

FR.APL.01 PERMOHONAN SERTIFIKASI KOMPETENSI

Bagian 1 : Rincian Data Pemohon Sertifikasi

Pada bagian ini, cantumkan data pribadi, data pendidikan formal serta data pekerjaan anda pada saat ini.

a. Data Pribadi

Nama lengkap :
No. KTP/NIK/Paspor :
Tempat / tgl. Lahir :
Jenis kelamin : Laki-laki / Wanita-*)
Kebangsaan : Indonesia
Alamat rumah :
Kode pos : _____
No. Telepon/E-mail : Rumah : Kantor :
E-mail :
Kualifikasi Pendidikan :

*Coret yang tidak perlu

b. Data Pekerjaan Sekarang

Nama Institusi /
Perusahaan :
Jabatan :
Alamat Kantor : Jl. Pr. Tritis Km 6,5, Sewon, Bantul, Yogyakarta
Kode pos :
No. Telp/Fax/E-mail : Telp : Fax :
E-mail : _____

Bagian 2 : Data Sertifikasi

Tuliskan Judul dan Nomor Skema Sertifikasi yang anda ajukan berikut Daftar Unit Kompetensi sesuai kemasan pada skema sertifikasi untuk mendapatkan pengakuan sesuai dengan latar belakang pendidikan, pelatihan serta pengalaman kerja yang anda miliki.

Skema Sertifikasi (KKNI/Okupasi/Klaster)	Judul	:	Komponis
	Nomor	:	SS.01/LSPISIYK/MUSIK/2021
Tujuan Asesmen	:		• <input checked="" type="checkbox"/> Sertifikasi
			• Sertifikasi Ulang
			• Pengakuan Kompetensi Terkini (PKT)
			• Rekognisi Pembelajaran Lampau
			• Lainnya

Daftar Unit Kompetensi sesuai kemasan:

No.	Kode Unit	Judul Unit	Jenis Standar (Standar Khusus/Standar Internasional/SKKNI)
1.	R90MUS00.049.1	Melakukan Eksplorasi Ide	
2.	R.90MUS00.074.1	Mengapresiasi Karya Musik	
3.	R.90MU00.065.1	Membuat Konsep Musik	
4.	R.90MUS00.068.1	Mewujudkan Karya Musik	
5.	R.90MUS00.064.1	Membaca Naskah Musik	
6.	R.90MUSOO.050.1	Mendokumentasikan Karya Musik	
7.	R.90MUSOO.066.1	Memainkan Alat Musik	
8.	R.90MUSOO.067.1	Mempraktekkan Solfegio	
9.	R.90MUSOO.080.1	Mempraktekkan Solfegio Lanjut	
10.	R.90MUSOO.078.1	Memainkan Karya Musik Bersama	
11.	R.90MUSOO.004.1	Melakukan Perlindungan Hak-Hak Pelaku Musik	
12.	R. 90MUSOO.032.1	Memberikan Arahan Kepada Pemain Musik	
13.	R. 90MUSOO.031.1	Melakukan Pengelolaan Masalah Dalam Naskah Musik	
14.	R.90MUSOO.086.1	Menerapkan Wawasan Pengetahuan Musik	

Bagian 3 : Bukti Kelengkapan Pemohon

Bukti Persyaratan Dasar Pemohon

No.	Bukti Persyaratan Dasar	Ada		Tidak Ada
		Memenuhi Syarat	Tidak Memenuhi Syarat	
1.		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
2.		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Rekomendasi (diisi oleh LSP): Berdasarkan ketentuan persyaratan dasar, maka pemohon: Diterima/ Tidak diterima *) sebagai peserta sertifikasi * coret yang tidak sesuai		Pemohon/ Kandidat :		
		Nama		
Catatan :		Tanda tangan/ Tanggal		
		Admin LSP :		
		Nama		
		No. Reg		
		Tanda tangan/ Tanggal		

FR.APL.02 ASESMEN MANDIRI

Skema Sertifikasi (KKNI/Okupasi/Klaster)	Judul	:	Komponis
	Nomor	:	SS.010/LSPISYK/MUSIK/2021

PANDUAN ASESMEN MANDIRI

Instruksi:

- Baca setiap pertanyaan di kolom sebelah kiri
- Beri tanda centang (√) pada kotak jika Anda yakin dapat melakukan tugas yang dijelaskan.
- Isi kolom di sebelah kanan dengan mendaftarkan bukti yang Anda miliki untuk menunjukkan bahwa Anda melakukan tugas-tugas ini.

