



***Istituto Comprensivo “M. Hack” Novoli
Scuola Secondaria di I grado***

**PROGETTAZIONE
DEL CONSIGLIO DI CLASSE
CLASSE TERZA**

SEZ.

Anno scolastico 2025-2026

1) ANALISI SITUAZIONE DI PARTENZA DELLA CLASSE

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

La classe è composta da alunni, maschi e femmine.

Gli alunni evidenziano un livello di socializzazione ed un comportamento....., **tuttavia in determinate situazioni alcuni elementi continuano ad evidenziare atteggiamenti superficiali, immaturi e poco responsabili nei confronti dello studio (SOLO SE NECESSARIO).**

La maggior parte degli alunni partecipa con interesse..... alle attività didattiche proposte e si impegna in modo complessivamente

.....

Per analizzare la situazione di partenza sia dal punto di vista cognitivo che da quello educativo, sono state utilizzate le seguenti strategie:

- a) somministrazione di test d'ingresso per accertare l'acquisizione dei prerequisiti nelle diverse discipline;
- b) prove di verifica riguardanti gli argomenti di studio trattati nel periodo iniziale dell'anno scolastico.
- c) osservazioni sistematiche sul campo per valutare:
 - livello di maturazione
 - partecipazione al dialogo
 - capacità di autocontrollo
 - rispetto delle regole
 - impegno nel lavoro in classe
 - impegno nel lavoro domestico
 - metodo di studio

I risultati dei test d'ingresso, delle verifiche e delle osservazioni sistematiche, evidenziano una situazione che consente di individuare gruppi di livello diversi nell'area del comportamento e nell'area relativa alle conoscenze e alle abilità dei singoli alunni.

DESCRIZIONE SINTETICA DELLA CLASSE

Dagli elementi sopra riportati emerge la seguente tipologia della classe:

AREA SOCIO AFFETTIVA-RELAZIONALE <i>(osservazioni relative alle dinamiche interpersonali/livello medio di rispetto delle regole)</i>	- Vivace - Tranquilla - Poco collaborativa - Problematica
AREA METACOGNITIVA	- Interessata e partecipe - Passiva
B) Livello di autonomia nel metodo di studio e di lavoro <i>tempi di attenzione, comprensione, esecuzione delle attività ; capacità di pianificazione delle azioni; capacità di memorizzazione, ricezione/decodifica delle informazioni; capacità di esposizione- restituzione di informazioni; capacità di applicazione delle conoscenze/abilità; capacità di rielaborazione delle conoscenze/abilità ed riutilizzo in altri contesti di studio/lavoro</i>	- Medio alto - Medio - Medio basso - Basso
LIVELLO COGNITIVO DI PARTENZA DELLA CLASSE	- Medio alto - Medio - Medio basso - Basso
Eventuali osservazioni sul contesto socio-culturale che si ritiene opportuno segnalare	

Eventuali situazioni emerse dai questionari di accoglienza che si intendono segnalare (classi prime)	

PER LA SITUAZIONE DI PARTENZA SI ASSUMONO I CRITERI DI VERIFICA E VALUTAZIONE DELIBERATO IN COLLEGIO

A) PER LA VALUTAZIONE DELL'AREA DEL COMPORTAMENTO SONO STATI SEGUITI I SEGUENTI CRITERI

GRIGLIA VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO		
AREA di osservazione	INDICATORI PER L'OSSERVAZIONE DEL COMPORTAMENTO	Punteggio attribuito per ogni indicatore : 0,5 - 0,7 - 1
AREA SOCIO AFFETTIVA RELAZIONALE	1. Rispetto delle regole convenute e del regolamento d'istituto (uso del cellulare, orari, comportamenti fuori dall'aula, cura della persona nell'abbigliamento, nel linguaggio e negli atteggiamenti).	
	2. Rispetto per sé, per gli altri e per gli ambienti scolastici ed extra-scolastici.	
	3. Cura del materiale didattico proprio, altrui e della scuola.	
	4. Relazionalità (collaborazione e disponibilità).	
	5. Orientamento verso scelte ecologicamente sostenibili.	
AREA METACOGNITIVA	6. Partecipazione (attenzione e interesse)	
	7. Impegno (responsabilità dei propri doveri a scuola e a casa)	

