

**5 КЛАС**  
**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧНИЙ ПЛАН**

**УКРАЇНСЬКА ЛІТЕРАТУРА**  
(автори модельної програми: В. П. Архипова, С. І. Січкара, С. Б. Шило )  
За підручником В. П. Архипова, С. І Січкара, С. Б. Шило 2022 рік

<i>№ з/п</i>	<i>К-ст ь годи н</i>	<i>Дата</i>	<i>Тема уроку</i>	<i>Тип уроку</i>
<b>I семестр</b>				
1	1		<b>МИСТЕЦЬКИЙ СПАДОК НАЩАДКАМ</b> <i>Тема 1. Невичерпні джерела мудрості</i>	

1

**Зразок контрольної роботи  
Українська література.**

**5 клас**

**I рівень (12 по 0,5)**

На кожне з питань оберіть правильний варіант відповіді.

**1. Фольклорний розповідний твір про вигадані, а часом і фантастичні події, що сприймаються як достовірні, називається**

а) міфом;                      б) легендою;                      в) казкою,      г) переказом

**2. Славетний Дажбог - це бог**

а) сонця;                      б) вітру;                      в) хліборобства.,      г) багатства.

**3. Чому, за легендою, озеро назвали Синевірським («Як виникли Карпати»)?**

А Щоб уславити воїна Синевіра;      Б бо воно було синє-синє;  
В бо воно мало синій вир;      Г сподобалась назва.

**4. Чию таємницю дізнався хлопець («Про правду і кривду»)?**

А Чортів;      Б дядька;      В померлого батька;      Г пана.

**5. Рожевоквітна неопалима купина символізує**

а) незнищенність народу, Вітчизни;                      б) українську мову і культуру;  
в) волю і незалежність держави.

**6. Берегиня була богинею**

а) Краси і захисницею Білої Хати;      б) шлюбу і кохання;      в) мистецтва і щастя.

**7. Казки «Про правду і кривду» є зразками**

а) чарівної казки;      б) побутової казки;                      в) казки про тварин.

**8. «Про Зоряний Віз» – це:**

а) переказ;                      б) легенда;                      в) казка,      г) міф

**9. З якої казки це рядки: «Я забуваю все те, що ти мені робив. Бери собі оці два кораблі з усім добром. А як прийдеш у свій город, розкажуй усім, що лучче жити правдою, аніж кривдою»?**

а) «Мудра дівчина»;                      б) «Летючий корабель»;      в) «Про правду і кривду».

---

**10. Визначте види фольклору:**

- а) казка, оповідання, вірш                      б) легенда, прислів'я, гімн                      в) міф,  
казка, загадка

**11. Художнє перебільшення— це...**

А порівняння; Б персоніфікація; В епітет; Г гіпербола.

**12. Установіть відповідність:**

**Твір**

- 1) «Як виникли Карпати»
- 2) «Ох»
- 3) «Про зоряний Віз»

**Герої , місце подій**

- А. Силун, бідний роботящий хлопець, бідні люди; величезна долина.
- Б. Батько, мати, син, маленький Дідок; ліс.
- В. Удова, дочка з глечиком; місце невідоме.

**II рівень (по 1б)**

**13. Знайдіть помилку і виправте.**

Дівчина з твору «Про Зоряний Віз» пішла з дому на пошуки чарівного зілля для мами.

**14. Що передали жителі Дорогобужа угорському та польському владарям?**

**15. Скількох чоловік встигла напоїти дівчина зі свого глечика?**

**III рівень (3б)**

**16. Напишіть, яка казка вам найбільше запам'яталась. Пояснити чому. Чого навчила?**

			мистецтва. <b>ТЛ:</b> образне слово	
2-3	2		Початок словесного мистецтва. Міфи та легенди. У явленні про добро і зло в міфі <b>«Про зоряний віз»</b> . Легенда <b>«Чому пес живе коло людини»</b> . <b>ТЛ:</b> міф, легенда	ВНМ
4	1		Доля України в легенді <b>«Неопалима купина»</b> . Жанрові особливості легенди <b>«Як виникли Карпати»</b>	ВНМ
5	1		<b>«Берегиня»</b> – міф про зародження людської цивілізації та про охоронницю людей від темних сил. Легенди про силу рідної землі ( <b>«Ракова криниця»</b> )	ВНМ
6	1		Народні перекази. Традиції та звичаї запорізьких козаків у народному переказі <b>«Приєм у запорожці»</b> . <b>ТЛ:</b> народний переказ	ВНМ
7	1		Лицарство та відвага козаків у переказах <b>«Про запорожців»</b> , <b>«Як Сірко переміг татар»</b>	ВНМ
8	1		<i>РМ № 1</i> . Читання за ролями творів усної народної творчості	РМ
9	1		Загадки. <b>ТЛ:</b> фольклор, загадка	ВНМ

