

1,2 Слайд

В наши дни в центре внимания — учащийся, его личность, неповторимый внутренний мир. Любой учащийся обладает своим определенным потенциалом способностей, которые могут раскрыться в определенных ситуациях, при определенных методах работы педагога. Поэтому основная цель современного учителя — выбрать методы и формы организации учебной деятельности учащихся, которые оптимально соответствуют поставленной цели развития личности. Планировать и строить урок английского языка нужно так, чтобы учащиеся могли погрузиться в творческий процесс, стремились к новым открытиям, а это в свою очередь приведет к увлеченности данным предметом, желанию узнать, как можно больше.

3 Слайд

Учащиеся в условиях модернизации образования должны быть не просто «знающими», но и «умеющими». Такое качество обучения и призвано обеспечить *компетентностный* подход.

4 Слайд

Дискуссии, беседы, ролевые игры проблемной направленности, проектная деятельность – это те виды деятельности, которые побуждают учащихся к самостоятельным размышлениям в устной или письменной форме.

5 Слайд

Формы и технологии, используемые для обучения иностранному языку, реализуют *компетентностный подход*, которые в свою очередь способствуют формированию и развитию:

- а) поликультурной языковой личности, способной осуществлять продуктивное общение с носителями других культур;
- б) способностей учащихся осуществлять различные виды деятельности, используя иностранный язык;
- в) когнитивных способностей учащихся;
- г) их готовности к саморазвитию и самообразованию, а также способствуют повышению творческого потенциала личности к осуществлению своих профессиональных обязанностей.

6 Слайд

При планировании современного урока иностранного языка следует выделить и учесть ряд особенностей:

1. Практическая направленность урока. На уроке иностранного языка учитель формирует у учащихся навыки и умения использовать иностранный язык как средство коммуникации.

2. Атмосфера общения. Обучение общению может успешно осуществляться только в условиях, когда учитель и ученики являются речевыми партнерами.

3. Единство целей. При планировании урока главное — это выделение одной главной практической цели. Остальные цели могут быть определены как задачи, с помощью которых обеспечивается достижение основной практической цели. Реализация цели возможна благодаря решению ряда задач.

4. Адекватность упражнений цели урока. Адекватность упражнений означает их соответствие тому виду речевой деятельности, который развивается на данном уроке. Кроме того, адекватность есть соответствие упражнений характеру формируемого навыка.

7 Слайд

Каждый учитель иностранного языка должен уметь обращать пристальное внимание на следующие моменты:

- Предметом контроля и оценки выступают виды речевой деятельности и составляющие коммуникативной компетенции.

- Введение и закрепление нового лексического и грамматического материала проходит в коммуникативных ситуациях.

- При проверке результатов учебных достижений учащихся предпочтительны устные формы контроля, т.к. при выполнении большого количества письменных заданий нарушается коммуникативный характер урока.

8 Слайд

Достоинство урока определяется качеством подготовки к нему учителя. Подготовка – это не что иное, как разработка урока, его моделирование или проектирование, оформленного в поурочный план. Поурочный план – это не только рациональная конструкция урока, но и программа деятельности, продукт творчества учителя, отражение его педагогического почерка, важнейший элемент культуры, средства экономии времени и сил. Это его проект.

Проект – это прообраз предполагаемого результата, попытка заглянуть в будущее. Урок никогда не будет носить целостного системного характера, если отсутствует основательная подготовка к нему.

К документам, необходимым для того, чтобы начать подготовку проекта урока относятся учебная программа и календарно-тематическое планирование, которые можно найти на adu.by. У каждого учителя на уроке должно быть свое планирование с датами и видами речевой деятельности.

9 Слайд

По материалам МОИРО план-макет проекта урока должен иметь следующую минимальную схему, где указывается: класс, тема по КТП, место в системе уроков по данной теме, коммуникативная ситуация, вид речевой деятельности и оборудование урока.

10 Слайд

Основа эффективности урока – целеполагание. Планирование любого урока начинается с постановки цели. И чем эта цель конкретнее, тем понятнее, какого результата мы должны достичь. Один из наиболее эффективных подходов в постановке целей — метод SMART.

Каждая буквы в этом английском слове расшифровывается определенным образом и имеет свое значение.

