

СТАРШИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ (5-6 ЛЕТ)

СТАРШИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ (5-6 ЛЕТ)					
ме ся ц	не де ля	тема	рекомендованные произведения	ОО «Речевое развитие»	ОО «Социально-коммуникативное развитие»

с е н т я б р ь	1	«До свидания, лето! Здравствуй, осень!»	"Лиса и кувшин" (обработано О.И. Капицы); Барто А.Л. "Гуси-лебеди", Симбирская Ю. "Ехал дождь в командировку";	<p>В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:</p> <p><u>1) Формирование словаря:</u> обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы); активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).</p> <p><u>2) Звуковая культура речи:</u> закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p> <p><u>3) Грамматический строй речи:</u></p>	<p>1) В сфере социальных отношений:</p> <p>обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО; содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых; поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности; обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил; расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе.</p> <p>2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма:</p> <p>воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию; знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;</p>
	2	«Осень в саду и огороде (овощи и фрукты)»	Петрушевская Л.С. "От тебя одни слезы"; Пушкин А.С. "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях"; Валек М. "Мудрецы" (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Сиххад А. "Сад" (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Родари Д. "Приключения Чипполино" (пер. с итал. З. Потаповой).		
	3	«Добрый лес» (грибы, ягоды и другие плоды)	Катаев В.П. "Дудочка и кувшинчик" (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. "Аленушкины сказки"		
	4	«Хлеб-богатство страны» (как хлеб на стол пришел)	Алмазов Б.А. "Горбушка";		
о к т я б р ь	1	«Деревья, кустарники»	Барто А.Л. "Мы не заметили жука" ; Есенин С.А. "Береза"; Токмакова И.П. "Осенние листья"; Фадеева О. "Фрося - ель обыкновенная";		

	2	«Мир технических чудес» (транспорт)	"Летучий корабль", пер. с укр. А. Нечаева; Смит У.Д. "Про летающую корову" (пер. с англ. Б.В. Заходера); Чиарди Дж. "О том, у кого три глаза" (пер. с англ. Р.С. Сефа)	<p>совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;</p> <p>познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.</p> <p>4) <u>Связная речь:</u></p>	<p>поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы.</p> <p>2) В сфере трудового воспитания:</p> <p>формировать представления о профессиях и трудовых процессах; воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;</p> <p>знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности.</p> <p>3) В области формирования безопасного поведения:</p> <p>формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в сети Интернет и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</p> <p>формировать осмотнительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;</p>
	3	«Мои любимые игрушки»	Городецкий С.М. "Котенок"; Яснов М.Д. "Мирная считалка"; Чуковский К.И. "Доктор Айболит" (по мотивам романа Х. Лофтинга); Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г. Казакевича);		
	4	«Одежда, обувь, головные уборы»	Андерсен Г.Х. "Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен),		
ноябрь	1	«Домашние животные и их детеныши»	Маршак С.Я. "Пудель"; Яснов М.Д. "Жила-была семья"; Аксаков С.Т. "Сурка"; Носов Н.Н. "Живая шляпа"; Паустовский К.Г. "Кот-ворюга"; Пришвин М.М. "Глоток молока", "Курица на столбах"; Толстой Л.Н. "Котенок"; Шим Э.Ю. "Петух и наседка"; Носов Н.Н. "Бобик в гостях у Барбоса"; Ушинский К.Д. "Слепая лошадь";		

д е к а б р ь	2	«Я, ты, он, она – вместе целая старана!» («Моя Родина – Россия»)	Степанов В.А. "Родные просторы"; Симбирская Ю. "Лапин"; Ершов П.П. "Конек-горбунок";	<p>совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.</p> <p><u>5) Подготовка детей к обучению грамоте:</u></p>	<p>знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.</p>
	3	«С чего начинается Родина?» («Мой город»)	Дядина Г. "Пуговичный городок"; Александрова Т.И. "Домовенок Кузька"; Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди"		
	4	«Байкал жемчужина Сибири»	Бунин И.А. "Первый снег"; Пушкин А.С. "Ель растет перед дворцом..." (отрывок из "Сказки о царе Салтане..."; Баруздин С.А. "Забракованный мишка"; Бианки В.В. "Сова", "Как муравьишка домой спешил", "Синичкин календарь", "Молодая ворона", "Хвосты", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поет?", "Лесные домишки", "Красная горка", "Кукушонок", "Где раки зимуют"		
	1	«Поздравление для мамы» (День Матери)	Цветаева М.И. "У кровати"; Линдгрэн А. "Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л.З. Лунгиной);		

2	«Основы русской народной культуры»	Барто А.Л. "Есть такие мальчики"; Ушинский К.Д. "Четыре желания"; Бажов П.П. "Серебряное копытце";	формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.	
	«Как приходит зима»	"Морозко" (пересказ М. Булатова); "Госпожа Метелица", пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; "Суриков И.З. "Белый снег пушистый", "Зима" (отрывок); Фет А.А. "Мама, глянь-ка из окошка....";	6) Интерес к художественной литературе: обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); развивать интерес к произведениям познавательного характера;	
3	«Дикие животные зимой»	Черный С. "Волк"; Пришвин М.М. "Беличья память",	формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);	
4	«Гости новогодней елки»	Усачев А. "К нам приходит Новый год"; Чуковский К.И. "Елка"; Даль В.И. "Старик-годовик";	формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное); формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение; углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);	

				<p>совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту); развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).</p>	
я н в а р ь	1	КАНИКУЛЫ			

