждый становится

Добрым, доверчивым!

Доброе утро длится до вечера!

Вот здорово, спасибо! Все присаживаются на свои места.

Ребята, вот вы ходите в один детский сад, скоро пойдете в школу. А что еще у вас общего?

А что разного?

Ребята, а скажите, мы живем в городе Амурске и называют нас Амурчане, мы живем на Дальнем Востоке , и называют нас дальневосточниками, мы живем в России, и называют нас ___?

Ребята, а вот если мы живем в России, обязательно ли мы все русские?

Почему, какие еще национальности вы знаете?

Существуют еще и малые народности. Народности, которые исчезают. Людей этих национальностей так мало, что скоро они совсем могут исчезнуть.

В нашей области тоже есть такие народы. Это нанайцы, удэгейцы. А еще на территории нашей Родины живет такой народ-шорцы.

Шорцы являются коренными народами Кузбасса, они проживали здесь не одну сотню лет, сейчас же их численность заметно падает. Об этом написано стихотворение шорской писательницей:

Пусть не вымрет язык моего народа,

На умолкших страницах, застыв навсегда.

В нелюдимой тиши книг, глядящих строго

В молчаливые лабиринты библиотек.

Пусть не скажут о нас: «На шорском наречье

Говорил в Лету канувший древний народ,

Язык диких птиц и зверей понимавший,

Но забыл он мир духов — священный завет».

(Обсуждение непонятных выражений и неизвестных слов)

На юге нашей Кузбасса есть красивейшее место Горная Шория, именно там, в лесах, по берегам горных рек встречались основные поселения этих народов, и название они получили созвучное – шорцы.

Главным их занятием было скотоводство, они разводили лошадей, овец, коз. Лошадь давала мясо, молоко, волос, служила средством передвижения.

Они охотились на диких животных, на рысь, лису, соболя, белку. Оружием им служили лук и стрелы. Шорцы занимались кузнечным ремеслом, кузнецы ковали острые наконечники для стрел и копий, делали сёдла для лошадей.

Жили они в улусах – небольших селениях. Их женщины из шкур животных шили обувь, унты, готовили пищу на огне, садились вокруг огня, подгибая ноги и ели пищу. *(Рассказ сопровождается демонстрацией фотографий)*. Это совсем недавно шорцы стали строить себе жилища из дерева, а ранее они ставили себе юрты, которые легко можно было переносить с места на место *(демонстрация фото)*. Сейчас эти народы живут так же, как и мы с вами, но они очень ценят свои традиции и обычаи. Они отмечают праздники так же, как и раньше, умеют строить юрты, и так же, как и раньше, большое значение для этих народов имеет шаман – очень уважаемый человек в селении. Это был и врач, и советчик, и мудрец, и провидец, и бюро погоды, а также волшебник. Он мог и наказать, и похвалить. Шаманами были не только мужчины, но и женщины. Сейчас на различных национальных праздниках шаман как и прежде входит в свои обязанности. Обязательным атрибутом шамана был бубен, а так же такой музыкальный инструмент, как комус *(показать комус), варган*. Давайте послушаем сочетание этих инструментов *(прослушивание аудио записи)*.

Какие звуки вы услышали? Различали, ли вы когда играл комус, а когда били в бубен? Какие звуки издавал бубен?

Ребята, рассмотрите изображение шамана и обычного человека, в чем различия?

Опишите, что нарисовано на бубне?

Чаще всего изображение на бубне делили на две части – верхнюю и нижнюю. В нижней части изображали прошлое, а в верхней – настоящее. Вот посмотрите, это сюжеты охоты, езда на лошадях, солнце, летящие птицы, лес.

В заключении хочу вам сказать, что мы все разные, и можем быть даже разных национальностей, но в разности наша сила. Не стесняйтесь спрашивать у родителей об обычаях и традициях вашего народа. Мы должны уважать представителей всех народов, быть гостеприимными и честными в нашей дружбе. Много народов и маленьких проживает в России, , и всем хватает места. Каждый народ уникален и имеет большую историю и свои традиции.