S (specific) - конкретная. Конкретно поставленная цель однозначно отвечает на вопрос: кто каких результатов должен добиться? Ставя цель урока, мы должны точно знать, что именно должно быть сделано на уроке, чему учащиеся конкретно должны научиться.

M (measurable) - измеримая. Когда учитель ставит цель, он должен иметь четкое представление о том, как оценить ее достижение. Если критерий достижения сформулировать невозможно, значит, цель поставлена неверно.

A (achievable) - достижимая. Нельзя ставить слишком общие или слишком сложные цели. Цель должна быть реальная, которую можно достичь.

R (relevant) - значимая. Цель должна быть связана с интересами и потребностями учащихся, нужная им, наполненная определенным смыслом. Учащимся надо понимать, для чего им необходимо ее добиваться.

T (time-bound) - привязанная ко времени. Цель должна быть привязана к конкретным временным рамкам (45 минут урока).

11 Слайд

Цель урока - это заранее запрограммированный учителем результат, который должен быть достигнут учителем и учащимися в конце урока. Таким образом, если цель звучит: формирование коммуникативной компетенции в рамках коммуникативной ситуации урока «Мои любимые занятия», то результат предполагает, что к окончанию урока учащиеся смогут составить и воспроизвести сообщение о своих любимых занятиях в объеме не менее 9 фраз (проф.)\6 фраз (баз.) в рамках коммуникативной ситуации урока. При планировании прогнозируемого результата урока необходимо пользоваться программой.

12 Слайд

Урок иностранного языка, как правило, многоцелевой: на уроке проводится работа над разными аспектами языка (фонетикой, грамматикой,

лексикой) и над развитием умений в различных видах РД (аудированием, говорением, чтением, письменной речью). Однако при планировании урока выделяется одна основная практическая цель. Остальные цели могут быть определены как задачи, за счет решения которых обеспечивается достижение основной практической цели. Соотношение цели и задач — это соотношение общего и частного. Реализация цели возможна благодаря решению ряда задач. Таким образом, ставя задачи, учитель намечает определенный путь достижения цели, а также конкретизирует уровень или качество формируемого навыка и умения, поскольку достижение цели может быть рассчитано на несколько уроков.

Образовательная задача предполагает использование языка для повышения общей культуры, расширения кругозора, знаний о стране изучаемого языка; предусматривает приобретение учащимися страноведческих и лингвострановедческих знаний. **Развивающая** связана с развитием психических функций учащихся (памяти, мышления, внимания, воображения), эмоциональной сферы, а также с формированием навыков и умений межличностного общения. **Воспитательная** - реализуется через отношение обучающегося к языку и культуре его носителей и предполагает решение задач, обеспечивающих формирование системы моральных ценностей, понимания важности изучения иностранного языка.

13 Слайд

Ход урока состоит из следующих этапов:

1. Организационно-мотивационный этап

На данном этапе учитель создает условия для введения в коммуникативную ситуацию урока. Происходит постановка целей для учащихся. Создаются условия для актуализации знаний. Здесь учитель занимает максимально активную позицию. Обращаем внимание, что временное ограничение 5-7 минут.

14 Слайд

На слайде вам представлен пример введения в коммуникативную ситуацию в 10 классе по теме «Знаменитые люди Беларуси».

15 Слайд

Учебно-речевые ситуации могут быть представлены:

- 1) серией картинок с использованием ключевых слов (картинки изображают последовательность действий);
- 2) ситуативными картинками с простой (сложной ситуацией);
- 3) моделированием ситуаций на основе видеофильмов, презентаций;
- 4) на основе сообщаемой информации;

5) использованием имеющихся данных о ситуации, например, начало и конец диалога;

6) на основе ключевых слов (например, облако слов);

7) на основе визуального стимула;

8) текстами с неразвернутой ситуацией;

9) к монологическому высказыванию путем оживления и расширения последнего;

10) моделированием ситуаций применительно к новым условиям в рамках данной темы;

11) типичные ситуации общения по данной теме;

12) к серии предлагаемых обстоятельств.

16 Слайд

II этап – операционно-познавательный

На этом этапе происходит введение новых лексических единиц/ грамматических структур/ фраз-клише в КОНТЕКСТЕ, проходит работа с текстом, формирование учебно-познавательной компетенции (самопроверка).