---

10-11	2		Прислів'я та приказки. <b>ТЛ:</b> прислів'я, приказка, метафора	ВНМ
12	1		<b>КР № 1.</b> Усна народна творчість: міф, легенда, народний переказ, загадка, приказка, прислів'я ( <i>тест або інша форма обліку знань</i> )	ОЗ
13	1		<b>Тема 2. Велике диво казки</b> Народна казка, її яскравий національний колорит. <b>ТЛ:</b> народна казка, дійова особа	ВНМ
14-15	2		Алегорія в народних казках « <b>Вовк і Чапля</b> », « <b>Лисиця та Рак</b> » <b>ТЛ:</b> алегорія	ВНМ
16	1		Жанрові особливості побутової казки « <b>Мудра дівчина</b> »	ВНМ
17	1		Виразне читання казки з (темп, сила голосу, тембр звука, дикція, пауза, інтонація)	ВЧ
18	1		Пошуки правди в народній казці « <b>Про правду і кривду</b> »	ВНМ
19	1		Перемога добра над злом у казці « <b>Яйце-райце</b> »	ВНМ
20	1		Будова народної казки «Яйце-райце»	ВНМ
21	1		Характеристика героїв народної казки « <b>Летючий корабель</b> »	ВНМ
22	1		<b>ПЧ № 1.</b> Чарівність української народної казки («Про бідного парубка і царівну» або «Золотий черевичок»)	ПЧ
23	1		Літературна казка, її жанрові ознаки	ВНМ
24	1		Фантастичне в казці І. Франка « <b>Фарбований Лис</b> »	ВНМ
25	1		Мова автора та персонажів у казці І. Франка «Фарбований Лис». <b>ТЛ:</b> мова автора та мова персонажів	ВНМ
26	1		Образи фантастичних істот у казці В. Королева-Старого « <b>Мавка-Вербинка</b> »	ВНМ
27	1		Дійові особи й будова казки В. Королева-Старого «Мавка-Вербинка»	РМ
28	1		Віршована казка В. Симоненка « <b>Цар Плаксій та Лоскотон</b> ». <b>ТЛ:</b> віршована мова (рима, строфа, ритм)	ВНМ
29	1		Головні та другорядні персонажі казки В. Симоненка «Цар Плаксій та Лоскотон»	ВНМ
30	1		Зміст та дійові особи казки-п'єси Олександра Олеся « <b>Микита Кожум'яка</b> ». <b>ТЛ:</b> драматичний твір	ВНМ
31	1		Художні особливості казки-п'єси Олександра Олеся «Микита Кожум'яка». <b>ТЛ:</b> гіпербола	ВНМ
32	1		<b>КР № 2.</b> Народні й літературні казки ( <i>тест або інша форма обліку знань</i> )	ОЗ
33	1		<b>ПЧ № 2.</b> Реальне і фантастичне в літературній казці («В чужому пір'ю» М. Підгірянки або «Чарівна флейта» Г. Римар)	ПЧ
34	1		<b>РМ № 2.</b> Мініпроект «Створи свою казку»	РМ
<b>II семестр</b>				
<b>МАЛЮЄ СВІТ ПОЕЗІЯ</b>				
35	1		<b>Тема 3. Музика поетичного слова</b> Лірика, її види. <b>ТЛ:</b> ліричний твір	ВНМ