Kode Unit	:	R.90MUSOO.049.1		
Judul Unit	:	Melakukan eksplorasi ide		
Dapatkan saya melakukan eksplorasi ide?		K	BK	Bukti yang relevan
1. Elemen: 1 Mengobservasi ide musikal Kriteria Unjuk Kerja: 1.1 Karakter musik yang diinginkan diidentifikasi sesuai dengan konsep musik. 1.2 Elemen musik pada ide dipetakan sesuai dengan kebutuhan.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
2. Elemen: 2 Mengeksplorasi elemen musik Kriteria Unjuk Kerja: 2.1 Elemen musik dari berbagai hasil identifikasi dikembangkan sesuai dengan kebutuhan. 2.2 Hasil elemen musik yang dikembangkan, ditentukan sesuai dengan kebutuhan.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	

Kode Unit	:	R.90MUSOO.074.1		
Judul Unit	:	Mengapresiasi Karya Musik		
Dapatkan saya.... ?		K	BK	Bukti yang relevan
3. Elemen: 1 Ketelitian Mendengarkan Kriteria Unjuk Kerja: 1.3 karya musik didengarkan dengan penuh perhatian untuk menangkap nuansa, dinamika, dan detil musik secara keseluruhan.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	

1.4 Mengetahui gaya musik dan genre tertentu dari karya musik untuk dihargai sesuai dengan karakteristik dan ciri khasnya masing-masing.			
<p>4. Elemen: 2</p> <p>Konteks dan Sejarah</p> <p>Kriteria Unjuk Kerja:</p> <p>2.1 Mengetahui latar belakang sejarah, sosial, atau budaya dari karya musik dapat di hargai dan dipahami konteks di balik penciptaan musik tersebut.</p> <p>2.2 Bersikap terbuka terhadap berbagai jenis musik dan gaya agar keberagaman dan bentuk musik dapat dihargai.</p>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	

Kode Unit	:	R.90MUS00.065.1		
Judul Unit	:	Membuat Konsep Musik		
Dapatkan saya.... ?		K	BK	Bukti yang relevan
<p>5. Elemen: 1</p> <p>Menentukan gaya/genre musik</p> <p>Kriteria Unjuk Kerja:</p> <p>1.5 Karakter musik yang diinginkan diidentifikasi sesuai dengan konsep dan gaya musik yang diinginkan.</p> <p>1.6 Elemen musik pada ide dipetakan sesuai dengan kebutuhan.</p>		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
<p>6. Elemen: 2</p> <p>Mengeksplorasi elemen musik</p> <p>Kriteria Unjuk Kerja:</p> <p>2.1 Elemen musik dari berbagai hasil identifikasi dikembangkan sesuai dengan kebutuhan.</p> <p>2.2 Hasil elemen musik yang dikembangkan, ditentukan sesuai dengan kebutuhan.</p>		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	

Kode Unit	:	R.90MUS00.068.1		
Judul Unit	:	Mewujudkan Karya Musik		
Dapatkan Saya		K	BK	Bukti yang relevan

7. Elemen: Menganalisis konsep musik Kriteria Unjuk Kerja: 1.7 Konsep musik diidentifikasi sesuai dengan kebutuhan 1.8 Konsep musik ditelaah sesuai dengan gaya musik yang diinginkan	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
8. Elemen: Mengembangkan komposisi musik Kriteria Unjuk Kerja: 8.1. Hasil eksplorasi bunyi disiapkan sesuai dengan prosedur. 8.2. Unsur tambahan musik yang relevan dengan musik disiapkan sesuai dengan prosedur. 8.3. Hasil eksplorasi bunyi dan unsur tambahan music dielaborasi sesuai dengan kebutuhan konsep musik. 8.4. Hasil elaborasi disusun ke dalam komposisi musik. 8.5. Komposisi musik didokumentasikan ke dalam naskah musik atau rekaman.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
9. Elemen: Mengujicobakan karya musik Kriteria Unjuk Kerja: 3.1 Komposisi musik dimainkan sesuai dengan kebutuhan 3.2 Perubahan dalam komposisi musik didokumentasikan ke dalam bentuk lisan, tulisan, ataupun rekaman	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	

