

СОВРЕМЕННЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ

М.Н.Кипарина,

учитель русского языка и литературы
ГУО «Средняя школа №122 г. Минска
им. Героя Советского Союза В.И.Козлова»»;

*Если мы будем учить сегодня так, как мы учили вчера, мы украдём у
наших детей завтра.*

Дж. Дьюи

Главная задача современной школы — воспитать высоконравственную, творчески мыслящую личность. Формирование и развитие такой личности происходит в процессе усвоения основных закономерностей познавательной и практической деятельности.

Один из известных философов как-то заметил, что образование — это то, что остаётся в сознании ученика, когда выученное забыто. У учащегося в голове должны остаться творческие умения, необходимые для самостоятельной познавательной и практической деятельности, и убеждение в том, что любая деятельность должна отвечать моральным нормам. В современном мире, динамично развивающемся, насыщенном, активном, необходимо уметь самостоятельно работать с большим количеством информации, владеть навыками проектирования, принятия решений, менеджмента, иметь установку на непрерывное самообразование.

Стратегия современного образования заключается в том, чтобы дать возможность всем без исключения учащимся проявить все свои таланты и творческий потенциал. Образование должно превратиться в процесс непрерывного развития личности. Задача педагога в современной школе — не преподавать свой предмет, а развивать личность его средствами. Следовательно, педагоги современной школы, прежде чем обучать личность, должны научиться развивать её посредством своего предмета. А для этого необходимо отойти от старых догм и стереотипов, постоянно повышать свой профессиональный уровень, заниматься самообразованием, изучать новые течения в педагогике, знакомиться с трудами современных педагогов-новаторов (как отечественных, так и зарубежных), учиться внедрять новые педагогические технологии на своих уроках, то есть повышать свою профессиональную компетентность.

Профессионально компетентным является такой труд учителя, в котором на достаточно высоком уровне осуществляется педагогическая деятельность, педагогическое общение, реализуется личность учителя, достигаются хорошие результаты в обучении и воспитании учащихся.

Основные качества, которыми должен обладать педагог-новатор:
стремление к личностному развитию, креативность;

мотивация и готовность к инновациям;
понимание современных приоритетов образования;
способность к рефлексии и потребность в ней;
понимание того, что конечная цель образования и педагогики — помочь человеку стать самим собой, наиболее полно раскрыть его возможности.

Современный учитель русского языка и литературы должен понимать, что главное в уроке — видеть и знать его основные законы. Зная основные законы урока, можно «обрастать» новыми приёмами и методами. Они, как зёрна прекрасного, приживаются в этой почве и дают замечательные плоды.

Основные законы современного урока — это:

- 1) единство обучения, воспитания и развития;
- 2) общая функция урока — целостное формирование личности;
- 3) триединая цель урока (обучение, воспитание, развитие), направленная на достижение учебно-воспитательных задач урока. Исходя из этих законов можно определить критерии результативности современного урока.

Важнейшим средством реализации новых целей образования являются личностно-ориентированные технологии и технологии развития критического мышления, реализующие исследовательские, контекстные, диалогические, имитационно-игровые модели обучения, основанные на субъектно-рефлексивной позиции обучающегося. Эти технологии нацелены на развитие субъектной позиции, мировоззрения, способности к самостоятельному выбору и определению смысла деятельности, ответственности за принимаемые решения, творческих способностей, рефлексии своего поведения и развития, выработку умения адаптироваться в быстро меняющихся социальных, экономических и технологических условиях.

КОНСТРУКТОР ЛИЧНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННОГО УРОКА

Личностно-ориентированное образование есть системное построение взаимосвязи учения, обучения, развития. Это целостный образовательный процесс, существенно отличающийся от традиционного учебно-воспитательного процесса. М. Е. Кузнецов

Личностно-ориентированное обучение — это такое обучение, в котором главным является самобытность ребёнка, его самоценность, субъективность процесса учения.

Цель личностно-ориентированного образования — заложить в ребёнке механизмы самореализации, саморазвития, адаптации, саморегуляции, самозащиты, самовоспитания и другие, необходимые для становления самобытного личностного образа.

Функции личностно-ориентированного образования: гуманитарная, культуурообразующая, социализация.

Принципы построения личностно-ориентированной системы обучения: оптимистический подход к ребёнку и его будущему; отношение к ребёнку как к субъекту собственной учебной деятельности; опора на личностный смысл и интересы.

Развитие способностей учащегося — основная задача личностно-ориентированной педагогики.

Методологические основы организации личностно-ориентированного урока: переход к сотрудничеству, изменение позиций учащегося и характера складывающихся на уроке отношений.

Технология личностно-ориентированного обучения предполагает специальное конструирование учебного текста, дидактического и методического материала по его использованию, типов учебного диалога, форм контроля за личностным развитием учащегося.

СТРУКТУРА СОВРЕМЕННОГО ЛИЧНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННОГО УРОКА

I. Организационный момент.

II. Актуализация опорных знаний и умений.

III. Постановка учебной задачи. Мотивация учебной деятельности (создание ситуации успеха).

IV. Основная часть урока. «Открытие» нового знания.

V. Первичное закрепление изученного материала.

VI. Самостоятельная работа.

VII. Подведение итогов урока. Рефлексия.

VIII. Домашнее задание.

Рассмотрим подробно каждый этап личностно-ориентированного урока, приёмы и техники, которые можно использовать для достижения поставленных целей.

I. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ МОМЕНТ

II. АКТУАЛИЗАЦИЯ ОПОРНЫХ ЗНАНИЙ И УМЕНИЙ

Чаще всего актуализацию знаний учащихся в начале урока учитель проводит в виде опроса, проверочной самостоятельной работы или в форме беседы, побуждая школьников вспомнить, подумать, предложить. Однако наиболее эффективными способами могут стать приёмы и техники:

«Да — нет»;

опрос-викторина;

«Согласен — не согласен»;

«Лови ошибку!»;

«Ассоциативный куст»;
работа с эпитафией.

III. ПОСТАНОВКА УЧЕБНОЙ ЗАДАЧИ. МОТИВАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Этот этап урока — интрига темы.

IV. ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ УРОКА. «ОТКРЫТИЕ» НОВОГО ЗНАНИЯ

Выбор формы изучения нового материала на уроке зависит от многих факторов: особенностей и уровня подготовки учащихся, особенностей предмета, особенностей темы, возможностей и технического оснащения кабинета, мастерства учителя.

Многолетний опыт педагогов-экспериментаторов показал, что даже в самых «безнадёжных», «неинтересных» случаях можно найти приём, который позволит не просто ввести учащихся в новую тему, но и организовать их самостоятельную деятельность по изучению нового материала.

Для реализации можно использовать следующие формы проведения урока:

- 1) урок-поиск;
- 2) урок-воспоминание;
- 3) урок-презентация;
- 4) урок — творческая лаборатория;
- 5) урок — интервью с писателем, историческим деятелем, учёным;
- 6) урок-панорама;
- 7) урок-экскурсия.