36-37	2		Картини природи рідного краю в поезіях Т. Шевченка « <b>За сонцем хмаронька пливе...</b> » та « <b>Садок вишневий коло хати</b> ». ТЛ: пейзаж, персоніфікація	ВНМ
38-39	2		Художні описи природи як вияв патріотичних почуттів ліричного героя в поезіях П. Тичини « <b>Не бував ти у наших краях!</b> » та « <b>Гаї шумлять...</b> ». ТЛ: ліричний герой	ВНМ
40-41	2		Відтворення краси рідного краю засобами образної мови в поезіях Є. Гуцала « <b>Зірка</b> », « <b>Чарівники</b> » та « <b>Журавлі високі пролітають...</b> »	ВНМ
42	1		Пейзаж у поезіях М. Рильського « <b>Дощ</b> » та « <b>Осінь-маляр із палітрою пишною...</b> »	ВНМ
43	1		Художні образи в поезіях М. Вінграновського « <b>Бабунин дощ</b> » та « <b>Сама собою річка ця тече...</b> »	ВНМ
44	1		<b>КР № 3.</b> Краса природи в ліричних творах українських поетів ( <i>тест або інша форма обліку знань</i> )	ОЗ
45-46	2		<b>ВІД КАЗКИ ДО КНИГИ БУТТЯ</b> <b>Тема 4. Книжка вчить, як у світі жити</b> Історичне минуле в літописних оповіданнях « <b>Три брати – Кий, Щек, Хорив і сестра їхня Либідь</b> » та « <b>Святослав укладає мир із греками...</b> ». ТЛ: літопис	ВНМ
47-48	2		Казкові й історичні мотиви в літописних оповіданнях « <b>Володимир вибирає віру</b> » та « <b>Розгром Ярославом печенігів. Початок великого будівництва в Києві. Похвала книгам</b> »	ВНМ
49	1		Давня Україна у вірші Олександра Олеся « <b>Заспів</b> »	ВНМ
50	1		Природа та язичницькі бони у вірші Олександра Олеся « <b>Україна в старовину</b> ». Оспівування князя Олега у творі « <b>Похід на Царгород</b> »	ВНМ
51	1		Образ Ярослава Мудрого в однойменному віршованому творі Олександра Олеся	ВНМ
52	1		<b>РМ № 3. КР № 4.</b> Твір на тему «Мій герой (героїня) із сивої давнини» ( <i>за літописними оповіданнями або творами Олександра Олеся</i> )	РМ ОЗ
53	1		Осмилення минулого в казці І. Нечуя-Левицького « <b>Запорожці</b> »	ВНМ
54	1		Фантастичне і реальне в казці І. Нечуя-Левицького « <b>Запорожці</b> »	ВНМ
55	1		<b>ПЧ № 3.</b> Славне минуле в художніх творах українських письменників / письменниць (« <b>Ольга Перевізниківна</b> » А. Лотоцького або « <b>Таємниця козацької шаблі</b> » З. Мензатюк)	ПЧ
56	1		Людина і природа в оповіданні Є. Гуцала « <b>Лось</b> ». ТЛ: оповідання	ВНМ
57	1		Характеристика героїв оповідання Є. Гуцала « <b>Лось</b> »	ВНМ
58	1		Герої оповідання В. Винниченка « <b>Федько-халамидник</b> ». ТЛ: головний герой, другорядні герої	ВНМ

59	1		Виховне значення оповідання В. Винниченка «Федько-халамидник»	ВНМ
60	1		Любов до природи в оповіданні Гр. Тютюнника «Дивак»	ВНМ
61	1		Пригоди і фантастика в повісті Г. Малик «Незвичайні пригоди Алі в країні Недоладії»	ВНМ
62-63	2		Вчинки й характери персонажів повісті Г. Малик «Незвичайні пригоди Алі в країні Недоладії». <b>ТЛ:</b> повість	ВНМ
64	1		Захопливі події повісті В. Нестайка «Чарівний талісман»	ВНМ
65	1		Галерея портретів повісті В. Нестайка «Чарівний талісман». <b>ТЛ:</b> портрет, портретна деталь	ВНМ
66	1		<b>КР № 5.</b> Пригоди у творах І. Нечуя-Левицького, Є. Гуцала, Гр. Тютюнника, В. Винниченка, Г. Малик та В. Нестайка ( <i>тест або інша форма обліку знань</i> )	ОЗ
67	1		Науково-художня та науково-популярна література. Оповідання Д. Красицького «Дитинство Тараса»	ВНМ
68	1		Твори про життя видатних дітей. Оповідання А. Багряної «Маленька Ляпутета»	ВНМ
69	1		Література рідного краю	ВНМ
70	1		<b>ПЧ № 4. РМ № 4.</b> Усний переказ сюжету улюбленого художнього твору (на вибір учня)	ПЧ, РМ