	8. Puntualità nelle consegne (compiti assegnati, un avviso, un voto debitamente firmato dai genitori)	
	9. Metodo di studio e di lavoro	
	10. Assiduità nella frequenza	

COMPORTAMENTO - CORRISPONDENZA PUNTEGGIO / DESCRITTORE

Descrittore del livello di raggiungimento dell'obiettivo	Punteggio da attribuire
Obiettivo non raggiunto	0,5
Obiettivo raggiunto in parte	0,7
Obiettivo raggiunto	1

CORRISPONDENZA PUNTEGGIO TOTALE CON GIUDIZIO SINTETICO

DECRETO LEGISLATIVO 13 aprile 2017, n. 62. Norme in materia di valutazione e certificazione. Art.1 comma 3. **La valutazione del comportamento** si riferisce allo sviluppo delle **competenze di cittadinanza**. Lo Statuto delle Studentesse e degli Studenti, il Patto Educativo di Corresponsabilità e il Regolamento d'Istituto ne costituiscono i riferimenti essenziali.

Punteggio totale	Giudizio da attribuire
da 5 a 5,4	NON SUFFICIENTE
da 5,5 a 6,4	SUFFICIENTE
da 6,5 a 7,4	DISCRETO
da 7,5 a 8,4	BUONO
da 8,5 a 9,4	DISTINTO
Da 9,5 a 10	OTTIMO

Voto	GIUDIZIO DESCRITTIVO
10 Alunni:	L'alunno assume sempre comportamenti responsabili e coerenti con gli obiettivi socio-affettivi e metacognitivi fissati dal collegio.
9 Alunni:	L'alunno assume comportamenti responsabili e coerenti con gli obiettivi socio-affettivi e metacognitivi fissati dal collegio.

8 Alunni:	L'alunno assume comportamenti appropriati agli obiettivi socio-affettivi e metacognitivi fissati dal collegio.
7 Alunni:	L'alunno assume comportamenti adeguati agli obiettivi socio-affettivi e metacognitivi fissati dal collegio.
6 Alunni:	L'alunno assume comportamenti sufficientemente coerenti con gli obiettivi socio-affettivi e metacognitivi fissati dal collegio.

B) PER LA DEFINIZIONE DELLE FASCE DI LIVELLO (AREA COGNITIVA) SONO STATI SEGUITI I SEGUENTI CRITERI DI VALUTAZIONE

SITUAZIONE DI PARTENZA AREA COGNITIVA					
CORRISPONDENZA PUNTEGGIO TOTALE / VOTO / GIUDIZIO SINTETICO					
OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFIC.	NONSUFFIC.
10	9	8	7	6	5
punteggio attribuito da 9,5 a 10	Punteggio attribuito da 8,5 a 9,4	Punteggio attribuito da 7,5 a 8,4	Punteggio attribuito da 6,5 a 7,4	Punteggio attribuito da 5,5 a 6,4	Punteggio attribuito da 5 a 5,4

LIVELLO di PROFITTO	VOTO IN DECIMI	RAGGIUNGIMENTO DELL'OBIETTIVO	INDICATORE	DESCRITTORE	NOMI ALUNNI	NUMERO E % ALUNNI
---------------------------	----------------------	----------------------------------	------------	-------------	-------------	-------------------------

LIVELLO INSUFF.	4 / 5	<i>Obiettivi minimi non conseguiti</i>	conoscenza comprensione esposizione rielaborazione	Scarsa Difficoltosa Confusa e frammentaria Inconsistente		recupero
LIVELLO INIZIALE	6	<i>Obiettivi minimi conseguiti</i>	conoscenza comprensione esposizione rielaborazione	Essenziale Approssimativa Sintetica e imprecisa Disordinata		
LIVELLO BASE	7	<i>Obiettivi conseguiti</i>	conoscenza comprensione esposizione rielaborazione	Adeguate Corretta Lineare Coerente		Consolidamento
LIVELLO INTERMEDIO	8	<i>Obiettivi conseguiti in modo soddisfacente</i>	conoscenza comprensione esposizione rielaborazione	Adeguate Sicura Organica Chiara e coerente		
LIVELLO AVANZATO	9 / 10	<i>Obiettivi pienamente conseguiti</i>	conoscenza comprensione esposizione rielaborazione	Approfondita Completa Chiara organica Coerente critica e creativa		Potenziamento

RECUPERO: ...+...+... = .../...□...%

CONSOLIDAMENTO: .../...□...%

POTENZIAMENTO: .../...□...%

Casi particolari di BISOGNI EDUCATIVI SPECIALI

Alunni H (L.104/'92)	Alunni DSA (l.170/2010)	BES AREA SVANTAGGIO SOCIO-CULTURALE	BES CITTADINANZA NON ITALIANA	Segnalazione eventuali ripetenze, debiti formativi dell'a.s.