Ребята, спасибо вам за внимание!

Приложение 2

« Крещение шорцев» рассказ В.Лавриной

Постижение обрядовой и праздничной культуры коренных этносов Кузбасса невозможно без ясного представления об их верованиях. В сложной, уникальной системе религиозно-мифологических воззрений шорского и телеутского народов органично сочетаются черты родовых дошаманских культов, шаманизма, бурханизма и православия.

Жилище шорцев находилось под защитой духа тор-кижи (хозяин переднего угла) и духа огня (от эне). Проявлением древних семейных культов являются куклы-обереги, хранимые в семьях шорцев и телеутов. Это фигурки – изображения, связанные с охраной детей и их лечением,

изображения предков по женской линии, покровителей домашнего очага. Некоторые обереги не только защищали дом, семью, но и покровительствовали в одном из наиболее важных видов хозяйственной деятельности – охоте Предметами, воплощающими промысловый культ, являлись изображения духов охоты. Весь мир в традиционном представлении шорцев был разделён на три части, **три земли**:

1. Средняя земля– ортычер или бистынгчер (наша земля)
2. Земля злых духов – айначер (подземный мир).
3. Небесная земля -Ульгенчер (земля Ульгеня, небо).

Жизнь любого человека по воззрениям шорцев полностью зависела от окружающих духов и божеств всех трёх миров. Сам человек лишь в немногих случаях непосредственно общался с духами, например, при «кормлении» духа огня, жертвоприношении духам-хозяевам во время промыслов и некоторым домашним духам-покровителям. Чаще же общение с духами и божествами происходило через посредника-ШАМАНА – особого избранника божеств среди живущих на земле людей.

Среди поверий большое место занимают горные духи, «хозяева гор», либо самые горы, которые выступают в их представлении живыми. К родовой горе относились с исключительным почтением, устраивая ей моления. Шорцы устраивали главное моление родовым горам весной, как только вскрывались реки. Это моление горам сопровождалось у них обязательным жертвоприношением ячменной брагой «абыртки», брагой из корней кандыка, вином, рыбой и т.д. Моление это называлось «шачыл», или «шашыг», т.е. кропление. Обряд моления и кропления совершал обычно старший в роде или в улусе. За отсутствием старика, знающего ритуал этого моления, приглашали шамана.

Традиционная одежда шорцев

Серьги шорцев

Приложение 3

«Девушка и месяц» Шорская легенда

В горах Шории жила девушка у мачехи. Горько-горько доставался ей кусок хлеба, не говоря об одежде и шалостях.
За всякий пустяк мачеха била девушку, попрекала и люто
Ночью она посылала её в лес за дровами, в поле за всяким безделием. Тяжело было сиротке.
Однажды после жестокой порки мачеха её ночью послала за водой. Повесив ведро на коромысло, девушка пошла к реке. Слёзы застилали ей глаза, тропы не видно было. И, заливаясь слезами, она попросила: «Милый месяц, освети мне тропу».
Небо заголубело и, покрываясь красным покровом, медленно выкатило на верхушки деревьев огненный шар. Он ярко осветил тропу, сказочно красивый лес, горы.
«Месяц-дружок, возьми меня, не могу больше», - взмолилась
Месяц скатился с верхушек деревьев, взял девушку к себе и
Вот с тех пор стоит девушка с вёдрами и смотрит с неба на нас.

Приложение 4

Конспект праздника «Тамазак-Пайрам»

Фоном звучит шорская мелодия .Выходят ведущий с детьми под веселую музыку идут по кругу.

1. Воспитатель. Здравствуйте, гости дорогие!

2. Воспитатель. Нам нечего горевать, будем мы играть.

Задолго до нашего появления на свет в Кузбассе жили шорцы, - это малый народ Сибири, они жили племенами, большими семьями.