Kode Unit	:	R.90MUS00.064.1			
Judul Unit	:	Membaca Naskah Musik			
Dapatkan saya...?		K	BK	Bukti yang relevan	
10. Elemen: 1 Memahami notasi sesuai dengan standar yang digunakan Kriteria Unjuk Kerja: 1.9 Penulisan notasi balok dipahami secara teknis. 1.10 Penulisan tanda dinamika, artikulasi, maupun ornamen dipahami dengan baik .		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
11. Elemen: 2 Mampu memainkan komposisi dengan tempo yang sesuai Kriteria Unjuk Kerja: 2.1 Komposisi dimainkan dengan tempo yang sesuai dengan berbagai variasi tempo		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		

--	--	--	--

Kode Unit	:	R.90MUSOO.050.1		
Judul Unit	:	Mendokumentasikan Karya Musik		
Dapatkan saya... ?		K	BK	Bukti yang relevan
12. Elemen: 1 Mendokumentasikan komposisi dalam bentuk notasi balok Kriteria Unjuk Kerja: 1.11 Karya komposisi dituliskan dalam format notasi balok .		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
13. Elemen: 2 Mendokumentasikan komposisi dalam bentuk media lainnya Kriteria Unjuk Kerja: 2.1 Komposisi didokumentasikan dalam bentuk audio dan direkam dengan menggunakan software DAW. 2.2 Komposisi didokumentasikan dalam bentuk video direkam dengan menggabungkan audio dan video yang sudah diolah pada software DAW		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	

Kode Unit	:	R.90MUSOO.066.1		
Judul Unit	:	Memainkan Alat Musik		
Dapatkan saya... ?		K	BK	Bukti yang relevan
14. Elemen: 1 Menyiapkan alat musik Kriteria Unjuk Kerja: 1.12 Alat musik diidentifikasi sesuai dengan kebutuhan.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	

1.13 Kondisi alat musik diperiksa sesuai dengan naskah musik yang dimainkan.			
15. Elemen: 2 Mengoperasikan alat musik Kriteria Unjuk Kerja: 2.1 Teknik menggunakan alat musik diterapkan sesuai dengan kaidah penggunaan alat 2.2 Alat musik dimainkan sesuai dengan naskah/materi musik 2.3 Alat musik dirawat sesuai dengan ketentuan 2.4 Alat musik disimpan sesuai dengan prosedur	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	

Kode Unit	:	R.90MUS00.067.01		
Judul Unit	:	Mempraktekan Solfegio		
Dapatkan saya....?		K	BK	Bukti yang relevan
1. Mengobservasi nada Kriteria Unjuk Kerja 1.1 Nada diidentifikasi sesuai dengan yang didengar. 1.2 Nada ditirukan sesuai dengan yang didengar		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
2. Mengobservasi ritme Kriteria Unjuk Kerja: 2.1 Ritme diidentifikasi sesuai dengan yang didengar. 2.2 Ritme ditirukan sesuai dengan pola ritme yang didengar		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
3. Mendokumentasikan hasil solfegio Kriteria Unjuk Kerja: 3.1 Nada dan ritme dituliskan ke dalam naskah musik sesuai dengan konvensi. 3.2 Naskah nada dan ritme dikompilasi sesuai dengan kebutuhan. 3.3 Naskah nada dan ritme disimpan sesuai dengan prosedur				

Kode Unit	:	R.90MUSOO.080.1		
Judul Unit	:	Mempraktekan Solfegio lanjut		
Dapatkan saya... ?		K	BK	Bukti yang relevan

1. Mengobservasi interval Kriteria Unjuk Kerja: 1.1 Interval diidentifikasi sesuai dengan yang didengar. 1.2 interval ditirukan sesuai dengan yang didengar	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
2. Menentukan Progresi Akor Kriteria Unjuk Kerja: 2.1 Progresi akor diidentifikasi sesuai dengan yang didengar. 2.2 Progresi akor dituliskan sesuai dengan apa yang didengar.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	

Kode Unit	:	R.90MUSOO.078.1		
Judul Unit	:	Memainkan Karya Musik Bersama		
Dapatkan saya.....?	K	BK	Bukti yang relevan	
1. Elemen: Menyiapkan alat musik untuk bermain bersama Kriteria Unjuk Kerja: 1.1 Alat musik untuk bermain bersama di-identifikasi sesuai dengan karya musik yang dimainkan. 1.2 Alat musik untuk bermain bersama diselaraskan dengan alat musik lainnya dalam kelompok	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
2. Elemen: Melakukan bermain musik bersama Kriteria Unjuk Kerja: 2.1 Kerja sama antar pemain musik disesuaikan dengan karya musik. 2.2 Keseimbangan bunyi antar alat musik dicapai berdasarkan jenis alat musik Keselarasan musik ditampilkan sesuai dengan karya musik.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		