--	--	--	--	--

Situazioni di H, DSA, BES: per la descrizione delle singole situazioni, nonché per la definizione dettagliata degli interventi (attività, selezione dei contenuti, strategie didattiche) di personalizzazione del percorso di apprendimento, si rimanda al Piano Educativo Individualizzato (PEI), alla Scheda di individuazione dei BES e ai Piani Didattici Personalizzati (PDP), che costituiscono parte integrante di questo documento e che saranno compilati dopo aver effettuato la procedura di individuazione dei BES, la comunicazione alle famiglie e il loro successivo consenso.

3) DEFINIZIONE DELL'INTERVENTO FORMATIVO

- Considerata l'O.F. definita nel PTOF e nelle Progettazioni annuali per classi parallele,
- Considerate le Priorità, i traguardi e gli obiettivi di processo definiti nel Piano di Miglioramento,
- Considerate le intese collegiali in merito alle competenze, alle conoscenze e alle abilità disciplinari e trasversali da sviluppare attraverso tutti gli insegnamenti ed in merito alle tematiche culturali di interesse generale da sviluppare progressivamente e continuativamente in verticale,
- Considerate le intese dipartimentali relative alla concezione e alla funzione formativa delle diverse discipline,
- Considerate le intese tra i Consigli di Classe della classi parallele e singoli,
- Considerate le progettazioni annuali dei docenti,
- Considerate le singole UdC disciplinari e pluridisciplinari, parte integrante di tale documento, nelle quali si definiscono analiticamente risultati di apprendimento attesi, contenuti essenziali, percorso didattico, metodologie e strategie didattiche innovative, modalità valutative
- Considerato il piano Didattica Digitale Integrata, parte integrante del PTOF
- Considerata la situazione di partenza della classe, rilevati i bisogni formativi.

Il Consiglio di Classe delinea la seguente progettazione annuale:

1. Competenze attese a livello trasversale

2. TRAGUARDO DI COMPETENZA ALLA FINE DEL I CICLO	COMPETENZA ATTESA AL TERMINE DELLA CLASSE III
Comunicazione nella lingua madre Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e	Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; utilizza il dialogo, oltre che come strumento comunicativo, per apprendere

testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.	informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente. Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.). Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici. Legge testi di vario tipo e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti. Scrive correttamente testi di tipo diverso adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario. Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.. Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso. Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate. Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.
Competenza nelle lingue straniere Nell'incontro con persone di diverse nazionalità, è in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale, in semplici situazioni di vita quotidiana, in una seconda lingua europea. Utilizza la lingua inglese nell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione	Comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio. Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.

	Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari. Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto. Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti. Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.
Competenza matematica Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali. Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali. Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo; Riconoscere e risolvere problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici	Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione). Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta. Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, ...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale. Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi, ...) si orienta con valutazioni di probabilità. Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.
Competenza in scienze, tecnologia, geografia Utilizzare le conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per analizzare dati e fatti della realtà e verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri. Sviluppare un pensiero logico-scientifico che consenta di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche. Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle, utilizzando semplici	L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite. Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni. Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti. Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della sua evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali. È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.

schematizzazioni e modellizzazioni Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando alcune problematicità dell'intervento antropico negli ecosistemi. Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse. Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico. Individuare trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico. Rappresentare il paesaggio e ricostruirne le caratteristiche anche in base alle rappresentazioni; orientarsi nello spazio fisico e nello spazio rappresentato.	Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo. Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico. Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi. Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali. Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare. Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche. L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali. Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte. È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi. Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali. Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale. Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso. Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione. Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni. Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o <i>infografiche</i>, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.
Competenze sociali e civiche Riconoscere i meccanismi, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra i	Utilizza con cura materiali e risorse. E' in grado di spiegare compiutamente le conseguenze generali dell'utilizzo non