Временное ограничение данного этапа – **10-15** минут.

17 Слайд

Есть ряд заданий, которые помогают нам выстроить работу на предтекстовом этапе:

- Проблемный вопрос по тексту: Have you ever visited\ heard...?
- Работа с заголовком: определить тематику текста; перечень поднимаемых в нем проблем; ключевые слова и выражения.
- Использование ассоциаций, связанных с именем автора:
 - *К какому жанру можно отнести текст?*
 - *Кто будет главным героем, его профессия, национальность?*
 - *Где и в какое время может происходить действие?*
- Формулирование предположений о тематике текста на основе имеющихся иллюстраций.
- Работа с новой лексикой и определение тематики/проблематики текста на основе языковой догадки.
- Прочитать вопросы/утверждения по тексту и определить его тематику и проблематику.
- Ответить на вопросы до чтения текста.

18 Слайд

На текстовом этапе проходит аналитическая работа над текстами с лексикой, грамматикой.

Мы можем использовать такие задания, как:

- 1. Найди /выбери /прочти /соедини /вставь:

- ответы на предложенные вопросы;
- подтверждение правильности /логичности утверждений;
- подходящий заголовок к каждому из абзацев;
- подходящие по смыслу предложения, пропущенные в тексте;
- предложения со следующими словами /грамматическими явлениями;
- описание внешности /места /события /отношение.
- 2. Догадайся:
 - о значении слова по контексту;
 - какая дефиниция /перевод наиболее точно отражает значение слова в данном контексте;
 - как будут развиваться события во 2 главе /части текста.

19 Слайд

На послетекстовом этапе проходит работа с информацией. Следующие задания помогут нам эффективно выстроить работу на данном этапе:

- Опровергни мои утверждения или согласишься с ними.
- Докажи что...
- Охарактеризуй...
- Скажи, какое из следующих высказываний наиболее точно передает основную мысль текста. Обоснуй ответ.
- С какими из данных выражений был бы согласен автор.
- Составь план текста, выделяя его основные мысли.
- Расскажи текст от лица главного героя /наблюдателя и т.д.
- Кратко изложи содержание текста /составь аннотацию/дай рецензию на текст.
- Придумай новый конец текста.

20 Слайд

Итогом операционно-познавательного этапа - модель(план) устного высказывания, которую вы можете найти в учебных программах.

21 Слайд

III этап – организационно-деятельностный.

На этом этапе:

Тренировка новых лексических единиц/ грамматических структур/ фраз-клише в парах / группах (смена модели общения – смена партнера для тренировки) Промежуточная рефлексия!

- Максимально активная позиция учащегося!
- Контролирующая (доброжелательная) позиция учителя. Коррекция ошибок во время тренировки!
- Формирование учебно-познавательной компетенции (самопроверка / взаимопроверка / диалог с виртуальным другом)

На данном этапе временное ограничение – **15-25** минут.

22 Слайд

Для достижения более эффективного результата помогают следующие приемы активной работы: Рутс, Пирамида, Мистический объект, Практика и презентация, Информационный гэлп, Мозговой штурм, Метод ассоциаций, Блиц опрос, Яблоня ожиданий, Я не вижу, Карусель / Подшипник, Ролевая игра, Вызов, Дискуссия, Бинго, Дебаты на воздушном шаре, Быстрота мышления, Объясни свой поступок, Микрофон, В чужих туфлях, Снежный ком, Общественный опрос.

23 Слайд

IV этап – рефлексивно-оценочный.

На этом этапе происходит: учебная рефлексия (результат урока), проверка **продукта** урока, отсутствует коррекция ошибок, оценивание по результату учебной рефлексии (*выставление отметок по результату оценивания*), *объяснение* домашнего задания.

Отметка не выставляется за работу на уроке, а за представленный продукт.!

Временное ограничение этапа – **5-7** минут

24 Слайд

Домашнее задание должно носить след.характер:

- Не вызывать трудностей
- Логически вытекать из урока
- Связываться со структурой следующего урока

Надеемся, что данные рекомендации позволят вам спланировать эффективную деятельность на учебном занятии. А учащиеся придут на последующие уроки с удовольствием!