Kode Unit	:	R.90MUSOO.004.1		
Judul Unit	:	Melakukan Perlindungan Hak-Hak Pelaku Musik		
Dapatkan saya melakukan... ?	K	BK	Bukti yang relevan	
16. Elemen: 1 Menguasai aturan Hak Cipta Kriteria Unjuk Kerja: 1.14 Aturan Hak Cipta dikuasi sebagai pedoman dalam publikasi karya musik.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		

1.15 Komposisi didistribusikan dengan mengacu pada aturan hak cipta yang berlaku.			
17. Elemen: 2 Pengaturan Kontrak Kriteria Unjuk Kerja: 2.1 Pasal-pasal dan aturan hukum mengenai kontrak rekaman dijalankan sesuai dengan aturan hukum yang berlaku. 2.2 Penggunaan hasil komposisi rekaman dilindungi sesuai dengan aturan hukum yang berlaku	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	

Kode Unit	:	R.90MUSOO.032.1		
Judul Unit	:	Memberikan Arahan Kepada Pemain Musik		
Dapatkan saya ...?		K	BK	Bukti yang relevan
18. Elemen: 1 Memberi arahan interpretasi yang sesuai Kriteria Unjuk Kerja: 1.16 Karakter musik yang diinginkan di-interpretasikan sesuai dengan konsep musik.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
19. Elemen: 2 Memberikan Catatan dan komentar sesuai dengan kebutuhan karya yang diinginkan Kriteria Unjuk Kerja: 2.1 Elemen musik pada ide di-interpretasikan sesuai dengan kebutuhan.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	

Kode Unit	:	R.90MUSOO.031.1		
Judul Unit	:	Melakukan Pengelolaan Masalah Dalam Naskah Musik		
Dapatkan saya melakukan pengelolaan masalah dalam naskah musik?		K	BK	Bukti yang relevan
20. Elemen 1 Menulis notasi musik		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	

<p>Kriteria Unjuk Kerja:</p> <p>1.17 Naskah musik harus ditulis dalam notasi musik yang tepat dan konsisten.</p> <p>1.18 Notasi musik memuat informasi tentang melodi, harmoni, ritme, dinamika, dan elemen musik lainnya.</p>			
<p>21. Elemen 2</p> <p>Menyusun Struktur komposisi</p> <p>Kriteria Unjuk Kerja:</p> <p>2.1 Menyusun struktur komposisi yang jelas dan Terorganisir (pengembangan tema, transisi, pengulangan, dan bagian-bagian musik yang saling berhubungan).</p>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
<p>22. Elemen 3</p> <p>Pengaturan instrumentasi dalam naskah musik</p> <p>Kriteria unjuk kerja :</p> <p>2.1 Pengelolaan masalah dalam hal instrumentasi melibatkan pemilihan dan penempatan instrumen dengan tepat</p>			

Kode Unit	:	R.90MUSOO.086.1		
Judul Unit	:	Menerapkan Wawasan Pengetahuan Musik		
Dapatkan saya.. ?	K	BK	Bukti yang relevan	
<p>23. Elemen: 1</p> <p>Memiliki referensi musikal dengan perspektif yang luas</p> <p>Kriteria Unjuk Kerja:</p> <p>1.19 Referensi musik ditinjau dari informasi yang dimiliki</p> <p>1.20 Elemen musik pada setiap musik mampu dipetakan sesuai dengan kebutuhan</p>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
<p>24. Elemen: 2</p> <p>Menerapkan Kontekstualisasi Budaya:</p> <p>Kriteria Unjuk Kerja:</p> <p>2.1 karya-karya komponis terdahulu dipahami dan dipelajari sesuai dengan kaidah dasar ilmu</p>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		

komposisi 2.2 Menggabungkan pengaruh dari berbagai komponis untuk dikembangkan sesuai dengan gaya dan ciri komposer			
--	--	--	--

Nama Asesi:	Tanggal:	Tanda Tangan Asesi:
-------------	----------	---------------------

Ditinjau oleh Asesor:

Nama Asesor:	Rekomendasi: Asesmen dapat dilanjutkan/ tidak dapat dilanjutkan	Tanda Tangan dan Tanggal:
---------------------	---	----------------------------------

*Diadaptasi dari template yang disediakan di Departemen Pendidikan dan Pelatihan, Australia.
Merancang instrumen asesmen dalam VET. 2008*