cittadini (istituzioni statali e civili), a livello locale e nazionale, e i principi che costituiscono il fondamento etico delle società (equità, libertà, coesione sociale), sanciti dalla Costituzione, dal diritto nazionale e dalle Carte Internazionali. Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri, per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità. Ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita. Assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile Ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa nelle diverse forme in cui questo può avvenire: momenti educativi informali e non formali, esposizione pubblica del proprio lavoro, occasioni rituali nelle comunità che frequenta, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive non agonistiche, volontariato, ecc. . Si assume le proprie responsabilità chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. Orienta le proprie scelte in modo consapevole . Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.	responsabile dell'energia, dell'acqua, dei rifiuti e adotta comportamenti improntati al risparmio e alla sobrietà. Osserva le regole interne e quelle della comunità e del Paese (es. codice della strada); conosce alcuni principi fondamentali della Costituzione e le principali funzioni dello Stato; gli Organi e la struttura amministrativa di Regioni, Province, Comuni. Conosce la composizione e la funzione dell'Unione Europea e i suoi principali Organi di governo e alcune organizzazioni internazionali e le relative funzioni. E' in grado di esprimere giudizi sul significato della ripartizione delle funzioni dello Stato, di legge, norma, patto, sul rapporto doveri/diritti e sul significato di alcune norme che regolano la vita civile, anche operando confronti con norme vigenti in altri Paesi. E' in grado di motivare la necessità di rispettare regole e norme e di spiegare le conseguenze di comportamenti difformi. Si impegna con responsabilità nel lavoro e nella vita scolastica; collabora costruttivamente con adulti e compagni, assume iniziative personali e presta aiuto a chi ne ha bisogno. Accetta con equilibrio sconfitte, frustrazioni, insuccessi, individuandone anche le possibili cause e i possibili rimedi. Argomenta con correttezza le proprie ragioni e tiene conto delle altrui; adegua i comportamenti ai diversi contesti e agli interlocutori e ne individua le motivazioni. Richiama alle regole nel caso non vengano rispettate; accetta responsabilmente le conseguenze delle proprie azioni; segnala agli adulti responsabili comportamenti contrari al rispetto e alla dignità a danno di altri compagni, di cui sia testimone.
Competenza digitale Usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare ed analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo.	Utilizza in autonomia programmi di videoscrittura, fogli di calcolo, presentazioni per elaborare testi, comunicare, eseguire compiti e risolvere problemi. Sa utilizzare la rete per reperire informazioni, con la supervisione dell'insegnante; organizza le informazioni in file, schemi, tabelle, grafici; collega file differenti. Confronta le informazioni reperite in rete anche con altre fonti documentali, testimoniali, bibliografiche. Comunica autonomamente attraverso la posta elettronica. Rispetta le regole della netiquette nella navigazione in rete e sa riconoscere i principali pericoli della rete (spam, falsi messaggi di posta, richieste di dati personali, ecc.), contenuti pericolosi o fraudolenti, evitandoli.
Imparare ad imparare Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. Possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi	Ricava informazioni da fonti diverse e le seleziona in modo consapevole. Legge, interpreta, costruisce, grafici e tabelle per organizzare informazioni. Applica strategie di studio (es. PQ43) e rielabora i testi organizzandoli in semplici schemi, scalette, riassunti; collega

velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo. Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. Orienta le proprie scelte in modo consapevole. Ci impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.	informazioni già possedute con le nuove anche provenienti da fonti diverse. Utilizza in modo autonomo gli elementi di base dei diversi linguaggi espressivi. Pianifica il proprio lavoro e sa individuare le priorità; sa regolare il proprio lavoro in base a feedback interni ed esterni; sa valutarne i risultati. Rileva problemi, seleziona le ipotesi risolutive, le applica e ne valuta gli esiti. E' in grado di descrivere le proprie modalità e strategie di apprendimento.
Spirito d'iniziativa e intraprendenza (imprenditorialità) Dimostra originalità e spirito d'iniziativa. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. E' disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti. Effettuare valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro, al contesto; valutare alternative, prendere decisioni. Assumere e portare a termine compiti e iniziative. Pianificare e organizzare il proprio lavoro; realizzare semplici progetti. Trovare soluzioni nuove a problemi di esperienza; adottare strategie di problem solving.	Conosce le principali strutture di servizi, produttive, culturali del territorio regionale e nazionale; gli organi amministrativi a livello territoriale e nazionale. Assume iniziative nella vita personale e nel lavoro, valutando aspetti positivi e negativi di scelte diverse e le possibili conseguenze. Sa pianificare azioni nell'ambito personale e del lavoro, individuando le priorità, giustificando le scelte e valutando gli esiti, reperendo anche possibili correttivi a quelli non soddisfacenti. Collabora in un gruppo di lavoro o di gioco, tenendo conto dei diversi punti di vista e confrontando la propria idea con quella altrui. E' in grado di assumere ruoli di responsabilità all'interno del gruppo (coordinare il lavoro, tenere i tempi, documentare il lavoro, reperire materiali, ecc.). Individua problemi, formula e seleziona soluzioni, le attua e ne valuta gli esiti, pianificando gli eventuali correttivi. Sa, con la collaborazione del gruppo e dell'insegnante, redigere semplici progetti (individuazione del risultato atteso; obiettivi intermedi, risorse e tempi necessari, pianificazione delle azioni, realizzazione, valutazione degli esiti, documentazione). Con l'aiuto dell'insegnante e del gruppo, effettua indagini in contesti diversi, individuando il problema da approfondire, gli strumenti di indagine, realizzando le azioni, raccogliendo e organizzando i dati, interpretando i risultati.
Consapevolezza ed espressione culturale Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società. In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime in ambiti motori, artistici e musicali che gli sono congeniali.	IDENTITA' STORICA L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali. Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi. Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio, Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni. Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.

	Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione. Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente. Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati. IDENTITA' ARTISTICO-MUSICALE L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti. Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla riproduzione di brani musicali. È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici. Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali. Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica. Realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più <i>media</i> e codici espressivi. Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali. Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio. IDENTITA' CORPOREA L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti. Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.
--	---

	Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (<i>fair – play</i>) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole. Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello “star bene” in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione. Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri. È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.
--	---

2. Intervento programmato in base alle fasce di livello

Fasce di livello	Obiettivo formativo	Strategie didattiche
RECUPERO	- Favorire l'autocontrollo nei comportamenti di disturbo. - Rispettare le regole. - Superare le difficoltà di inserimento nel gruppo. - Esercitare la capacità di attenzione, di concentrazione e memoria. - Esercitare la capacità di ascolto. - Portare a termine le attività senza bisogno di stimoli continui. - Esprimersi con un linguaggio corretto - Acquisire le abilità strumentali della lettura e della scrittura. - Migliorare la capacità di operare con i numeri.	Assegnazione di incarichi di responsabilità Coinvolgimento in lavori collettivi Gratificazione esplicita dei comportamenti corretti Discussioni valutative, in classe, dei comportamenti individuali. Valorizzazione dei contributi personali. Esercitazioni graduali e sistematiche Semplificazione delle attività e aumento dei tempi di assimilazione dei contenuti. Affidamento di compiti da superare con graduale autonomia.
CASI PARTICOLARI (BES)	- Recuperare la capacità di attenzione, concentrazione e memoria - Favorire l'autocontrollo nei comportamenti di disturbo - Superare le difficoltà di inserimento nel gruppo - Portare a termine le attività senza bisogno di stimoli continui. - Esercitare la capacità di ascolto e di comprensione - Recuperare la capacità di leggere e di scrivere in forma corretta - Acquisire le conoscenze di base nelle diverse discipline - Migliorare la capacità di operare con i numeri.	Assegnazione di incarichi di responsabilità Coinvolgimento in lavori collettivi Gratificazione esplicita dei comportamenti corretti Aumento dei tempi di assimilazione dei contenuti Discussioni valutative, in classe, dei comportamenti individuali Valorizzazione dei contributi personali Attività di recupero della strumentalità Strategie mirate di lettura Scelta prevalente di attività operative Semplificazione dei contenuti di apprendimento Esercitazioni graduali e sistematiche

