Εκπαιδευτικό Πρόγραμμα

Τον Μάιο υποδεχόμαστε τους μαθητές με το εκπαιδευτικό πρόγραμμα: «Αναζητώντας τη μορφή της Μάνας», του οποίου το περιεχόμενο και οι δραστηριότητες προσαρμόζονται ανάλογα την σχολική βαθμίδα και τάξη, με βασικό άξονα τη διαδραστικότητα.

Αρχικά παρατηρούμε το «Άγαλμα της Μάνας» και διατυπώνουμε τις εντυπώσεις, τις ιδέες και τα συναισθήματά μας. Αναφερόμαστε στο ιστορικό, καθώς και τη διαδικασία φιλοτέχνησης του έργου. Εστιάζουμε στη μνημειακή του απλότητα, την εσωτερικότητα και τον συμβολικό του χαρακτήρα. Επιπλέον συζητάμε για την βαθιά και ουσιαστική σχέση του Καπράλου με τη μητέρα του και για τις παραλλαγές που έχει φιλοτεχνήσει με τη μορφή της.
Συνεχίζοντας την εξερεύνησή μας στον υπαίθριο χώρο και κατόπιν στις αίθουσες του Μουσείου Καπράλου, αναζητούμε γλυπτά που απεικονίζουν «Μάνα» ή «Μάνα με παιδί», κάνοντας ταυτόχρονα λόγο για τα τεχνοτροπικά χαρακτηριστικά τους και για τον τρόπο με τον οποίο δηλώνει ο γλύπτης τη στοργή και τον άρρηκτο δεσμό Μητέρας - Παιδιού. Διαπιστώνουμε ότι το θέμα απασχόλησε τον Καπράλο καθ᾽ όλη τη διάρκεια της δημιουργικής του πορείας σε όλες τις διαστάσεις και σε όλα τα υλικά. Αντιλαμβανόμαστε ότι ο γλύπτης, απομακρυνόμενος από τη ρεαλιστική απόδοση, οδηγήθηκε προς σχηματοποιημένες, αποσπασματικές, αφαιρετικές, αλλά ταυτόχρονα εκφραστικές και υποβλητικές διατυπώσεις.
Ακολουθεί συμπλήρωση ειδικά σχεδιασμένου εκπαιδευτικού φύλλου εργασίας. Τέλος τα παιδιά προχωρούν στη δική τους εικαστική δημιουργία.

Ημέρες Διεξαγωγής: Τετάρτη έως Παρασκευή

Σχεδίαση & Υλοποίηση: Αρετή Πηγιαδίτη, Ιστορικός της Τέχνης-Υπεύθυνη Παραρτήματος Αίγινας της ΕΠΜΑΣ-Μουσείου Χρήστου Καπράλου

Κρατήσεις: areti.pigiaditi@gmail.com