

Черкаське регіональне відділення соціологічної асоціації України
Центр гендерних досліджень і комунікацій ЧНУ імені Богдана Хмельницького
Черкаський обласний художній музей
Інтерактивна просвітницька платформа

Обласний науково-методичний семінар

**МЕДІАЦІЯ ЯК СОЦІОКОМУНІКАТИВНА ПРАКТИКА:
ОСВІТА. КУЛЬТУРА. МИСТЕЦТВО**

11-12 листопада 2022 року

Місце проведення:

Черкаський національний університет імені Богдана Хмельницького,
ІНІ міжнародних відносин, історії та філософії (онлайн-платформа Meet),
Черкаський обласний художній музей

Організація і координація заходу:

О. Пушонкова, З. Шевченко

Черкаси 2022

11 листопада (10.00 – 17.00)

Привітальне слово:

Дудко Людмила Андріївна – голова Черкаського регіонального відділення Соціологічної асоціації України (ЧРВСАУ), кандидатка соціологічних наук;

Земзюліна Наталія Іванівна – директорка ННІ міжнародних відносин, історії та філософії, керівниця Центру гендерних досліджень і комунікацій ЧНУ імені Богдана Хмельницького, докторка історичних наук, професорка кафедри всесвітньої історії та міжнародних відносин ЧНУ імені Богдана Хмельницького;

Гладун Ольга Дмитрівна – директорка Черкаського обласного художнього музею, заслужена діячка мистецтв України, кандидатка мистецтвознавства, доцентка кафедри гуманітарних мистецьких дисциплін та технології легкої промисловості Київського національного університету технологій і дизайну.

Навчальна презентація кафедри філософії, соціальних та політичних наук ЧНУ імені Богдана Хмельницького:

Особливості організації і проведення фахової практики з прикладної конфліктології студентів філософського відділення ЧНУ імені Богдана Хмельницького (С. П'янзін, З. Шевченко, О. Пушонкова).

Доповіді:

Соціально-філософські виміри конфліктології та медіаційні практики

Дудко Людмила Андріївна – голова Черкаського регіонального відділення Соціологічної асоціації України (ЧРВСАУ), кандидатка соціологічних наук

Природа міжкультурних конфліктів: регіональний аспект

Земзюліна Наталія Іванівна – директорка ННІ міжнародних відносин, історії та філософії, керівниця Центру гендерних досліджень і комунікацій ЧНУ імені Богдана Хмельницького, докторка історичних наук, професорка кафедри всесвітньої історії та міжнародних відносин ЧНУ імені Богдана Хмельницького

Моделі медіації в країнах Північної Америки

Ратніков Максим Ігоревич – кандидат політичних наук, доцент кафедри всесвітньої історії ННІ міжнародних відносин історії та філософії ЧНУ імені Богдана Хмельницького

Врегулювання соціальних конфліктів в діалектичній теорії Ральфа Дарендорфа

Даценко Вікторія Станіславівна – кандидатка філософських наук, доцентка кафедри філософських і політичних наук Черкаського державного технологічного університету

Управління конфліктами у логістичних системах в період військового стану

Чубіна Тетяна Костянтинівна – кандидатка економічних наук, викладачка відокремленого структурного підрозділу «Смілянський технологічний фаховий коледж Національного університету харчових технологій»

Соціальні конфлікти в суспільстві та шляхи їх вирішення

Половнєва Людмила Іванівна – викладачка соціально-гуманітарних дисциплін вищої категорії Черкаського фахового коледжу харчових технологій та бізнесу

Підготовка майбутніх фахівців політичної сфери до розв’язання конфліктів у професійній діяльності

Рилова Ольга Юрійівна – викладачка кафедри філософських і політичних наук Черкаського державного технологічного університету

Конфлікти «суспільства споживання» в контексті сучасної інформаційної війни

Пліс Наталія Миколаївна – секретарка Черкаського регіонального відділення Соціологічної асоціації України

Пам’ятки культури та збройні конфлікти: правила правового захисту

Назарчук Наталія Ярославівна – викладачка-методистка історії і права Черкаського державного бізнес-коледжу

Методологія викладання основ медіації в закладах вищої освіти

П’янзін Сергій Дмитрович – доцент кафедри філософії, соціальних та політичних наук ЧНУ імені Богдана Хмельницького

Конфлікт як соціальний феномен: виміри миру і війни

Башей Олексій Олексійович – викладач соціальної роботи I категорії Черкаського фахового коледжу харчових технологій та бізнесу

Концептуальні рівні розгортання гендерних конфліктів

Шевченко Зоя Володимирівна – кандидатка філософських наук, доцентка кафедри філософії, соціальних та політичних наук ЧНУ імені Богдана Хмельницького

Конфлікти у педагогічному процесі

Кушнір Ніна Миколаївна - викладачка суспільно-гуманітарних дисциплін Смілянського промислово-економічного фахового коледжу

Формування медіаграмотності на уроках зарубіжної літератури

Хоменко Світлана Юріївна – старша викладачка вищої кваліфікаційної категорії відокремленого структурного підрозділу «Канівський фаховий коледж культури і мистецтв Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини»

Економічні наслідки російсько-української війни: міждисциплінарні дослідження

Боровик Тетяна Михайлівна – старша викладачка кафедри економіки, підприємництва та маркетингу Черкаського державного бізнес-коледжу

Наративна медіація як практика роботи з переконаннями

Пушонкова Оксана Анатоліївна – кандидатка філософських наук, доцентка кафедри філософії, соціальних та політичних наук ЧНУ імені Богдана Хмельницького, кураторка Інтерактивної просвітницької платформи Черкаського обласного художнього музею

Терещенко Тетяна Вадимівна

Кіреєва Вікторія Олександрівна

Іржавська Анжела Петрівна

12 листопада (10.00 – 17.00)

Медіація у професійній діяльності дизайнера

Гладун Ольга Дмитрівна – кандидатка мистецтвознавства, доцентка кафедри гуманітарних мистецьких дисциплін та технології легкої промисловості Київського національного університету технологій і дизайну, директорка Черкаського обласного художнього музею

Медіація в галерейній та музейній освіті

Шамрай Ірина Володимирівна – головний зберігач фондів Черкаського обласного художнього музею

Медіація як комунікативна практика у вимірі мистецтва

Гладько Максим Володимирович – заслужений художник України, викладач образотворчого мистецтва Черкаського державного бізнес-коледжу, викладач Київського національного університету технологій і дизайну

Міжнародна мистецька акція ВОЛЬНАНОВА: актуальне мистецтво в умовах російсько-української війни

Яковець Інна Олександрівна – докторка культурології, доцентка кафедри дизайну Черкаського державного технологічного університету

Арт-медіація за виставковими проєктами Черкаського обласного художнього музею:

- Філософські рефлексії історії України Віктора Клименка
- Архітектурні візії Костянтина Нагорного
- Українська народна картина: символи і архетипи (колекція подарована Миколою Бабаком)
- Мир і війна у творчості черкаських митців (за виставкою до Дня художника)

Пушонкова Оксана Анатоліївна – кандидатка філософських наук, доцентка кафедри філософії, соціальних та політичних наук ЧНУ імені Богдана Хмельницького, кураторка Інтерактивної просвітницької платформи Черкаського обласного художнього музею.