CONSOLIDAMENTO	- Sviluppare autonomia nella cura della persona, del materiale e nell'uso degli spazi. - Rispettare consapevolmente le norme stabilite nel codice di classe e in quelle della scuola. - Migliorare l'autocontrollo e la collaborazione. - Sviluppare la capacità di ascolto e di espressione. - Arricchire il lessico. - Sviluppare la capacità di scrivere e di leggere in forma corretta. - Superare l'apprendimento meccanico - Sviluppare l'orientamento spazio-temporale. - Sviluppare le capacità logiche e operative. - Rinforzare la capacità di ascolto e di comprensione. - Consolidare la capacità di scrivere e di leggere in forma corretta ed espressiva. - Superare l'apprendimento meccanico	Assegnazione di incarichi di responsabilità Coinvolgimento in lavori collettivi Attività di tutoraggio Discussioni valutative, in classe, dei comportamenti individuali Attività di ascolto attivo Problematizzazione sistematica di esperienze Esercitazioni graduali e sistematiche Favorire l'interesse per gli argomenti di studio Favorire le relazioni positive con docenti e compagni. Consolidare l'impegno e la responsabilità. Portare a termine con cura il proprio lavoro.
POTENZIAMENTO	- Rafforzare la motivazione allo studio - Favorire la disponibilità alla collaborazione - Potenziare l'impegno, la responsabilità, l'autonomia. - Rafforzare la capacità di organizzazione del proprio lavoro	Assegnazione di incarichi di responsabilità Coinvolgimento in lavori collettivi Attività di tutoraggio Discussioni valutative, in classe, dei comportamenti individuali Partecipazione a concorsi Nazionali e regionali per valorizzare le eccellenze. Pubblicazione sul sito della scuola di elaborati degli studenti che hanno effettuato lavori di ricerca o relazioni su testi letti

3. Attività alternative IRC

Se in classe è presente alunno che non si avvale dell'IRC, indicare l'attività alternativa svolta:

alunno/a	Attività alternativa	Docente responsabile

4. Articolazione del percorso annuale della classe

- a. **PROGETTAZIONE VERTICALE CURRICOLARE ED EXTRACURRICOLARE, PIANO USCITE E PROPOSTE VELIERO PARLANTE** (si veda la tabella della progettazione verticale d'istituto sotto la voce PTOF - RAV - RENDICONTAZIONE SOCIALE sul sito della scuola, al seguente link:
<https://www.icnovoli.edu.it/servizio/documento-regolamenti/>)
- b. **UDA PLURIDISCIPLINARI**
(Inserire link a documento UDA pluridisciplinari su drive)

5. a. METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE TRASVERSALI

- ☐ lezioni frontali come momento pre informativo e riepilogativo
- ☐ metodo del brain storming
- ☐ metodo del problemsolving,
- ☐ attività laboratoriali
- ☐ lavoro di gruppo
- ☐ attività di ricerca on line
- ☐ peer education
- ☐ circle time
- ☐ conversazione spontanea e discussioni guidate, come punti di partenza per qualsiasi tipo di approfondimento o per problematizzare vari aspetti della realtà rispondenti agli interessi degli allievi
- ☐ il lavoro individuale e/o di gruppo volto a consolidare nozioni e abilità acquisite;
- ☐ libera espressività, sia attraverso il linguaggio verbale, orale e scritto, sia attraverso forme figurative, musicali e tecniche
- ☐ la programmazione di spazi per l'autocorrezione
- ☐ osservazione diretta e indiretta
- ☐ costruzione tabelle, grafici e schemi
- ☐ role play
- ☐ metodo induttivo deduttivo
- ☐ attività multimediali (costruzione di ppt, webquest, ecc..)
- ☐ uso di app e tools
- ☐ ebook
- ☐ altro,.....

b. METODOLOGIE DIDATTICHE PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DIGITALI

- ☐ Flippedclassroom
- ☐ Cooperative learning
- ☐ Roleplaying
- ☐ altro: _____

STRUMENTI:

- ☐ Libro di testo
- ☐ Schede di rinforzo
- ☐ Immagini, disegni, fotografie
- ☐ libri digitali
- ☐ Software per mappe concettuali
- ☐ Giochi e software didattici
- ☐ Attività e materiali strutturati e non strutturati
- ☐ software di videoscrittura
- ☐ sintesi vocale
- ☐ applicativi piattaforma GWorkspace (Google slides, Google documenti, Jamboard,...)
- ☐ altro,.....

6. MODALITA' di TRASMISSIONE della VALUTAZIONE alle FAMIGLIE

Colloqui individuali online - comunicazioni sul diario/RE.

Novoli _____

Il Consiglio di Classe

Il coordinatore