	2	Русские народные игры и забавы	Волкова Н. "Воздушные замки"; Сеф Р.С. "Бесконечные стихи"; Яснов М.Д. "Подарки для Елки. Зимняя книга"; Носов Н.Н. "На горке"; Михайлов М.Л. "Два Мороза";	Содержание образовательной деятельности. 1) Формирование словаря: педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания;	Содержание образовательной деятельности 1) В сфере социальных отношений. Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).
	3	Мой дом – моя крепость	Мориц Ю.П. "Домик с трубой"; Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера);	социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам;	Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учат детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.
	4	Что я знаю о себе	"Рапунцель" пер. с нем. Г. Петникова/пер. и обраб. И. Архангельской; Погодин Р.П. "Книжка про Гришку" (1 - 2 рассказа по выбору);	необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам;	Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.
	ф е в р а л ь	1	ОБЖ	"Сестрица Аленушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого); "Царевна-лягушка" (обраб. А.Н. Толстого/обраб. М. Булатова)	2) Звуковая культура речи:
	2	Профессии	Дмитриева В.И. "Малыш и Жучка"; Пантелеев Л. "Буква Ты"; Андерсен Г.Х. "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен),		

	3	День Защитника Отечества	Гайдар А.П. "Поход"; Голявкин В.В. "И мы помогли", "Язык", "Как я помогал маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1 - 2 рассказа по выбору); Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1 - 2 рассказа по выбору); ; Капутикян С.Б. "Моя бабушка" (пер. с армянск. Т. Спендиаровой);	педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания). 3) Грамматический строй речи:	Педагог поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками. Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил. Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо). Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей, пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий. 2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма
	4	Комнатные растения	Катаев В.П. "Цветик-семицветик",		
м а р т	1	Самая красивая -мамочка моя	Усачев А. "Колыбельная книга"; Андерсен Г.Х. "Дикие лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен)	педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками. 4) Связная речь:	
	2	Весна-красна	Тютчев Ф.И. "Зима недаром злится..."; Бианки В.В. "Лесная газета №1"; Шим Э.Ю. "Солнечная капля"		
	3	Скворцы прилетели	"Жили-были два братца..." (докучная сказка); Сладков Н.И. "Серьезная птица", "Карлуха"; Андерсен Г.Х. "Гадкий утенок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской); Лагерлеф С. "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской);		

	4	Мой любимый Детский сад	"Заяц-хвостун" (обраб. О.И. Капицы/пересказ А.Н. Толстого); "Желтый аист", пер. с кит. Ф. Ярлина; Аким Я.Л. "Жадина"; Мошковская Э.Э. "Какие бывают подарки"; Фройденберг А. "Великан и мышь" (пер. с нем. Ю.И. Коринца);	педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;	Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России. Расширяет представления о государственных символах России – гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия – большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.
а п р е л ь	1	Наши любимые книжки	"Крылатый, мохнатый да масляный" (обраб. И.В. Карнауховой); "Сивка-бурка" (обраб. М.А. Булатова/обраб. А.Н. Толстого/пересказ К.Д. Ушинского);	педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;	Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в городе (поселке), посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.
	2	Космические путешествия	Бородицкая М. "Тетушка Луна"; Сапгир Г.Л. "Как лягушку продавали"; Телешов Н.Д. "Крупеничка"; Бжехва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера);		
	3	День Земли	"Златовласка", пер. с чешск. К.Г. Паустовского; Заходер Б.В. "Моя Вообразия"; Пушкин А.С. "У лукоморья дуб зеленый...." (отрывок из поэмы "Руслан и Людмила"); Москвина М.Л. "Кроха"; Снегирев Г.Я. "Про пингинов" (1 - 2 рассказа по выбору); Киплинг Дж. Р. "Сказка о слоненке" (пер. с англ. К.И. Чуковского)		

	4	Обитатели подводных глубин	"Жил-был карась..." (докучная сказка); "По щучьему веленью" (обработано А.Н. Толстого); ; Киплинг Дж. Р. "Откуда у кита такая глотка" (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака);	педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;	Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников города (поселка), развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чувствование ветеранов, социальные акции и пр.). 3) В сфере трудового воспитания. Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): Продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар. Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.
м а й	1	Весна в садах и лесах	Пивоварова И.М. "Сосчитать не могу"; Симбирская Ю. "Ехал дождь в командировку"; Барто А.Л. "Веревочка"; Андерсен Г.Х. "Дюймовочка" (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен),		
	2	День Победы	Баруздин С.А. "Берегите свои косы!" Карем М. "Мирная считалка" (пер. с франц. В.Д. Берестова);		
	3	Здравствуй, лето!	Заходер Б.В. "Серая Звездочка"; Андерсен Г.Х. "Дикие лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен); Лофтинг Х. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова);		
	4	Каникулы	Пройслер О. "Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца), "Маленькое привидение" (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. "Сказки, у которых три конца" (пер. с итал. И.Г. Константиновой).		

				<p>педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи-доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.</p> <p>5) Подготовка детей к обучению грамоте:</p>	<p>Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей.</p> <p>Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и т. п.</p> <p>Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.</p> <p>4) В области формирования безопасного поведения.</p>
--	--	--	--	--	---

				<p>педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.</p>	<p>Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк – чуть не провалился в шахту, толкнул ребенка на горке – мальчик упал на острый лед и т.п.). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.</p> <p>Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребенок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.</p> <p>Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.</p>
--	--	--	--	--	--