Звучит шорская музыка,

Выходит Шаман

Шаман. Про нас говорили, что мы были детьми природы и верили в духов, в колдовство, поклонялись горам и деревьям, подчинялись колдунам – шаманам. Меня считают лекарем, советчиком и предсказателем. Основное занятие шорцев охота, рыбалка и собирательство ягоды, травы, кореньев, орех. Еще шорцы называли поселки, горы именами людей.

Ведущая : Уважаемый, Шаман!

У шорцев, как и любого другого народа, есть своя культура, обычаи и традиции. Одним из наиболее почитаемых праздников является *«Тамазак-Пайрам»*. Как еще его называют?

Ответ детей: это праздник сохранения шорских традиций и обычай.

Перед началом торжества всех гостей приглашали на обряд благопожелания. Все встают в круг, водят хоровод и желают друг другу всего хорошего.

-хорошего урожая

-здоровья

-хорошей охоты

- желают жить всем до 100 лет

-чтоб защитили духи

Представление команд

Ведущая :Перед тем как мы начнем с вам соревноваться в ловкости , быстроте ,выносливости вам нужно представить свои команды.

1 команда Луна(девиз) представление

2.команда Солнце (девиз) представление

Шаман: этот праздник уходит своими корнями в далекое прошлое, когда большую роль в жизни шорского народа играла удачная охота, а значит, умение метко стрелять, хорошо владеть оружием. Какими должны быть охотники?

Ответы детей: меткими, сильными, смекалистыми, выносливыми, терпеливыми, знать повадки зверей…

Шаман : правильно: меткими, зоркими. Давайте узнаем, есть ли среди нас такие мальчики.

1.Игра *«Метание камня»*.

Шаман: Еще одно традиционное состязание этого праздника - перетягивание каната, тем самым определяли самого сильного. Давайте и мы выявим самого сильного из нас.

2.Игра *«Перетягивание каната»*.

3.Игра капитанов «Камчы (Владение плеткой)»

Шаман: капитан за пять ударов плеткой должен сбить кегли по одной.

4. «Ловить платок»

Ведущая :Первый участник держит впереди себя платок ,последние двоя из разных команд бегут выхватить платок ,побеждает команда ,чей последний участник окажется первым.

5. Игра «Оионок »

Ведущая: По шорским обычаям главному войну завязывали глаза платком , воин должен определить по рукам членов своей команды, выигрывает ,та команда, которых опознает больше.

Ведущая: Коренные жители радовались возвращению охотников, они благодарили духов тайги за щедрую добычу, танцевали, пели. А как еще шорцы готовились к этому празднику?

Ответы детей: они готовили разные национальные блюда, самое главное – хворост, пельмени с сюрпризом. В начинку вкладывали крохотные предметы – символы

Шаман :В конце нашего праздника ,я хотел вас отблагодарить, за проявленное мужество ,смелость ,отвагу, волю к победе , и объявить ,что сегодня на нашем празднике нет проигравших ,а есть только победители ,это вы ребята!!!И вручить вам оберег чтобы он защищал вас от злых духов.

Ведущая: А сейчас мы с вами проведем самый важный обряд этого праздника «**Шачиг**» - повязывание ленточек на священное дерево. По шорским поверьям ленточки вяжут на дерево, потому, что только через дерево доходят просьбы до духов. Ленты красного, голубого и белого цветов повязывают на дерево.

Белый – чистота и здоровье.

Красный - символ солнца, тепла, жизни и достатка.

Голубой – символ чистого неба, просят о хорошей судьбе. Повязывание ленточек.

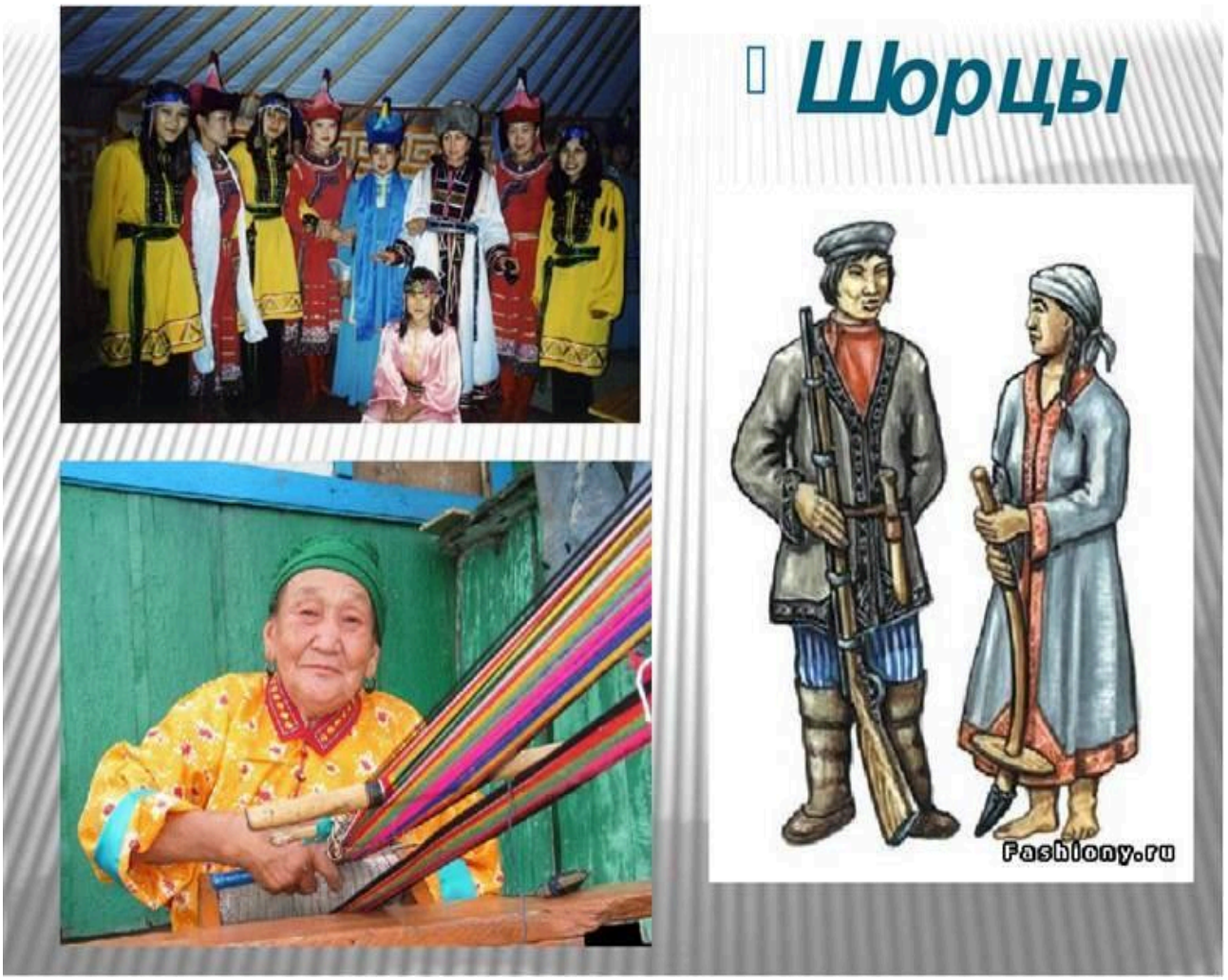
Ведушая: Вот и закончился обряд благопожелания, чтобы на земле был мир, люди всегда были здоровыми, сытыми, не было войн и междоусобиц, чтобы наш Кузбасс только процветал и мы вместе с ним.

Давайте улыбнемся друг другу и скажем *(хором)*

ВСЕГО ХОРОШЕГО!

На этом доброй ноте мы заканчиваем наш праздник! Спасибо всем за участие!

Приложение 5


Шорцы
Fashiony.ru